

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г.Чернышевского  
Институт искусств

План одобрен Ученым советом Института искусств

Протокол № 8 от 27.09.2021

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

44.03.01

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Музыка

Кафедра: Теории и методики музыкального образования

Факультет: Институт искусств

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану)

2021

Учебный год

2021-2022

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 121 от 22.02.2018

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОМ, НАЧАЛЬНОМ ОБЩЕМ, ОСНОВНОМ ОБЩЕМ, СРЕДНЕМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ


Типы задач профессиональной деятельности

педагогический

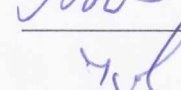
проектный

**СОГЛАСОВАНО**


Проректор по УР

 / Малинский И.Г./

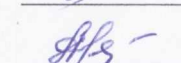
Начальник УУ

 / Удалов С.В./

Директор Института искусств

 / Рахимбаева И.Э./

Зав. кафедрой

 / Мещанова Л.Н./

1с 2021-2022 уч.г.  
1с 2с 2022-2023 уч.г.

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор   
"28" 09 2021г.  
Чумаченко А.Н.





ПланСвод Учебный план бакалавриата '44.03.01-21-1-163\_новые\_компетенции+экономика.rlx', код направления 44.03.01, профиль : Музыка, год начала подготовки 2021

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>								171	171	6156	6156	2474	2474	2476	1206	477	30	27	23	22	29	16	14	10			
<b>Обязательная часть</b>								153	153	5508	5508	2248	2248	2216	1044	443	28	25	23	22	21	16	10	8			
+	Б1.О.01	История	1					3	3	108	108	36	36	36	36		3								50	Отечественной истории и	
+	Б1.О.02	Философия		2				2	2	72	72	36	36	36			2								144	Этики и эстетики	
+	Б1.О.03	Иностраннный язык	3	12				7	7	252	252	108	108	108	36		2	2	3						198	Английского языка для гуманитарных	
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		2				2	2	72	72	36	36	36			2								170	Технологического образования	
+	Б1.О.05	Психология	23					6	6	216	216	108	108	45	63			3	3						149	Педагогической психологии и	
+	Б1.О.06	Педагогика	34					6	6	216	216	108	108	45	63				3	3					152	Методологии образования	
+	Б1.О.07	Культура устной и письменной речи учителя		3				2	2	72	72	54	54	18					2						65	Русского языка и речевой коммуникации	
+	Б1.О.08	Информационные технологии в педагогическом образовании	3	1				6	6	216	216	108	108	81	27	36	2		4						147	Информационных систем и технологий в обучении	
+	Б1.О.09	Основы права и антикоррупционного поведения		8				2	2	72	72	36	36	36									2		180	Уголовного,экологического права и криминологии	
+	Б1.О.10	Основы культуры чтения		1				2	2	72	72	18	18	54			2								44	Общего литературоведения и	
+	Б1.О.11	Возрастная анатомия, физиология, гигиена		4				2	2	72	72	36	36	36					2						151	Начального естественно-	
+	Б1.О.12	Основы вожатской деятельности			4			2	2	72	72	32	32	40					2						152	Методологии образования	
+	Б1.О.13	Физическая культура и спорт		1				2	2	72	72	36	36	36			2								21	Физического воспитания и спорта	
+	Б1.О.14	Основы научной и проектной деятельности в организации общего образования		6				2	2	72	72	18	18	54							2				162	Теории, истории и педагогики искусства	
+	Б1.О.15	Обучение детей и подростков с особыми образовательными потребностями		34				4	4	144	144	72	72	72				2	2						166	Коррекционной педагогики	
+	Б1.О.16	<b>Методика обучения и воспитания</b>	<b>4567</b>	<b>5</b>			<b>46</b>	16	16	<b>576</b>	<b>576</b>	<b>214</b>	<b>214</b>	<b>218</b>	<b>144</b>	<b>98</b>				5	5	3	3				
+	Б1.О.16.01	Методика обучения предмету (Музыка)	456				46	11	11	396	396	146	146	142	108	64				5	3	3			163	Теории и методики музыкального	
+	Б1.О.16.02	Методика воспитательной работы		5				2	2	72	72	36	36	36		18				2					163	Теории и методики музыкального	
+	Б1.О.16.03	Методика обучения игре на инструменте	7					3	3	108	108	32	32	40	36	16							3		161	Музыкально-инструментальной	
+	Б1.О.17	История зарубежной музыки	45					6	6	216	216	104	104	40	72				2	4					162	Теории, истории и педагогики	
+	Б1.О.18	История русской музыки	56					7	7	252	252	104	104	85	63					4	3				162	Теории, истории и педагогики	
+	Б1.О.19	Хоровой класс	128	34567				19	19	684	684	372	372	213	99	66	4	4	1	2	3	2	1	2	163	Теории и методики музыкального	
+	Б1.О.20	Дирижирование	12348	567				16	16	576	576	168	168	255	153	32	3	3	2	2	2	1	1	2	163	Теории и методики музыкального	
+	Б1.О.21	Музыкально-инструментальная подготовка	12368	457				16	16	576	576	170	170	244	162	85	3	4	2	1	1	2	1	2	161	Музыкально-инструментальной	
+	Б1.О.22	Вокальная подготовка	157	2346				12	12	432	432	126	126	207	99	126	2	3	1	1	2	1	2		162	Теории, истории и педагогики	
+	Б1.О.23	Сольфеджио	1					5	5	180	180	72	72	81	27		5								162	Теории, истории и педагогики	
+	Б1.О.24	Основы гармонии		2				2	2	72	72	32	32	40				2							162	Теории, истории и педагогики	
+	Б1.О.25	Анализ музыкальных произведений		6				2	2	72	72	28	28	44							2				162	Теории, истории и педагогики	
+	Б1.О.26	Основы экономики и финансовой грамотности		7				2	2	72	72	16	16	56									2		95	Экономической теории и национальной экономики	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>								18	18	648	648	226	226	260	162	34	2	2			8		4	2			
+	Б1.В.01	Просветительская деятельность в области музыкального искусства	5					3	3	108	108	36	36	36	36	18					3				161	Музыкально-инструментальной подготовки	
+	Б1.В.02	Музыкальная психология и психология музыкального образования	5					3	3	108	108	36	36	45	27					3					162	Теории, истории и педагогики искусства	
+	Б1.В.03	История искусств	78					4	4	144	144	52	52	29	63							2	2		162	Теории, истории и педагогики	
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>		<b>1</b>				2	2	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>54</b>			2										
+	Б1.В.ДВ.01.01	Введение в учебный процесс		1				2	2	72	72	18	18	54			2								163	Теории и методики музыкального	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Коммуникативный практикум		1				2	2	72	72	18	18	54			2								149	Педагогической психологии и	
-	Б1.В.ДВ.01.03	Ассистивные информационно-коммуникационные технологии		1				2	2	72	72	18	18	54			2								147	Информационных систем и технологий в обучении	

ПланСвод Учебный план бакалавриата '44.03.01-21-1-163\_новые\_компетенции+экономика.rlx', код направления 44.03.01, профиль : Музыка, год начала подготовки 2021

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра				
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование		
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>		2			2	2	72	72	28	28	44															
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы научно-исследовательской работы		2			2	2	72	72	28	28	44												162	Теории, истории и педагогики		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Методология и методика научных исследований		2			2	2	72	72	28	28	44												162	Теории, истории и педагогики искусства		
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>		5			2	2	72	72	24	24	48								2							
+	Б1.В.ДВ.03.01	Концертмейстерская подготовка		5			2	2	72	72	24	24	48									2			161	Музыкально-инструментальной		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Ансамбль		5			2	2	72	72	24	24	48									2			161	Музыкально-инструментальной		
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>	7				2	2	72	72	32	32	4	36	16									2				
+	Б1.В.ДВ.04.01	Практикум по мониторингу образовательной деятельности	7				2	2	72	72	32	32	4	36	16										2	161	Музыкально-инструментальной подготовки	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Психолого-педагогическая диагностика в образовательном процессе	7				2	2	72	72	32	32	4	36	16										2	161	Музыкально-инструментальной подготовки	
+	Б1.В.ДВ.05	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>																										
-	Б1.В.ДВ.05.01	Прикладная физическая культура			123456						328	328	328	328												21	Физического воспитания и спорта	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Волейбол			123456						328	328	328	328												21	Физического воспитания и спорта	
<b>Блок 2.Практика</b>							60	60	2160	2160	2160					2160		3	6	9		15	15	12				
<b>Обязательная часть</b>							48	48	1728	1728	1728					1728		3	6	9		15	15					
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика			2		3	3	108	108	108				108		3									163	Теории и методики музыкального	
+	Б2.О.02(У)	Психолого-педагогическая практика			3		3	3	108	108	108				108			3								152	Методологии образования	
+	Б2.О.03(У)	Организационно-педагогическая практика		3	4		6	6	216	216	216				216			3	3							163	Теории и методики музыкального	
+	Б2.О.04(П)	Летняя вожатская практика			5		6	6	216	216	216				216				6							152	Методологии образования	
+	Б2.О.05(П)	Педагогическая практика 1			6		15	15	540	540	540				540						15					163	Теории и методики музыкального	
+	Б2.О.06(П)	Педагогическая практика 2			7		15	15	540	540	540				540							15				163	Теории и методики музыкального	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							12	12	432	432	432				432										12			
+	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная (научно-исследовательская) практика			8		12	12	432	432	432				432											12	163	Теории и методики музыкального образования
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>							9	9	324	324															9			
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					9	9	324	324															9	163	Теории и методики музыкального образования	
<b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>							4	4	144	144	64	64	80						2		2							
+	ФТД.01	Голосование		3			2	2	72	72	32	32	40						2							162	Теории, истории и педагогики	
+	ФТД.02	Хороведение и хоровая аранжировка		5			2	2	72	72	32	32	40							2						163	Теории и методики музыкального	







План Учебный план бакалавриата '44.03.01-21-1-163\_новые\_компетенции+экономика.plx', код направления 44.03.01, профиль : Музыка, год начала подготовки 2021

		Курс 3										Курс 4										Закрепленная кафедра										
		Семестр 5					Семестр 6					Семестр 7					Семестр 8															
СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Практи ка	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Практи ка	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Практи ка	ГИА	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
			54		54				54		54																			21	Физического воспитания и спорта	УК-7
			54		54				54		54																		21	Физического воспитания и спорта	УК-7	
							15	540				540			15	540				540			12	432								
							15	540				540			15	540				540												
																													163	Теории и методики музыкального	ПК-1; ПК-4; ПК-6; ОПК-8	
																													152	Методологии образования	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8	
																													163	Теории и методики музыкального	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ОПК-7	
																													152	Методологии образования	ОПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7	
							15	540				540																	163	Теории и методики музыкального образования	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8	
														15	540					540									163	Теории и методики музыкального образования	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8	
																							12	432								
																							12	432					163	Теории и методики музыкального образования	ПК-4; ПК-6	
																							9	324								
																													163	Теории и методики музыкального образования	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ОПК-8; ОПК-9	
		2	72	16	16	40																										
																													162	Теории, истории и педагогики	УК-3; УК-5; ПК-1; ПК-2	
		2	72	16	16	40																							163	Теории и методики музыкального	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2	



Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.10	Основы культуры чтения	
Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	
Б1.О.20	Дирижирование	
Б1.О.21	Музыкально-инструментальная подготовка	
Б1.О.22	Вокальная подготовка	
Б1.В.01	Просветительская деятельность в области музыкального искусства	
Б1.В.02	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б1.В.03	История искусств	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы научно-исследовательской работы	
Б1.В.ДВ.02.02	Методология и методика научных исследований	
Б1.В.ДВ.04.01	Практикум по мониторингу образовательной деятельности	
Б1.В.ДВ.04.02	Психолого-педагогическая диагностика в образовательном процессе	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Хороведение и хоровая аранжировка	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	
Б1.В.01	Просветительская деятельность в области музыкального искусства	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы научно-исследовательской работы	
Б1.В.ДВ.02.02	Методология и методика научных исследований	
Б1.В.ДВ.04.01	Практикум по мониторингу образовательной деятельности	
Б1.В.ДВ.04.02	Психолого-педагогическая диагностика в образовательном процессе	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Хороведение и хоровая аранжировка	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.19	Хоровой класс	
Б1.В.ДВ.01.01	Введение в учебный процесс	
Б1.В.ДВ.01.02	Коммуникативный практикум	
Б1.В.ДВ.01.03	Ассистивные информационно-коммуникационные технологии	
Б1.В.ДВ.03.01	Концертмейстерская подготовка	
Б1.В.ДВ.03.02	Ансамбль	

Индекс	Содержание	Тип
БЗ.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Голосоведение	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.В.ДВ.01.01	Введение в учебный процесс	
Б1.В.ДВ.01.02	Коммуникативный практикум	
Б1.В.ДВ.01.03	Ассистивные информационно-коммуникационные технологии	
БЗ.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.В.03	История искусств	
БЗ.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Голосоведение	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	
Б1.О.16.02	Методика воспитательной работы	
Б1.В.ДВ.01.01	Введение в учебный процесс	
Б1.В.ДВ.01.02	Коммуникативный практикум	
Б1.В.ДВ.01.03	Ассистивные информационно-коммуникационные технологии	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы научно-исследовательской работы	
Б1.В.ДВ.02.02	Методология и методика научных исследований	
БЗ.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.13	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.05.01	Прикладная физическая культура	
Б1.В.ДВ.05.02	Волейбол	
БЗ.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	
БЗ.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.26	Основы экономики и финансовой грамотности	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Б1.О.09	Основы права и антикоррупционного поведения	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК
Б1.О.06	Педагогика	
Б1.О.09	Основы права и антикоррупционного поведения	
Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	
Б1.О.16.01	Методика обучения предмету (Музыка)	
Б1.О.16.03	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.02(У)	Психолого-педагогическая практика	
Б2.О.03(У)	Организационно-педагогическая практика	
Б2.О.05(П)	Педагогическая практика 1	
Б2.О.06(П)	Педагогическая практика 2	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК
Б1.О.08	Информационные технологии в педагогическом образовании	
Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	
Б1.О.16.01	Методика обучения предмету (Музыка)	
Б1.О.16.03	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.02(У)	Психолого-педагогическая практика	
Б2.О.05(П)	Педагогическая практика 1	
Б2.О.06(П)	Педагогическая практика 2	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК
Б1.О.15	Обучение детей и подростков с особыми образовательными потребностями	
Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	
Б1.О.16.01	Методика обучения предмету (Музыка)	
Б1.О.16.03	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.02(У)	Психолого-педагогическая практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.03(У)	Организационно-педагогическая практика	
Б2.О.05(П)	Педагогическая практика 1	
Б2.О.06(П)	Педагогическая практика 2	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК
Б1.О.01	История	
Б1.О.02	Философия	
Б1.О.07	Культура устной и письменной речи учителя	
Б1.О.12	Основы вожатской деятельности	
Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	
Б1.О.16.02	Методика воспитательной работы	
Б1.О.17	История зарубежной музыки	
Б1.О.18	История русской музыки	
Б1.О.19	Хоровой класс	
Б1.О.20	Дирижирование	
Б1.О.21	Музыкально-инструментальная подготовка	
Б1.О.22	Вокальная подготовка	
Б2.О.02(У)	Психолого-педагогическая практика	
Б2.О.03(У)	Организационно-педагогическая практика	
Б2.О.04(П)	Летняя вожатская практика	
Б2.О.05(П)	Педагогическая практика 1	
Б2.О.06(П)	Педагогическая практика 2	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК
Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	
Б1.О.16.01	Методика обучения предмету (Музыка)	
Б1.О.16.03	Методика обучения игре на инструменте	
Б2.О.02(У)	Психолого-педагогическая практика	
Б2.О.05(П)	Педагогическая практика 1	
Б2.О.06(П)	Педагогическая практика 2	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.05	Психология	
Б1.О.06	Педагогика	
Б1.О.11	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	
Б1.О.12	Основы вожатской деятельности	
Б1.О.15	Обучение детей и подростков с особыми образовательными потребностями	
Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	
Б2.О.02(У)	Психолого-педагогическая практика	
Б2.О.03(У)	Организационно-педагогическая практика	
Б2.О.05(П)	Педагогическая практика 1	
Б2.О.06(П)	Педагогическая практика 2	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК
Б1.О.05	Психология	
Б1.О.06	Педагогика	
Б1.О.07	Культура устной и письменной речи учителя	
Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	
Б1.О.16.02	Методика воспитательной работы	
Б2.О.02(У)	Психолого-педагогическая практика	
Б2.О.03(У)	Организационно-педагогическая практика	
Б2.О.04(П)	Летняя вожатская практика	
Б2.О.05(П)	Педагогическая практика 1	
Б2.О.06(П)	Педагогическая практика 2	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК
Б1.О.11	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	
Б1.О.14	Основы научной и проектной деятельности в организации общего образования	
Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	
Б1.О.16.01	Методика обучения предмету (Музыка)	
Б1.О.16.03	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.О.17	История зарубежной музыки	
Б1.О.18	История русской музыки	
Б1.О.19	Хоровой класс	
Б1.О.20	Дирижирование	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.21	Музыкально-инструментальная подготовка	
Б1.О.22	Вокальная подготовка	
Б1.О.23	Сольфеджио	
Б1.О.24	Основы гармонии	
Б1.О.25	Анализ музыкальных произведений	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(У)	Психолого-педагогическая практика	
Б2.О.05(П)	Педагогическая практика 1	
Б2.О.06(П)	Педагогическая практика 2	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-9	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.08	Информационные технологии в педагогическом образовании	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых	ПК
Б1.О.17	История зарубежной музыки	
Б1.О.18	История русской музыки	
Б1.О.19	Хоровой класс	
Б1.О.21	Музыкально-инструментальная подготовка	
Б1.О.22	Вокальная подготовка	
Б1.О.23	Сольфеджио	
Б1.О.24	Основы гармонии	
Б1.О.25	Анализ музыкальных произведений	
Б1.В.01	Просветительская деятельность в области музыкального искусства	
Б1.В.02	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(У)	Психолого-педагогическая практика	
Б2.О.05(П)	Педагогическая практика 1	
Б2.О.06(П)	Педагогическая практика 2	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Голосоведение	
ФТД.02	Хороведение и хоровая аранжировка	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-2	Способен использовать возможности образовательной среды, образовательного стандарта общего образования для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения средствами преподаваемого предмета	ПК
Б1.О.06	Педагогика	
Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	
Б1.О.16.01	Методика обучения предмету (Музыка)	
Б1.О.16.03	Методика обучения игре на инструменте	
Б1.О.20	Дирижирование	
Б1.О.21	Музыкально-инструментальная подготовка	
Б1.О.23	Сольфеджио	
Б1.О.24	Основы гармонии	
Б1.О.25	Анализ музыкальных произведений	
Б1.В.02	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б1.В.03	История искусств	
Б1.В.ДВ.03.01	Концертмейстерская подготовка	
Б1.В.ДВ.03.02	Ансамбль	
Б1.В.ДВ.04.02	Психолого-педагогическая диагностика в образовательном процессе	
Б2.О.02(У)	Психолого-педагогическая практика	
Б2.О.03(У)	Организационно-педагогическая практика	
Б2.О.05(П)	Педагогическая практика 1	
Б2.О.06(П)	Педагогическая практика 2	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Голосоведение	
ФТД.02	Хороведение и хоровая аранжировка	
ПК-3	Способен применять в обучении современные образовательные технологии, в том числе, интерактивные, и цифровые образовательные ресурсы	ПК
Б1.О.06	Педагогика	
Б1.О.08	Информационные технологии в педагогическом образовании	
Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	
Б1.В.ДВ.04.01	Практикум по мониторингу образовательной деятельности	
Б2.О.02(У)	Психолого-педагогическая практика	
Б2.О.03(У)	Организационно-педагогическая практика	
Б2.О.05(П)	Педагогическая практика 1	
Б2.О.06(П)	Педагогическая практика 2	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-4	Способен вести научно-исследовательскую работу в области профильной дисциплины и методики ее преподавания	ПК
Б1.О.14	Основы научной и проектной деятельности в организации общего образования	
Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	
Б1.О.16.01	Методика обучения предмету (Музыка)	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы научно-исследовательской работы	
Б1.В.ДВ.02.02	Методология и методика научных исследований	
Б1.В.ДВ.04.01	Практикум по мониторингу образовательной деятельности	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(У)	Психолого-педагогическая практика	
Б2.О.05(П)	Педагогическая практика 1	
Б2.О.06(П)	Педагогическая практика 2	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная (научно-исследовательская) практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен осуществлять воспитательную работу, а также педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения учащихся, в том числе, в условиях инклюзивного обучения	ПК
Б1.О.15	Обучение детей и подростков с особыми образовательными потребностями	
Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	
Б1.О.16.02	Методика воспитательной работы	
Б2.О.02(У)	Психолого-педагогическая практика	
Б2.О.04(П)	Летняя вожатская практика	
Б2.О.05(П)	Педагогическая практика 1	
Б2.О.06(П)	Педагогическая практика 2	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: проектный		
ПК-6	Владеет навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных организациях в педагогической сфере	ПК
Б1.О.14	Основы научной и проектной деятельности в организации общего образования	
Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	
Б1.О.16.01	Методика обучения предмету (Музыка)	
Б1.О.16.02	Методика воспитательной работы	
Б1.В.01	Просветительская деятельность в области музыкального искусства	
Б1.В.ДВ.04.01	Практикум по мониторингу образовательной деятельности	
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.02(У)	Психолого-педагогическая практика	



Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.03(У)	Организационно-педагогическая практика	
Б2.О.04(П)	Летняя вожатская практика	
Б2.О.05(П)	Педагогическая практика 1	
Б2.О.06(П)	Педагогическая практика 2	
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная (научно-исследовательская) практика	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9
Б1.О.01	История	ОПК-4
Б1.О.02	Философия	ОПК-4
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.05	Психология	ОПК-6; ОПК-7
Б1.О.06	Педагогика	ОПК-1; ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ОПК-7
Б1.О.07	Культура устной и письменной речи учителя	ОПК-4; ОПК-7
Б1.О.08	Информационные технологии в педагогическом образовании	ОПК-2; ПК-3; ОПК-9
Б1.О.09	Основы права и антикоррупционного поведения	УК-10; ОПК-1
Б1.О.10	Основы культуры чтения	УК-1
Б1.О.11	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	ОПК-6; ОПК-8
Б1.О.12	Основы вожатской деятельности	ОПК-4; ОПК-6
Б1.О.13	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.14	Основы научной и проектной деятельности в организации общего образования	ПК-4; ПК-6; ОПК-8
Б1.О.15	Обучение детей и подростков с особыми образовательными потребностями	ОПК-3; ОПК-6; ПК-5
Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8
Б1.О.16.01	Методика обучения предмету (Музыка)	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-2; ПК-4; ПК-6; ОПК-8
Б1.О.16.02	Методика воспитательной работы	УК-6; ОПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7
Б1.О.16.03	Методика обучения игре на инструменте	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-2; ОПК-8
Б1.О.17	История зарубежной музыки	ОПК-4; ПК-1; ОПК-8
Б1.О.18	История русской музыки	ОПК-4; ПК-1; ОПК-8
Б1.О.19	Хоровой класс	УК-3; ОПК-4; ПК-1; ОПК-8
Б1.О.20	Дирижирование	УК-1; ОПК-4; ПК-2; ОПК-8
Б1.О.21	Музыкально-инструментальная подготовка	УК-1; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ОПК-8
Б1.О.22	Вокальная подготовка	УК-1; ОПК-4; ПК-1; ОПК-8
Б1.О.23	Сольфеджио	ПК-1; ПК-2; ОПК-8
Б1.О.24	Основы гармонии	ПК-1; ПК-2; ОПК-8
Б1.О.25	Анализ музыкальных произведений	ПК-1; ПК-2; ОПК-8
Б1.О.26	Основы экономики и финансовой грамотности	УК-9
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6
Б1.В.01	Просветительская деятельность в области музыкального искусства	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-6

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.02	Музыкальная психология и психология музыкального образования	УК-1; ПК-1; ПК-2
Б1.В.03	История искусств	УК-1; УК-5; ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	УК-3; УК-4; УК-6
Б1.В.ДВ.01.01	Введение в учебный процесс	УК-3; УК-4; УК-6
Б1.В.ДВ.01.02	Коммуникативный практикум	УК-3; УК-4; УК-6
Б1.В.ДВ.01.03	Ассистивные информационно-коммуникационные технологии	УК-3; УК-4; УК-6
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	УК-1; УК-2; УК-6; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.01	Основы научно-исследовательской работы	УК-1; УК-2; УК-6; ПК-4
Б1.В.ДВ.02.02	Методология и методика научных исследований	УК-1; УК-2; УК-6; ПК-4
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	УК-3; ПК-2
Б1.В.ДВ.03.01	Концертмейстерская подготовка	УК-3; ПК-2
Б1.В.ДВ.03.02	Ансамбль	УК-3; ПК-2
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	УК-1; УК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6
Б1.В.ДВ.04.01	Практикум по мониторингу образовательной деятельности	УК-1; УК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6
Б1.В.ДВ.04.02	Психолого-педагогическая диагностика в образовательном процессе	УК-1; УК-2; ПК-2
Б1.В.ДВ.05	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б1.В.ДВ.05.01	Прикладная физическая культура	УК-7
Б1.В.ДВ.05.02	Волейбол	УК-7
Б2	Практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8
Б2.0	Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8
Б2.0.01(У)	Ознакомительная практика	ПК-1; ПК-4; ПК-6; ОПК-8
Б2.0.02(У)	Психолого-педагогическая практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8
Б2.0.03(У)	Организационно-педагогическая практика	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ОПК-7
Б2.0.04(П)	Летняя вожатская практика	ОПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7
Б2.0.05(П)	Педагогическая практика 1	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8
Б2.0.06(П)	Педагогическая практика 2	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-4; ПК-6
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная (научно-исследовательская) практик	ПК-4; ПК-6
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; ПК-1; ПК-2
ФТД.01	Голосоведение	УК-3; УК-5; ПК-1; ПК-2

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '44.03.01-21-1-163\_новые\_компетенции+экономика.plx', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2021

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ФТД.02	Хороведение и хоровая аранжировка	УК-1; УК-2; ПК-1; ПК-2

№	Индекс	Наименование	Семестр 1													Семестр 2													Итого за курс													Каф.	Семестр				
			Контроль	Академических часов											з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов											з.е.	Неделя																	
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Пр пр. подгот	Практика	Практика пр. подгот	ГИА	СР	Контроль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Пр пр. подгот	Практика	Практика пр. подгот	ГИА	СР	Контроль			Всего	Неделя															
ИТОГО (с факультативами)			1080												30	20 3/6		1080												30	20 1/6		2160												60	40 4/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)			1080												30			1080												30			2160												60		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)		52.5															53.5															53														
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54															54															54														
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		24.2															23.5															23.9														
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		24.2															23.5															23.9														
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			1080	414	36	378	96				486	180	30	ТО: 17 1/6 Э: 3 1/3		972	368	86	282	36				469	135	27	ТО: 15 2/3 Э: 2 1/2		2052	782	122	660	132			955	315	57	ТО: 32 5/6 Э: 5 5/6								
1	Б1.О.01	История	Эк	108	36	18	18				36	36	3		За	72	36	18	18								Эк	108	36	18	18				36	36	3	50	1								
2	Б1.О.02	Философия													За	72	36	18	18				36		2		Эк	72	36	18	18				36		2	144	2								
3	Б1.О.03	Иностранный язык	За	72	36		36			36			2		За	72	36		36				36		2		За(2)	144	72		72				72		4	198	123								
4	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности													За	72	36	18	18				36		2		За	72	36	18	18				36		2	170	2								
5	Б1.О.05	Психология													Эк	108	72	36	36					9	27	3		Эк	108	72	36	36				9	27	3	149	23							
6	Б1.О.08	Информационные технологии в педагогическом образовании	За	72	36		36	18		36			2														За	72	36		36	18			36		2	147	13								
7	Б1.О.10	Основы культуры чтения	За	72	18		18			54			2														За	72	18		18			54		2	44	1									
8	Б1.О.13	Физическая культура и спорт	За	72	36	18	18			36			2														За	72	36	18	18			36		2	21	1									
9	Б1.О.19	Хоровой класс	Эк	144	72		72	24		36	36	4			Эк	144	64		64				44	36	4		Эк(2)	288	136		136	24			80	72	8	163	12345678								
10	Б1.О.20	Дирижирование	Эк	108	18		18			63	27	3			Эк	108	16		16	4			56	36	3		Эк(2)	216	34		34	4			119	63	6	163	12345678								
11	Б1.О.21	Музыкально-инструментальная подготовка	Эк	108	36		36	18		45	27	3			Эк	144	32		32	16			76	36	4		Эк(2)	252	68		68	34			121	63	7	161	12345678								
12	Б1.О.22	Вокальная подготовка	Эк	72	36		36	36		9	27	2			За	108	16		16	16			92		3		Эк За	180	52		52	52			101	27	5	162	1234567								
13	Б1.О.23	Сольфеджио	Эк	180	72		72			81	27	5															Эк	180	72		72				81	27	5	162	1								
14	Б1.О.24	Основы гармонии													За	72	32		32				40		2		За	72	32		32				40		2	162	2								
15	Б1.В.ДВ.01.01	Введение в учебный процесс	За	72	18		18			54		2			За	72	18		18								За	72	18		18			54		2	163	1									
16	Б1.В.ДВ.01.02	Коммуникативный практикум	За	72	18		18			54		2															За	72	18		18			54		2	149	1									
17	Б1.В.ДВ.01.03	Ассистивные информационно-коммуникационные технологии	За	72	18		18			54		2															За	72	18		18			54		2	147	1									
18	Б1.В.ДВ.02.01	Основы научно-исследовательской работы													За	72	28	14	14				44		2		За	72	28	14	14			44		2	162	2									
19	Б1.В.ДВ.02.02	Методология и методика научных исследований													За	72	28	14	14				44		2		За	72	28	14	14			44		2	162	2									
20	Б1.В.ДВ.05.01	Прикладная физическая культура	За	36	36		36								За	36	36		36								За(2)	72	72		72						21	123456									
21	Б1.В.ДВ.05.02	Волейбол	За	36	36		36								За	36	36		36								За(2)	72	72		72						21	123456									
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(6) За(5)												Эк(4) За(6)												Эк(10) За(11)																				
ПРАКТИКИ			(План)												108	108					108	108				3	2		108	108					108	108				3	2						
Б2.О.01(У)			Ознакомительная практика												ЗаО	108	108					108	108				3	2	ЗаО	108	108					108	108				3	2					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																												
КАНИКУЛЫ														1												8												9									

№	Индекс	Наименование	Семестр 3											Семестр 4											Итого за курс											Каф.	Семестр								
			Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя																			
				Всего	Контакт.	Лек.	Лаб	Пр	Пр пр. подгото	Практика пр. подгото	ГИА	СР				Контроль	Всего	Контакт.	Лек.	Лаб	Пр	Пр пр. подгото	Практика пр. подгото	ГИА			СР	Контроль	Всего	Неделя															
ИТОГО (с факультативами)				<b>1116</b>										<b>31</b>	20	3/6		<b>1116</b>										<b>31</b>	22	1/6		<b>2232</b>										<b>62</b>	42	4/6	
ИТОГО по ОП (без факультативов)				<b>1044</b>										<b>29</b>				<b>1116</b>										<b>31</b>					<b>2160</b>										<b>60</b>		
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)				<b>49.9</b>														<b>51.6</b>															<b>50.8</b>												
				<b>54</b>														<b>41.2</b>															<b>47.6</b>												
				<b>25.4</b>														<b>26.1</b>															<b>25.8</b>												
				<b>32.5</b>														<b>33.5</b>															<b>33</b>												
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b>				<b>936</b>	<b>492</b>	<b>126</b>	<b>18</b>	<b>240</b>	<b>54</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>264</b>	<b>180</b>	<b>26</b>	ТО: 15 1/6 Э: 3 1/3	<b>900</b>	<b>490</b>	<b>118</b>	<b>264</b>	<b>64</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>266</b>	<b>144</b>	<b>25</b>	ТО: 14 2/3 Э: 3 1/2	<b>1836</b>	<b>982</b>	<b>244</b>	<b>18</b>	<b>504</b>	<b>118</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>530</b>	<b>324</b>	<b>51</b>	ТО: 29 5/6 Э: 6 5/6							
1	Б1.О.03	Иностранный язык	Эк	108	36			36																		Эк	108	36			36						36	36	3	198	123				
2	Б1.О.05	Психология	Эк	108	36	18		18																		Эк	108	36	18	18							36	36	3	149	23				
3	Б1.О.06	Педагогика	Эк	108	54	36		18																		Эк(2)	216	108	54	54							45	63	6	152	34				
4	Б1.О.07	Культура устной и письменной речи учителя	За	72	54	36		18																		За	72	54	36	18							18		2	65	3				
5	Б1.О.08	Информационные технологии в педагогическом образовании	Эк	144	72	18	18	36	18																	Эк	144	72	18	18	36	18					45	27	4	147	13				
6	Б1.О.11	Возрастная анатомия, физиология, гигиена													За	72	36	18		18					36	2	За	72	36	18	18							36		2	151	4			
7	Б1.О.12	Основы вожатской деятельности													ЗаО	72	32	16	16					40	2	ЗаО	72	32	16	16							40		2	152	4				
8	Б1.О.15	Обучение детей и подростков с особыми образовательными потребностями	За	72	36	18		18							За	72	36	18	18					36	2	За(2)	144	72	36	36							72		4	166	34				
9	Б1.О.16	Методика обучения и воспитания													Эк КР	180	64	32	32	32	32			80	36	5	Эк КР	180	64	32	32	32						80	36	5		4567			
10	Б1.О.16.01	Методика обучения предмету (Музыка)													Эк КР	180	64	32	32	32				80	36	5	Эк КР	180	64	32	32	32						80	36	5	163	456			
11	Б1.О.17	История зарубежной музыки													Эк	72	32	16	16					4	36	2	Эк	72	32	16	16							4	36	2	162	45			
12	Б1.О.19	Хоровой класс	За	36	32			32	12						За	72	64		64				8		2	За(2)	108	96		96	12						12		3	163	12345678				
13	Б1.О.20	Дирижирование	Эк	72	32			32							Эк	72	32		32	8			4	36	2	Эк(2)	144	64		64	8						17	63	4	163	12345678				
14	Б1.О.21	Музыкально-инструментальная подготовка	Эк	72	16			16	8						За	36	16		16	8			20		1	Эк За	108	32		32	16						49	27	3	161	12345678				
15	Б1.О.22	Вокальная подготовка	За	36	16			16	16						За	36	16		16	16			20		1	За(2)	72	32		32	32						40		2	162	1234567				
16	Б1.В.ДВ.05.01	Прикладная физическая культура	За	70	70			70							За	78	78		78								За(2)	148	148		148									21	123456				
17	Б1.В.ДВ.05.02	Волейбол	За	70	70			70							За	78	78		78								За(2)	148	148		148									21	123456				
18	Б2.О.03(У)	Организационно-педагогическая практика	За	108	108					108	108				ЗаО	108	108						108	108		3	За ЗаО	216	216				216	216					6		163	34			
19	ФТД.01	Голосование	За	72	32	16		16							За	72	32	16	16								За	72	32	16	16							40		2	162	3			
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Эк(6) За(6)											Эк(4) За(5) ЗаО(2) КР											Эк(10) За(11) ЗаО(2) КР																				
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)	108	108						108	108				3	2		216	216						6	4		324	324							324	324				9	6		
	Б2.О.02(У)	Психолого-педагогическая практика	ЗаО	108	108						108	108															ЗаО	108	108									108	108			3	2		
	Б2.О.04(П)	Летняя вожатская практика																	216	216																				216	216			6	4
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																										
<b>КАНИКУЛЫ</b>				1											6											7																			

№	Индекс	Наименование	Семестр 5																		Семестр 6																		Итого за курс																		Каф.	Семестр										
			Контроль	Академических часов													з.е.	Неделя	Контроль	Академических часов													з.е.	Неделя																																		
				Всего	Кон. такт.	Лек.	Лаб	Пр	Пр пр. подгото т	Практи ка	Практи ка пр. подгот	ГИА	СР	Контр оль	Всего	Кон. такт.				Лек.	Лаб	Пр	Пр пр. подгото т	Практи ка	Практи ка пр. подгот	ГИА	СР	Контр оль	Всего	Неделя																																						
ИТОГО (с факультативами)					<b>1116</b>														<b>31</b>	20	5/6			<b>1116</b>														<b>31</b>	19	5/6			<b>2232</b>														<b>62</b>	40	4/6									
ИТОГО по ОП (без факультативов)					<b>1044</b>														<b>29</b>					<b>1116</b>														<b>31</b>						<b>2160</b>														<b>60</b>										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)			<b>49.3</b>																			<b>54</b>																			<b>51.7</b>																									
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)			<b>54</b>																			<b>54</b>																			<b>54</b>																									
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>26.6</b>																			<b>21.5</b>																			<b>24.1</b>																									
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)			<b>26.6</b>																			<b>21.5</b>																			<b>24.1</b>																									
Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																																																				
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>					<b>1044</b>	<b>456</b>	<b>162</b>	<b>294</b>	<b>105</b>								<b>390</b>	<b>198</b>	<b>29</b>	ТО: 17 1/6 Э: 3/2/3			<b>576</b>	<b>186</b>	<b>30</b>	<b>156</b>	<b>42</b>								<b>282</b>	<b>108</b>	<b>16</b>	ТО: 8 2/3 Э: 2			<b>1620</b>	<b>642</b>	<b>192</b>	<b>450</b>	<b>147</b>								<b>672</b>	<b>306</b>	<b>45</b>	ТО: 25 5/6 Э: 2/3												
1	Б1.О.14	Основы научной и проектной деятельности в организации общего образования																За	<b>72</b>	<b>18</b>			<b>18</b>					<b>54</b>	<b>2</b>			За	<b>72</b>	<b>18</b>			<b>18</b>					<b>54</b>	<b>2</b>		162	6																						
2	Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	Эк	За	<b>180</b>	<b>90</b>	<b>54</b>	<b>36</b>	<b>36</b>					<b>54</b>	<b>36</b>	<b>5</b>		Эк КР	<b>108</b>	<b>28</b>	<b>14</b>		<b>14</b>	<b>14</b>			<b>44</b>	<b>36</b>	<b>3</b>		Эк(2) За КР	<b>288</b>	<b>118</b>	<b>68</b>	<b>50</b>	<b>50</b>			<b>98</b>	<b>72</b>	<b>8</b>			4567																								
3	Б1.О.16.01	Методика обучения предмету (Музыка)	Эк		<b>108</b>	<b>54</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>				<b>18</b>	<b>36</b>	<b>3</b>			Эк КР	<b>108</b>	<b>28</b>	<b>14</b>		<b>14</b>	<b>14</b>			<b>44</b>	<b>36</b>	<b>3</b>		Эк(2) КР	<b>216</b>	<b>82</b>	<b>50</b>	<b>32</b>	<b>32</b>			<b>62</b>	<b>72</b>	<b>6</b>			163	456																							
4	Б1.О.16.02	Методика воспитательной работы	За		<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>				<b>36</b>	<b>2</b>	<b>2</b>																	За	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>			<b>36</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			163	5																						
5	Б1.О.17	История зарубежной музыки	Эк		<b>144</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>					<b>36</b>	<b>36</b>	<b>4</b>																Эк	<b>144</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>				<b>36</b>	<b>36</b>	<b>4</b>			162	45																							
6	Б1.О.18	История русской музыки	Эк		<b>144</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>					<b>45</b>	<b>27</b>	<b>4</b>			Эк	<b>108</b>	<b>32</b>	<b>16</b>		<b>16</b>				<b>40</b>	<b>36</b>	<b>3</b>		Эк(2)	<b>252</b>	<b>104</b>	<b>52</b>	<b>52</b>			<b>85</b>	<b>63</b>	<b>7</b>			162	56																								
7	Б1.О.19	Хоровой класс	За		<b>108</b>	<b>72</b>		<b>72</b>	<b>24</b>			<b>36</b>	<b>3</b>	<b>3</b>			За	<b>72</b>	<b>32</b>			<b>32</b>				<b>40</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		За(2)	<b>180</b>	<b>104</b>		<b>104</b>	<b>24</b>			<b>76</b>	<b>5</b>	<b>5</b>			163	12345678																								
8	Б1.О.20	Дирижирование	За		<b>72</b>	<b>18</b>		<b>18</b>				<b>54</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			За	<b>36</b>	<b>16</b>			<b>16</b>	<b>4</b>			<b>20</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		За(2)	<b>108</b>	<b>34</b>		<b>34</b>	<b>4</b>			<b>74</b>	<b>3</b>	<b>3</b>			163	12345678																								
9	Б1.О.21	Музыкально-инструментальная подготовка	За		<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>9</b>			<b>18</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			Эк	<b>72</b>	<b>16</b>			<b>16</b>	<b>8</b>			<b>20</b>	<b>36</b>	<b>2</b>		Эк За	<b>108</b>	<b>34</b>		<b>34</b>	<b>17</b>			<b>38</b>	<b>36</b>	<b>3</b>			161	12345678																								
10	Б1.О.22	Вокальная подготовка	Эк		<b>72</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	<b>18</b>			<b>18</b>	<b>36</b>	<b>2</b>			За	<b>36</b>	<b>16</b>			<b>16</b>	<b>16</b>			<b>20</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		Эк За	<b>108</b>	<b>34</b>		<b>34</b>	<b>34</b>			<b>38</b>	<b>36</b>	<b>3</b>			162	1234567																								
11	Б1.О.25	Анализ музыкальных произведений																За	<b>72</b>	<b>28</b>			<b>28</b>			<b>44</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		За	<b>72</b>	<b>28</b>		<b>28</b>			<b>44</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			162	6																									
12	Б1.В.01	Просветительская деятельность в области музыкального искусства	Эк		<b>108</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>				<b>36</b>	<b>36</b>	<b>3</b>			Эк	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>			<b>44</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		Эк	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>			<b>36</b>	<b>36</b>	<b>3</b>			161	5																								
13	Б1.В.02	Музыкальная психология и психология музыкального образования	Эк		<b>108</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>				<b>45</b>	<b>27</b>	<b>3</b>				Эк	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>			<b>45</b>	<b>27</b>	<b>3</b>		Эк	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>			<b>45</b>	<b>27</b>	<b>3</b>			162	5																									
14	Б1.В.ДВ.03.01	Концертмейстерская подготовка	За		<b>72</b>	<b>24</b>		<b>24</b>				<b>48</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			За	<b>72</b>	<b>24</b>			<b>24</b>			<b>48</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		За	<b>72</b>	<b>24</b>		<b>24</b>			<b>48</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			161	5																										
15	Б1.В.ДВ.03.02	Ансамбль	За		<b>72</b>	<b>24</b>		<b>24</b>				<b>48</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			За	<b>72</b>	<b>24</b>			<b>24</b>			<b>48</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		За	<b>72</b>	<b>24</b>		<b>24</b>			<b>48</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			161	5																										
16	Б1.В.ДВ.05.01	Прикладная физическая культура	За		<b>54</b>	<b>54</b>		<b>54</b>				<b>54</b>					За	<b>54</b>	<b>54</b>			<b>54</b>			<b>54</b>					За(2)	<b>108</b>	<b>108</b>		<b>108</b>							<b>21</b>	123456																										
17	Б1.В.ДВ.05.02	Волейбол	За		<b>54</b>	<b>54</b>		<b>54</b>				<b>54</b>					За	<b>54</b>	<b>54</b>			<b>54</b>			<b>54</b>					За(2)	<b>108</b>	<b>108</b>		<b>108</b>						<b>21</b>	123456																											
18	ФТД.02	Хороведение и хоровая аранжировка	За		<b>72</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>				<b>40</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			За	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>16</b>		<b>16</b>			<b>40</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		За	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>40</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			163	5																										
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			<b>Эк(6) За(6)</b>																		<b>Эк(3) За(5) КР</b>																		<b>Эк(9) За(11) КР</b>																													
<b>ПРАКТИКИ</b>			<b>(План)</b>																																	<b>540</b>	<b>540</b>			<b>540</b>	<b>540</b>			<b>15</b>	<b>9</b>	<b>1/6</b>	<b>540</b>	<b>540</b>			<b>540</b>	<b>540</b>			<b>15</b>	<b>9</b>	<b>1/6</b>	<b>540</b>	<b>540</b>			<b>540</b>	<b>540</b>			<b>15</b>	<b>9</b>	<b>1/6</b>
	Б2.О.04(П)	Летняя волонтерская практика	ЗаО																												ЗаО																																					
	Б2.О.05(П)	Педагогическая практика 1	ЗаО																												ЗаО																																					
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			<b>(План)</b>																																																																	
<b>КАНИКУЛЫ</b>			<b>1</b>																		<b>8</b>																		<b>9</b>																													

№	Индекс	Наименование	Семестр 7													Семестр 8													Итого за курс													Каф.	Семестр			
			Академических часов										Контроль	з.е.	Неделя	Академических часов										Контроль	з.е.	Неделя																		
			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Пр пр. подгот	Практика	Практика пр. подгот	ГИА	СР				Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	Пр пр. подгот	Практика	Практика пр. подгот	ГИА				СР	Контроль	Всего	Неделя														
ИТОГО (с факультативами)			<b>1044</b>										<b>29</b>	19 4/6	<b>1116</b>											<b>31</b>	21	<b>2160</b>											<b>60</b>	40 4/6						
ИТОГО по ОП (без факультативов)			<b>51.5</b>										<b>29</b>		<b>1116</b>											<b>31</b>		<b>2160</b>											<b>60</b>							
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)		<b>51.5</b>												<b>50.2</b>													<b>50.9</b>																		
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>54</b>												<b>54</b>													<b>54</b>																		
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>23.5</b>												<b>24.9</b>													<b>24.2</b>																		
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>23.5</b>												<b>24.9</b>													<b>24.2</b>																		
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			<b>504</b>	<b>168</b>	<b>52</b>	<b>116</b>	<b>62</b>						<b>201</b>	<b>135</b>	<b>14</b>	ТО: 7 1/6 Э: 2 1/2	<b>360</b>	<b>116</b>	<b>28</b>	<b>88</b>	<b>18</b>					<b>118</b>	<b>126</b>	<b>10</b>	ТО: 4 2/3 Э: 2 1/3	<b>864</b>	<b>284</b>	<b>80</b>	<b>204</b>	<b>80</b>				<b>319</b>	<b>261</b>	<b>24</b>	ТО: 11 5/6 Э: 4 5/6					
1	Б1.О.09	Основы права и антикоррупционного поведения															За	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>					<b>36</b>		<b>2</b>		За	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>18</b>	<b>18</b>				<b>36</b>		<b>2</b>			<b>180</b>	<b>8</b>		
2	Б1.О.16	Методика обучения и воспитания	Эк	<b>108</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>				<b>40</b>	<b>36</b>	<b>3</b>															Эк	<b>108</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>40</b>	<b>36</b>	<b>3</b>				<b>4567</b>			
3	Б1.О.16.03	Методика обучения игре на инструменте	Эк	<b>108</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>				<b>40</b>	<b>36</b>	<b>3</b>															Эк	<b>108</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>40</b>	<b>36</b>	<b>3</b>				<b>161</b>	<b>7</b>		
4	Б1.О.19	Хоровой класс	За	<b>36</b>	<b>16</b>		<b>16</b>	<b>8</b>				<b>20</b>		<b>1</b>			Эк	<b>72</b>	<b>20</b>		<b>20</b>				<b>25</b>	<b>27</b>	<b>2</b>		Эк За	<b>108</b>	<b>36</b>		<b>36</b>	<b>6</b>			<b>45</b>	<b>27</b>	<b>3</b>				<b>163</b>	<b>12345678</b>		
5	Б1.О.20	Дирижирование	За	<b>36</b>	<b>16</b>		<b>16</b>	<b>8</b>				<b>20</b>		<b>1</b>			Эк	<b>72</b>	<b>20</b>		<b>20</b>	<b>8</b>			<b>25</b>	<b>27</b>	<b>2</b>		Эк За	<b>108</b>	<b>36</b>		<b>36</b>	<b>16</b>			<b>45</b>	<b>27</b>	<b>3</b>				<b>163</b>	<b>12345678</b>		
6	Б1.О.21	Музыкально-инструментальная подготовка	За	<b>36</b>	<b>16</b>		<b>16</b>	<b>8</b>				<b>20</b>		<b>1</b>			Эк	<b>72</b>	<b>20</b>		<b>20</b>	<b>10</b>			<b>16</b>	<b>36</b>	<b>2</b>		Эк За	<b>108</b>	<b>36</b>		<b>36</b>	<b>18</b>			<b>36</b>	<b>36</b>	<b>3</b>				<b>161</b>	<b>12345678</b>		
7	Б1.О.22	Вокальная подготовка	Эк	<b>72</b>	<b>8</b>		<b>8</b>	<b>8</b>				<b>28</b>	<b>36</b>	<b>2</b>															Эк	<b>72</b>	<b>8</b>		<b>8</b>	<b>8</b>			<b>28</b>	<b>36</b>	<b>2</b>				<b>162</b>	<b>1234567</b>		
8	Б1.О.26	Основы экономики и финансовой грамотности	За	<b>72</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>12</b>					<b>56</b>		<b>2</b>															За	<b>72</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>12</b>			<b>56</b>		<b>2</b>				<b>95</b>	<b>7</b>			
9	Б1.В.03	История искусств	Эк	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>					<b>13</b>	<b>27</b>	<b>2</b>			Эк	<b>72</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>				<b>16</b>	<b>36</b>	<b>2</b>		Эк(2)	<b>144</b>	<b>52</b>	<b>26</b>	<b>26</b>			<b>29</b>	<b>63</b>	<b>4</b>				<b>162</b>	<b>78</b>			
10	Б1.В.ДВ.04.01	Практикум по мониторингу образовательной деятельности	Эк	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>				<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>														Эк	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>				<b>161</b>	<b>7</b>			
11	Б1.В.ДВ.04.02	Психолого-педагогическая диагностика в образовательном процессе	Эк	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>				<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>														Эк	<b>72</b>	<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>				<b>161</b>	<b>7</b>			
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(4) За(4)													Эк(4) За													Эк(8) За(5)																	
ПРАКТИКИ			(План)																																											
	Б2.О.06(П)	Педагогическая практика 2	ЗаО	<b>540</b>	<b>540</b>				<b>540</b>	<b>540</b>				<b>15</b>	<b>10</b>				<b>432</b>	<b>432</b>				<b>432</b>	<b>432</b>			<b>12</b>	<b>8</b>					<b>972</b>	<b>972</b>				<b>972</b>	<b>972</b>			<b>27</b>	<b>18</b>		
	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная (научно-исследовательская) практика	ЗаО	<b>432</b>	<b>432</b>														<b>432</b>	<b>432</b>				<b>432</b>	<b>432</b>			<b>12</b>	<b>8</b>				<b>432</b>	<b>432</b>				<b>432</b>	<b>432</b>			<b>12</b>	<b>8</b>			
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																											
	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы																						<b>324</b>			<b>9</b>	<b>6</b>							<b>324</b>					<b>324</b>			<b>9</b>	<b>6</b>		
КАНИКУЛЫ																																										<b>1</b>	<b>8</b>	<b>9</b>		



Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика											
Ознакомительная практика	1	2			2						
			163	+	2						
Психолого-педагогическая практика	2	1			2						
			152	+	2						
Организационно-педагогическая практика	2	1			2						
			163	+	2						
Организационно-педагогическая практика	2	2			2						
			163	+	2						
Вид практики: Производственная практика											
Летняя вожатская практика	2	2			4						
			152	+	4						
Педагогическая практика 1	3	2			9	1/6					
			163	+	9	1/6					
Педагогическая практика 2	4	1			10						
			163	+	10						
Вид практики: Преддипломная практика											
Преддипломная (научно-исследовательская) практика	4	2			8						
			163	+	8						
Итого по факту					39	1/6					
Итого по плану					39	1/6					

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
Методика обучения предмету (Музыка)					
КР	2	2	163		
	3		163		

		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Не менее	Факт													
	Итого (с факультативами)				193	244	60	30	30	62	31	31	62	31	31	60	29	31	
	Итого по ОП (без факультативов)				189	240	60	30	30	60	29	31	60	29	31	60	29	31	
Б1	Дисциплины (модули)	89%	11%	44.4%	120	171	57	30	27	45	23	22	45	29	16	24	14	10	
Б1.О	Обязательная часть					153	53	28	25	45	23	22	37	21	16	18	10	8	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					18	4	2	2				8	8		6	4	2	
Б2	Практика	80%	20%	0%	60	60	3		3	15	6	9	15		15	27	15	12	
Б2.О	Обязательная часть					48	3		3	15	6	9	15		15	15	15		
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					12										12		12	
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9										9		9	
ФТД	Факультативные дисциплины				4	4				2	2		2	2					
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				51.5	-	52.5	53.5	-	49.9	51.6	-	49.3	54	-	51.5	50.2	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)				52.1	-	54	54	-	54	41.2	-	54	54	-	54	54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.				26.9	-	24.2	23.5	-	32.5	33.5	-	26.6	21.5	-	23.5	24.9	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					10	6	4		10	6	4	9	6	3	8	4	4
		ЗАЧЕТ (За)					11	5	6		10	5	5	10	5	5	5	4	1
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					1		1		3	1	2	2	1	1	2	1	1
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)									1		1	1		1			
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных				25.79%													
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					83.8%													
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					40.19%													
	Процент практической подготовки от общего объёма часов (%)	Б1				7.7%													
		Б2				100%													
		Б3				0%													
		Итого по блокам				30.5%													