

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ  
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»



«20» 10 2021  
Номер внутриуниверситетской регистрации

**Основная образовательная программа  
высшего образования**

Направление подготовки  
**44.03.01 Педагогическое образование**

Профиль подготовки  
**Музыка**

Квалификация (степень)  
**Бакалавр**

Форма обучения  
**очная**

Саратов

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. Общие положения**
- 2. Характеристика направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Музыка**
- 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника**
  - 3.1. Области профессиональной деятельности
  - 3.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускника
  - 3.3. Перечень профессиональных стандартов
  - 3.4. Задачи и объекты (или области знания) профессиональной деятельности выпускника
- 4. Требования к результатам освоения ООП**
- 5. Требования к структуре ООП**
- 6. Требования к условиям реализации**
  - 6.1 Требования к кадровым условиям реализации
  - 6.2 Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению
- 7. Оценка качества освоения образовательной программы**
- 8. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.**

## 1. Общие положения

Нормативные документы, составляющие основу формирования ООП по направлению подготовки/специальности:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.04.2021 № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки (специальности) 44.03.01 Педагогическое образование и уровню высшего образования бакалавриат, утвержденный приказом Минобрнауки России Приказ №121 от 22.02. 2018 года (далее - ФГОС ВО);

Нормативно-методические документы Минобрнауки России;  
Устав СГУ.

## 2. Характеристика направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Музыка

Основная образовательная программа (ООП), реализуемая в Институте искусств по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, очной формы обучения и профилю подготовки Музыка.

Трудоемкость ООП 240 зачетных единиц.

Срок освоения ООП 4 года

## 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускник, освоивший программу, может осуществлять профессиональную деятельность: 01. Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

3.2 Типы задач профессиональной деятельности выпускника: педагогический, проектный.

### 3.3 Перечень профессиональных стандартов

№ п/п	Код Профессионального стандарта 01 Педагогическое образование	Наименование профессионального стандарта
1.	01.001	Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326)

2.	01.003	Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403)
----	--------	--

3.4. Задачи и объекты (или области знания) профессиональной деятельности выпускника:

<b>Область профессиональной деятельности</b>	<b>Типы задач профессиональной деятельности</b>	<b>Задачи профессиональной деятельности</b>	<b>Объекты профессиональной деятельности (или области знания)</b>
01 Образование	Педагогический	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики;</li> <li>- Реализация педагогической деятельности с учётом возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения средствами преподаваемого предмета;</li> <li>- Осуществление отбора содержания музыкального образования школьников, адекватного ожидаемым результатам, уровню развития современной музыкальной культуры и возрастным особенностям обучающихся;</li> <li>- Поиск научной информации в сфере музыкального образования; анализ,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные программы в сфере музыкальной педагогики, образовательный процесс в системе начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования</li> </ul>

		систематизация, обобщение результатов и проведение научных исследований в сфере музыкального образования; - Организация совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.	
01 Образование	Проектный	Проектирование и реализация педагогической деятельности на основе специальных научных знаний.	

#### 4. Требования к результатам освоения ООП

Результаты освоения ООП определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

##### 4.1 Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>Б.УК-1.1</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. <b>Б.УК-1.2</b> Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. <b>Б.УК-1.3</b> Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки.
Разработка и реализация проектов	<b>УК-2</b> Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	<b>Б.УК-2.1</b> Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение. Определяет ожидаемые результаты решения выделенных задач. <b>Б.УК-2.2</b> Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих

		<p>правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.</p> <p><b>Б.УК-2.3</b> Публично представляет результаты решения конкретной задачи проекта.</p>
<p>Командная работа и лидерство</p>	<p><b>УК-3</b> Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p><b>Б.УК-3.1</b> Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде.</p> <p><b>Б.УК-3.2</b> Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п.).</p> <p><b>Б.УК-3.3</b> Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.</p>
<p>Коммуникация</p>	<p><b>УК-4</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p><b>Б.УК-4.1</b> Выбирает на государственном и иностранном (ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.</p> <p><b>Б.УК-4.2</b> Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном (ых) языках.</p> <p><b>Б.УК-4.3</b> Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (ых) языках.</p>
<p>Межкультурное взаимодействие</p>	<p><b>УК-5</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p><b>Б.УК-5.1</b> Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p><b>Б.УК-5.2</b> Демонстрирует</p>

		<p>уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p><b>Б.УК-5.3</b> Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)	<p><b>УК-6</b> Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p><b>Б.УК-6.1.</b> Понимает важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.</p> <p><b>Б.УК-6.2.</b> Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата.</p> <p><b>Б.УК-6.3.</b> Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. Здоровьесбережение)	<p><b>УК-7</b> Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p><b>Б.УК-7.1</b> Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности и соблюдает нормы здорового образа жизни.</p> <p><b>Б.УК-7.2</b> Использует основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних</p>

		условий реализации конкретной профессиональной деятельности.
Безопасность жизнедеятельности	<b>УК-8</b> Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	<b>Б.УК-8.</b> Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте. <b>Б.УК-8.</b> Выявляет и устраняет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте. <b>Б.УК-8.</b> Осуществляет действия по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения) на рабочем месте. <b>Б.УК-8.</b> Принимает участие в спасательных и неотложных аварийно-восстановительных мероприятиях в случае возникновения чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов. <b>Б.УК-8.</b> Осуществляет действия, необходимые при угрозе и возникновении военных конфликтов, как гражданин, способный и готовый к выполнению воинского долга и обязанности по защите своей Родины в соответствии с законодательством Российской Федерации.
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	<b>УК-9</b> Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	<b>Б.УК-9.1</b> Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике. <b>Б.УК-9.2</b> Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски.
Гражданская позиция	<b>УК-10</b> Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	<b>Б.УК-10.1</b> Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, экстремизма и терроризма, формы их проявления в различных сферах профессиональной деятельности. <b>Б.УК-10.2</b> Демонстрирует знание российского законодательства о противодействии коррупции, терроризму и экстремизму, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. <b>Б.УК-10.3</b> Идентифицирует и оценивает коррупционные риски,

		<p>проявляет нетерпимое отношение к коррупционному поведению, экстремизму и терроризму в профессиональной деятельности.</p> <p><b>Б.УК-10.4</b> Умеет правильно анализировать, толковать и применять нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции, экстремизму и терроризму.</p> <p><b>Б.УК-10.5</b> Осуществляет социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры.</p>
--	--	---

#### 4.2 Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Категория общепрофессиональных компетенций	Код компетенции и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
<p>Нормативные основания профессиональной деятельности</p>	<p><b>ОПК-1</b> Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p>	<p><b>Б.ОПК-1.1</b> Демонстрирует знание приоритетных направлений развития системы образования Российской Федерации; законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих деятельность в сфере образования в Российской Федерации: нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования, законодательные документы о правах ребенка; актуальные вопросы трудового законодательства и конвенцию о правах ребенка</p>
		<p><b>Б.ОПК-1.2</b> Применяет основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики</p>
		<p><b>Б.ОПК-1.3</b> В условиях реальных педагогических ситуаций соблюдает</p>

		правовые, нравственные и этические нормы, требования федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы общего образования
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	<b>ОПК-2</b> Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникативных технологий)	<b>Б.ОПК-2.1</b> Ориентируется в видах и приемах современных образовательных технологий;
		<b>Б.ОПК-2.2</b> Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе разработки основных и дополнительных образовательных программ (их отдельных компонентов)
		<b>Б.ОПК-2.3</b> Демонстрирует творческий подход разработке отдельных компонентов основных и дополнительных образовательных программ
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	<b>ОПК-3</b> Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	<b>Б.ОПК-3.1</b> Ориентируется в образовательных и воспитательных технологиях (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса), необходимых для совместной и индивидуальной деятельности обучающихся
		<b>Б.ОПК-3.2</b> Взаимодействует с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума
		<b>Б.ОПК 3.3</b> Применяет методы индивидуализации обучения обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
Построение воспитывающей	<b>ОПК-4</b> Способен осуществлять духовно-	<b>Б.ОПК-4.1</b> Оперировать методами и приемами

образовательной среды	нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	формирования ценностных ориентаций обучающихся
		<b>Б.ОПК-4.2</b> Демонстрирует готовность к моделированию воспитательных ситуаций, содействующим становлению у обучающихся: нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку
		<b>Б.ОПК-4.3</b> Способен применять методы и приемы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей в практической деятельности
Контроль и оценка формирования образовательных результатов	<b>ОПК-5</b> Способен осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	<b>Б.ОПК-5.1</b> Демонстрирует знание принципов организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся
		<b>Б.ОПК-5.2</b> Применяет инструментарий, методы диагностики и оценки формирования образовательных результатов, обучающихся для отслеживания динамики их развития
		<b>Б.ОПК-5.3</b> Предвидит трудности в обучении и планирует коррекционно-развивающую работу с неуспевающими обучающимися
Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности	<b>ОПК-6</b> Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	<b>Б.ОПК-6.1</b> Понимает психолого-педагогические основы учебной деятельности в части учета индивидуальных особенностей обучающихся
		<b>Б.ОПК-6.2</b> Использует образовательные технологии в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
		<b>Б.ОПК-6.3</b> Разрабатывает индивидуальные образовательные маршруты,

		индивидуальные программы обучения, воспитания и развития с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся
Взаимодействие с участниками образовательных отношений	<b>ОПК-7</b> Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	<b>Б.ОПК-7.1</b> Понимает законы развития личности и проявления личностных свойств, социально-психологические особенности и закономерности формирования детских / подростковых / взрослых сообществ
		<b>Б.ОПК-7.2</b> Взаимодействует с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) для составления полной психолого-педагогической характеристики (портрета) обучающегося
		<b>Б.ОПК-7.3</b> В ходе наблюдения выявляет поведенческие и личностные проблемы обучающихся, связанные с особенностями их развития
Научные основы педагогической деятельности	<b>ОПК-8</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	<b>Б.ОПК-8.1</b> Ориентируется в истории и теории педагогики, закономерностях и принципах построения и функционирования образовательного процесса
		<b>Б.ОПК-8.2</b> Применяет методы организации различных видов внеурочной деятельности обучающихся с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой
		<b>Б.ОПК-8.3</b> Демонстрирует владение специальными научными знаниями (в области музыкальной педагогики и психологии)

	<b>ОПК-9</b> Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	<b>Б.ОПК-9.1</b> Понимает процессы, методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации и способы реализации таких процессов и методов
		<b>Б.ОПК-9.2</b> Выбирает и использует современные информационно-коммуникационные и интеллектуальные технологии, инструментальные среды, программно-технические платформы и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности.
		<b>Б.ОПК-9.3</b> Анализирует профессиональные задачи, выбирает и использует подходящие ИТ-решения.

#### 4.3 Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

Тип задач ПД	Задача ПД	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Педагогический	Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	<b>ПК-1</b> Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования,	<b>Б.ПК-1.1</b> Ориентируется в программах и учебных программах по музыке среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня.	01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной
			<b>Б.ПК-1.2</b> Демонстрирует знание психолого-	

		<p>по программам дополнительного образования детей и взрослых</p>	<p>педагогических и методических основ преподавания дисциплины «Музыка»</p> <p><b>Б.ПК-1.3</b>          Организует учебно-воспитательный процесс на уроках музыки в системе основного, профессионального и дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p>	<p>защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326)</p> <p>01.003          Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», Утвержден</p>
--	--	---	--	---

				приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н (зарегистрирова н Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2021 г., регистрационны й № 66403)
Педагогическ ий	Реализация педагогической деятельности с учётом возможностей образовательн ой среды для достижения личностных, метапредметны х и предметных результатов обучения средствами преподаваемого предмета	<b>ПК-2</b> Способен использовать возможности образовательной среды, образовательного стандарта общего образования для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения средствами преподаваемого предмета	<b>Б.ПК-2.1</b> Понимает возможности образовательной среды школьного музыкального образования для формирования образовательных результатов обучающихся на основе учета их индивидуальных особенностей	01.001 Профессиональн ый стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирова н Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационны й № 30550), с изменениями,
			<b>Б.ПК-2.2</b> Применяет музыкально- исторические, музыковедческие знания в области инструментальног о, вокального и хорового искусства для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.	
			<b>Б.ПК-2.3</b> Демонстрирует навыки исполнения музыкального произведения с	

			помощью голоса или музыкального инструмента	внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326)
Педагогический	Осуществление отбора содержания музыкального образования школьников, адекватного ожидаемым результатам, уровню развития современной музыкальной культуры и возрастным особенностям обучающихся	<b>ПК-3</b> Способен применять в обучении современные образовательные технологии, в том числе, интерактивные, и цифровые образовательные ресурсы	<p><b>Б.ПК-3.1</b> Ориентируется в современных образовательных технологиях (интерактивных и т.д.), знает цифровые образовательные ресурсы</p> <p><b>Б.ПК-3.2</b> Отбирает интерактивные технологии и цифровые образовательные ресурсы для организации разных видов музыкальной деятельности на уроках музыки и внеклассных музыкальных</p>	01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18

			мероприятиях	октября 2013 г. № 544н (зарегистрирова н Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационны й № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирова н Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационны й № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирова н Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационны й № 43326)
			<b>Б.ПК-3.3</b> Применяет интерактивные и цифровые образовательные ресурсы в практике обучения музыке с учетом возрастных особенностей обучающихся	01.003 Профессиональн ый стандарт «Педагог дополнительног о образования детей и взрослых», Утвержден приказом Министерства труда и

				социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403)
Педагогический	Поиск научной информации в сфере музыкального образования; анализ, систематизация, обобщение результатов и проведение научных исследований в сфере музыкального образования	<b>ПК-4</b> Способен вести научно-исследовательскую работу в области профильной дисциплины и методики ее преподавания	<b>Б.ПК-4.1</b> Ориентируется в основных библиографических источниках и поисковых системах; принципах построения научной работы, методах сбора и анализа полученного материала в области музыкального образования	01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства
			<b>Б.ПК-4.2</b> Осуществляет аннотирование, реферирование, библиографический поиск и корректное оформление научных работ в области музыкального образования в соответствии с действующими стандартами	
			<b>Б.ПК-4.3</b> Демонстрирует интерес к научно-исследовательской работе, участвуя в научных дискуссиях,	

			<p>выступая с сообщениями и докладами. Публично представляет материалы собственных исследований в области музыкального образования</p>	<p>труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326)</p> <p>01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», Утвержден приказом Министерства</p> <p>труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403)</p>
--	--	--	--	--

Педагогический	Организация совместной и индивидуально учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	<b>ПК-5</b> Способен осуществлять воспитательную работу, а также педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения учащихся, в том числе, в условиях инклюзивного обучения	<b>Б.ПК-5.1</b> Использует современные формы и методы и средства воспитательной работы в урочной/внеурочной деятельности и дополнительном образовании детей в целях социализации обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационны
			<b>Б.ПК-5.2</b> Выбирает методы индивидуальной поддержки обучающихся в зависимости от их способностей, возможностей и потребностей в области музыкального образования	
			<b>Б.ПК-5.3</b> Проектирует индивидуальные образовательные маршруты обучающихся в музыкальной деятельности в целях их профессионального самоопределения	

				<p>й № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326)</p> <p>01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403)</p>
Проектный	Проектирование и реализация педагогической деятельности на основе специальных научных знаний	<b>ПК-6</b> Владеет навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных организациях в педагогической сфере	<p><b>Б.ПК-6.1</b> Демонстрирует интерес к проектной деятельности, участвуя в реализации проектов различного типа и уровня по предмету «Музыка» в образовательной сфере</p> <p><b>Б.ПК-6.2</b></p>	<p>01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель,</p>

			<p>Формулирует цель, задачи, способы (методы) достижения цели проекта по предмету «Музыка», составляет план работы над созданием проекта</p> <p><b>Б.ПК-6.3</b> Применяет навыки разработки и реализации индивидуальных и командных проектов по предмету «Музыка» в образовательных учреждениях разного уровня (ДОУ, СОШ, СПО, ДО)</p>	<p>учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550), с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря 2014 г. № 1115н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 февраля 2015 г., регистрационный № 36091) и от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326)</p> <p>01.003 Профессиональный стандарт</p>
--	--	--	--	---

				<p>«Педагог дополнительно образования детей и взрослых», Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н (зарегистрирова н Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2021 г., регистрационны й № 66403)</p>
--	--	--	--	---

## Шаблон МАТРИЦЫ соответствия компетенций и составных частей ООП

Структура учебного плана ООП (бакалавра, магистра)	Компетенции																									
	Универсальные компетенции										Общепрофессиональные компетенции									Профессиональные компетенции						
	УК 1	УК 2	УК 3	УК 4	УК 5	УК 6	УК 7	УК 8	УК 9	УК 10	ОПК 1	ОПК 2	ОПК 3	ОПК 4	ОПК 5	ОПК 6	ОПК 7	ОПК 8	ОПК 9	ПК 1	ПК 2	ПК 3	ПК 4	ПК 5	ПК 6	
Б.1 Дисциплины (модули)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Б1.О Обязательная часть	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Б1.О.01 История России					+																					
Б1.О.02 Философия													+													
Б1.О.03 Иностранный язык				+	+																					
Б1.О.04 Безопасность жизнедеятельности								+																		
Б1.О.05 Психология																+	+									
Б1.О.06 Педагогика											+					+	+					+	+			
Б1.О.07 Культура устной и письменной речи учителя													+				+									
Б1.О.08 Информационные технологии в педагогическом образовании												+							+				+			
Б1.О.09 Основы права и антикоррупционного поведения										+	+															
Б1.О.10 Основы культуры чтения	+																									
Б1.О.11																	+		+							











### **Характеристика среды вуза, обеспечивающей развитие универсальных компетенций выпускников.**

В СГУ созданы все необходимые условия, обеспечивающие развитие универсальных и социально-личностных компетенций выпускников СГУ.

Следует выделить три основных направления деятельности, в рамках которых решается данная проблема:

- научно-исследовательская и инновационная деятельность;
- внеучебная работа (воспитательная, социальная);
- учебный процесс.

В рамках каждого из этих направлений решаются свои задачи, способствующие достижению общей цели: подготовка выпускника, обладающего не только профессиональными знаниями, но и обладающего систематическими представлениями об окружающем мире, необходимыми коммуникативными навыками умеющего ориентироваться в современной социокультурной реальности и т.д.

Студенты активно вовлекаются в исследовательскую и инновационную деятельность. В университете действуют около 300 студенческих научных семинаров и кружков, позволяющих студентам вырабатывать навыки аналитической, творческой работы. Некоторые из них, такие как, например, модель ООН, вышли за рамки отдельных направлений и специальностей, приобретя межфакультетский характер. В СГУ созданы малые инновационные предприятия, реализующие проекты по разработке и внедрению в производство новых материалов и технологий. К работе этих предприятий также привлекаются студенты старших курсов, которые получают возможность приобрести опыт решения задач в рамках реального инновационного проекта. Студенты также участвуют в исследованиях в рамках кафедральных НИР, инициативных тем и грантов.

Большую роль в формировании универсальных компетенций у студентов играет их вовлечение в значимые для Университета мероприятия и проекты, такие, например, как празднование 110-летия СГУ, проведение ежегодного фестиваля «Неделя педагогического образования», празднование 100-летия физико-математического, 100-летия гуманитарного, 100-летия высшего педагогического образования, «День К.Л. Мюфке в СГУ» и т.д.

Важным фактором, влияющим на формирование у студентов необходимых универсальных компетенций, является внеучебная работа, проводимая с ними.

### **Социальная работа**

Универсальные компетенции обучающегося (УК) в СГУ формируются на основе решения задач по социализации личности, формирования понятия «здоровый образ жизни», корректного подхода к человеческим ресурсам в области системно выстроенной воспитательной работы и содействия трудоустройству выпускников. Указанным направлениям соответствуют элементы социальной, волонтерской и досуговой среды вуза.

Нормативно-правовую базу по социальной адаптации личности представляют: «Положение об управлении социальной работы», «Положение о центре инклюзивного сопровождения и социальной адаптации студентов», «Положение о лаборатории инклюзивного обучения», «Положение о региональном волонтерском центре «Абилимпикс»», «Положение о Региональном центре содействия трудоустройству и адаптации к рынку труда выпускников образовательных учреждений высшего образования», «Положение об образовательно-научном центре».

Материально-техническую инфраструктуру для проведения социальной и воспитательной работы со студентами представляют общежития СГУ, спортивно-оздоровительный лагерь «Чардым» имени В.Я. Киселёва, включая образовательно-научный центр, лыжная база, спортивный клуб, здравпункты, плавательный бассейн СГУ, спортивный комплекс «Университетский» в г. Балашове, пункты общественного питания.

В СГУ действует 11 общежитий в Саратове и 1 общежитие в Балашове. Общежития - это не только объекты, предоставляющие место для проживания, но и форма социализации молодёжи, возможности осуществления воспитательной функции (соблюдение распорядка дня, воспитание трудовой дисциплины, чувства ответственности за личное и общественное имущество). Жизнь в общежитии позволяет студентам почувствовать себя частью большого коллектива, участвовать в культурных и спортивно-оздоровительных мероприятиях, даёт возможность открыть и развивать различные стороны своей личности.

Функция социализации студентов, развития гармоничной личности, оздоровления реализуется как на базе вузовских подразделений, так и в санаториях-профилакториях области по существующим договорам. Получить первую медицинскую помощь, пройти медицинское обследование, вакцинацию против инфекционных заболеваний могут все студенты СГУ в здравпунктах. Развитию навыков ЗОЖ способствует Лыжная база СГУ, на которой проводятся спортивные соревнования и спортивно-массовые праздники («Университетская снежинка»), а также бассейн СГУ, спортивный комплекс «Университетский» в Балашове.

Базой для разноплановых мероприятий по социальной, воспитательной и оздоровительной работе служит спортивно-оздоровительный лагерь «Чардым» им. В.Я. Киселёва, который ежегодно в течение летних месяцев принимает более 500 студентов. На территории лагеря 5 спортивных площадок, клуб культуры и отдыха, столовая, оборудованный пляж, медицинский пункт, баня, спортзал. Традиционно в рамках пяти оздоровительных смен работают команды вожатых и воспитателей, студентам предоставляется бесплатное питание, программа организации летнего досуга/практики/возможности самообразования. Тематика смен соответствует следующим направлениям: «научно-практическая», «лидерская/ творческая», «оздоровительная» и «спортивная». Во время спортивной смены студенты принимают участие в межвузовской спартакиаде, во время лидерской смены наиболее активные обучающиеся имеют возможность посещать тренинги, деловые игры, обучающие занятия, направленные на развитие лидерских качеств и навыков работы в команде. Эстетическое воспитание осуществляется студенческим клубом СГУ. Во время научно-практической смены СОЛ «Чардым» ежегодно проходят обязательную практику студенты биологического факультета, Института физической культуры и спорта, Института филологии и журналистики, факультета психолого-педагогического и специального образования, проводят выездные тренинги студенты-психологи, организуют обучающие семинары и крупные всероссийские форумы Совет студентов и аспирантов СГУ, Научное общество студентов и аспирантов. Созданный на базе СОЛ «Чардым» научно-образовательный центр расширил диапазон летних научно-образовательных проектов и школ.

Интерактивная база представлена электронными ресурсами как в системе официального сайта СГУ, так и развитой сетью альтернативных информационных ресурсов, что способствует расширению формата общения в рамках социальной и воспитательной работы. Развитие социальной системы СГУ невозможно без внедрения и активации электронных ресурсов, быстрота распространения информации, массовость адресата и быстрый отклик на публикуемую информацию – важные факторы для организации социальной работы во всех структурных подразделениях СГУ. В СГУ созданы следующие электронные ресурсы:

Страница Управления социальной работы на сайте СГУ (<http://www.sgu.ru/structure/social/v-pomoshch-studentu>) – ориентирована на размещение информации о деятельности Управления, сотрудниках, структурных подразделениях Управления, проектах, конкурсах, есть также раздел «В помощь студенту» и бланки документов, необходимые для реализации социальной работы.

Сайт [www.rabota.sgu.ru](http://www.rabota.sgu.ru) - это основной информационный ресурс Регионального центра содействия трудоустройству. Здесь можно ознакомиться с имеющимися

вакансиями, оставить резюме, получить информацию о деятельности центра и сектора профессиональной ориентации и социальной адаптации.

Страница, ориентированная на лиц с особыми образовательными потребностями <http://www.sgu.ru/structure/social/inclusive>.

Помимо непосредственного общения сотрудников управления со студентами (в виде обращений, консультации, оказания психологической поддержки, сопровождения социально незащищённых категорий студентов (дети-сироты, инвалиды)) общение складывается и через институт ответственных за социальную работу в структурных подразделениях СГУ. Устойчивую взаимосвязь и отклик студентов на проводимую социальную политику в СГУ можно отследить и через участие студентов в проектах Управления социальной работы, а также в конкурсах и мероприятиях.

Проекты Управления социальной работы:

- ✦ Профориентационные встречи со школьниками и тестирование на профориентацию – проводят специалисты сектора профориентации и социальной адаптации. Данный проект направлен на оказание помощи старшеклассникам в выборе будущей специальности для обучения в вузе.
- ✦ «Марафон профессионального развития» и «Неделя без турникетов» – проект, рассчитанный на старшекурсников. Тренинги по отраслям бизнеса и управления ведут практикующие специалисты, студенты посещают предприятия области, знакомятся с базами практик.
- ✦ Школа волонтера-тьютора – проект, адаптированный для подготовки волонтеров, готовых сопровождать лиц с ОВЗ и инвалидов в образовательном и социально-личностном пространстве СГУ.
- ✦ Мероприятия, для студентов, получающих педагогическую специальность, представляют как внутривузовские проекты, ставшие уже международными (конкурс профессионального мастерства «Шаг в профессию»), так и стратегически важные для области программы, например, стратегия развития отдалённых районов Саратовской области.
- ✦ «День донора» – проект, позволяющий студентам не только оказать помощь людям, нуждающимся в переливании донорской крови, но и узнать информацию о состоянии своего здоровья по анализу крови.
- ✦ Проекты Регионального Волонтерского центра «Абилимпикс».

Особую роль в развитии студента как личности играет Региональный центр содействия трудоустройству выпускников. В структуру РЦСТВ входят: сектор профориентации и социальной адаптации, Студенческое кадровое агентство.

На первом курсе сотрудники сектора профориентации и социальной адаптации способствуют развитию личностных и профессионально значимых качеств у студента, проводят индивидуальное компьютерное профтестирование по лицензионным методикам, активно содействуют осознанию конкурентоспособности и востребованности на рынке труда будущих специалистов, а также помогают подобрать постоянную и временную работу. Но и после окончания вуза РЦСТВ поддерживает связь с выпускниками, содействуя их социальной адаптации в обществе. При центре существует организация студенческого самоуправления – Студенческое кадровое агентство.

Студенческое кадровое агентство (СКА) строится на принципах целостности, самоуправления и самодостаточности, обратной связи. Участниками студенческого кадрового агентства реализуются следующие виды деятельности:

- ❖ экскурсии в компании-работодатели
- ❖ проведение деловых игр и тренингов
- ❖ анкетирование студентов по вопросам трудоустройства
- ❖ диагностическая работа на факультетах и институтах
- ❖ участие в конкурсах профессионального мастерства, инициирование проведения этих конкурсов

❖ работа с электронными ресурсами, освещающими деятельность РЦСТВ и СКА.

Для формирования доступности образовательной среды и создания в СГУ условий для обучения лиц с особыми образовательными потребностями создан Центр инклюзивного сопровождения и социальной адаптации студентов, в задачи которого входит координация межструктурного взаимодействия всех подразделений СГУ.

### **Воспитательная работа**

В соответствии с Концепцией воспитания студентов СГУ (утверждена Ученым советом СГУ 29.03.2016, протокол №4) определены следующие направления деятельности:

- студенческое самоуправление;
- профессионально-трудовое;
- работа с кураторами;
- гражданско-патриотическое воспитание;
- культурно-эстетическое;
- спортивно-оздоровительное.

Для реализации направлений ежегодно разрабатывается комплексный план по воспитательной работе в СГУ с учётом мероприятий структурных подразделений (факультетов, институтов, колледжей), анализа отчётов за прошедший учебный год, анкетирования и социологических опросов участников воспитательного процесса.

В СГУ сформирована система воспитательной работы, которая позволяет управлять и взаимодействовать с подразделениями, связанными с организацией воспитательного процесса.

Студенческое самоуправление реализуется студенческими организациями через проведение масштабных студенческих программ, проектов и акций:

- Объединенный совет обучающихся СГУ;
- Совет студентов и аспирантов СГУ;
- Штаб студенческих отрядов СГУ;
- Волонтерский центр СГУ;
- Ассоциация клубов по интересам СГУ.

В течение года проводится более 300 мероприятий, студенческих программ, проектов и акций:

Студенческий форум «ПРО100»;  
Всероссийский форум «Студенческий туризм в России»;  
Межрегиональный форум «Городские реновации»;  
Студенческий проект «Зимняя школа студенческого актива»;  
Проект «Подари капельку тепла детям»;  
Благотворительная акция «Планета детства»;  
Образовательные проекты: «Школа тьютора», «Школа старост», «Школа тренера»;  
Областной проект «Университет в школу»;  
Школа студенческого актива для первокурсников «ПРОФИ»;  
Программа «Музеи СГУ - студентам»;  
Студенческий проект «Доска Почёта»;  
Гражданско-патриотический проект «День СГУ в парке Победы»;  
Студенческие проекты: «Эстафета студенческих инициатив», «Космическая эстафета»;

Традиционные праздники: «День знаний», «Татьянин День», «Университетская Снежинка», «Широкая Масленица», «Студенческая весна» и др.

Профессионально-трудовое воспитание реализуется через деятельность «Штаба студенческих отрядов СГУ»:

- совместная работа с Саратовским региональным отделением Молодежной общероссийской общественной организации «Российские Студенческие Отряды»;

- организация деятельности педагогических отрядов для работы и прохождения практики в детских оздоровительных лагерях Российской Федерации;
- организация строительных отрядов;
- организация сервисных отрядов и отрядов проводников.

Особое внимание в СГУ уделяется наставничеству.

Институт кураторства - одно из важнейших звеньев воспитательной системы. Для оптимизации работы кураторов в учебном расписании значатся «кураторские часы». В целях методической поддержки управление воспитательной работы со студентами ведёт «Школу кураторов». Ежегодно в СГУ проводится конкурс «Лучший куратор СГУ».

Совместно с кураторами в СГУ ведется активная работа тьюторского корпуса. Силами студентов старших курсов проводится адаптация и социализация первокурсников.

Управлением организации воспитательной работы со студентами ведется активная работа со старостами. Ежегодно в СГУ проводится Школа старост. Для мотивации тьюторов и старост в СГУ проводятся ежегодные конкурсы: «Лучший тьютор» и «Лучший староста».

Гражданско-патриотическое воспитание проводится в тесном взаимодействии с Советом ветеранов СГУ, Зональной научной библиотекой. Управлением воспитательной работы со студентами организуется: посещение праздничных программ, экскурсии по музеям и поездки по историческим и памятным местам, проводятся встречи с ветеранами Великой Отечественной войны.

Реализация культурно-эстетического воспитания осуществляется Студенческим клубом культуры. В институтах и на факультетах функционируют различные творческие коллективы: танцевальные и вокальные коллективы, театральные студии, фольклорные ансамбли, команды КВН.

Спортивно-оздоровительное воспитание реализуется через систему нестандартных спортивных мероприятий формата «Спортивное утро», «Лазертаг чемпионат». В рамках туристической деятельности в университете ведет свою активную деятельность студенческий туристический клуб «Дороги края». Члены клуба побывали на Кольском полуострове, Южном Урале, Горном Алтае, Кавказе, Краснодарском крае, а также во многих уголках Саратовской области. Пешие походы не единственный способ времяпрепровождения участников данного клуба. Периодически проводятся сплавы, туристические слеты и палаточные лагеря.

В Институте искусств СГУ реализуется комплекс проектов социальной и воспитательной направленности, обеспечивающих развитие общекультурных компетенций выпускников.

### *Социальная работа в Институте искусств*

- **Материальная поддержка студентов**

Осуществляется в виде выплаты социальной стипендии и материальной помощи. В течение года студенты из малообеспеченных семей получают социальную стипендию. Из фонда материальной помощи оплачивается лечение студентов, дорожные расходы, компенсации в связи с семейными обстоятельствами, поощрения.

- **Работа с сиротами и инвалидами**

В Институте искусств всем сиротам предлагаются бесплатные проездные билеты, все льготники получают максимальный размер материальной помощи, сироты - социальную стипендию.

- **Работа в общежитии**

Дисциплинарных нарушений студентами Института искусств в общежитиях не было, возникали проблемы с несвоевременной оплатой, которые были разрешены путем индивидуальных бесед со студентами и строгих предупреждений о необходимости

соблюдать условия договора на проживание. В результате прохождения аттестации студенты были аттестованы.

- **Содействие трудоустройству выпускников**

Среди студентов по заданию РЦСТВ СГУ проводится анкетирование на предмет подготовки к трудовой деятельности, ежегодно проводится опрос старшекурсников о планах относительно трудоустройства.

- **Оздоровление**

Каждый год студенты и сотрудники Института искусств проводят отдых в СОЛ «Чардым. Все студенты-первокурсники проводят медицинское обследование.

Студенты в течение учебного года посещают профилакторий СГУ.

- Курирование ответственных по охране труда: документация и удостоверения по охране труда в соответствии с требованиями.

- Постоянно работает Наградная комиссия Института искусств.

За каждый учебный год сотрудники, у которых были юбилеи, получают премии и награждаются грамотами Министерства образования.

- Осуществляется помощь сотрудникам по случаям смерти родственников, рождения ребенка и т.д.

- Осуществляется сбор заявок на приобретение оборудования, расходных материалов, канцтоваров, учебников; курирование работы материально ответственных лиц.

- Осуществляется взаимодействие с комендантом учебного корпуса №17 по вопросам благоустройства и функционирования корпуса:

- организация дежурства студенческих групп;

- организация субботников;

- организация отработки студентов в летний период.

- Осуществляется курирование работы студенческого Профбюро.

- Студенты Института искусств регулярно участвуют в мероприятиях, проводимых управлением социальной и воспитательной работы:

- участие в проекте «Шаг в профессию»;

- участие в проекте «Благо дарю»;

- посещение театральных постановок, спектаклей Театра оперы и балета, ТЮЗа, Театра драмы;

- участие в мероприятии «День СГУ на Соколовой горе» и др.

### ***Воспитательная работа в Институте искусств***

#### **1. Наличие условий для воспитательной работы:**

##### ***1.1 Кадровая обеспеченность***

Воспитательная работа со студентами Института Искусств СГУ осуществляется директором Института Рахимбаевой И.Э., заместителем по воспитательной работе и социальной работе Сергиенко И.Н., заведующими кафедрами Института, преподавателями, кураторами курсов всех специальностей.

##### ***1.2 Нормативно-техническая обеспеченность***

Деятельность сотрудников Института искусств, занимающихся воспитательной работой, строится в соответствии с Уставом государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского», Концепцией развития воспитательной работы в СГУ, должностными инструкциями, Положением о кураторе студенческой академической группы, Положением о студенческом общежитии, другими нормативными актами.

##### ***1.3 Материально-техническая обеспеченность***

Институт Искусств располагает собственным помещением для студенческого совета. Воспитательная работа также проводится на базе дирекции, университетского

аудиторного фонда, студенческого клуба СГУ, спортивных площадок СГУ, общежитий СГУ, оздоровительно-спортивного лагеря «Чардым».

#### *1.4 Финансовая обеспеченность*

Оказание материальной помощи студентам, выплата социальных стипендий, поощрение студентов за отличную учебу и активное участие в научной, художественно-творческой и общественной жизни осуществляется в соответствии с размером стипендиального фонда Института по решению стипендиальной комиссии Института, а также в рамках проектов Управления организации воспитательной работы со студентами СГУ.

### **2. Организация воспитательной работы со студентами:**

#### *1. Учебно-воспитательная работа:*

Собрания кураторского корпуса Института

Проведение кураторских часов

Участие студентов в работе стипендиальной комиссии Института

Встречи со студентами, родителями студентов

Посещение кураторами общежитий

#### *2. Гражданско-патриотическое воспитание:*

Участие в Институтских, университетских, городских и областных мероприятиях, посвящённых «Дню Победы», а также хоровых коллективов Института искусств в художественно-творческих мероприятиях, посвященных этому и другим праздникам.

Организационная поддержка и участие в «Дне СГУ на Соколовой горе»

Посещение Места приземления Ю.А. Гагарина в рамках празднования «Дня космонавтики»

Проведение лекций и бесед кураторами на патриотическую тематику

Проведение Фестивалей хорового исполнительства разного уровня

#### *3. Спортивно-оздоровительная работа:*

Участие в университетских соревнованиях по настольному теннису, в лыжных гонках, по шахматам и др.

#### *4. Профессионально-трудовое воспитание:*

Организация и проведение тематических заседаний, круглых столов, мастер-классов, специальных семинаров по профессионально-трудовой тематике.

#### *5. Студенческое самоуправление:*

Разработана и внедрена Благотворительная программа Института искусств;

Организовываются студенческие «Субботники», праздники «Посвящение в студенты» и «Последний звонок»;

Организовано постоянное обновление раздела студсовета и новостной ленты на сайте Института искусств.

#### *6. Культурно-эстетическое воспитание:*

Постоянное участие в «Студенческой весне»;

Организация и проведение традиционных институтских мероприятий: «День знаний» на базе СГУ и Института Искусств, «Посвящение в студенты», «Флеш-моб», «Дней открытых дверей», Новогодних концертов.

В рамках Творческой лаборатории педагогических и исполнительских идей «Интеграция науки и практики в условиях модернизации художественного образования» осуществляется участие студентов на различных исполнительских фестивалях на базе Института искусств, а так же на зарубежных и международных фестивалях; проведение экскурсий по Научной библиотеке СГУ (посещение всех залов, зала каталогов, отдела редкой книги и музея при нём); проведение выставочной работы (студенческие художественные и фотовыставки и выставки изобразительного искусства); экскурсии в музеях города (музей им. Радищева, музей-усадьба Борисова-Мусатова, музей-усадьба Н. Г. Чернышевского, краеведческий музей, этнографический музей, музей Павла Кузнецова мемориальный комплекс на Соколовой горе); организация групповых посещений театров,

музыкальных гостиных, филармонии, Дома знаний; организация тематических праздников в учебных группах; организация и проведение торжественных мероприятий на базе города.

Принципиальными основаниями для построения воспитательной работы в Институте искусств являются: акцент на творческие возможности студентов, поощрение лидерских качеств и инициатив, максимальная свобода от формализации и бюрократизации студенческой жизни.

## **5. Требования к структуре ООП**

В соответствии с п. 8 «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» и ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ООП регламентируется учебным планом с учетом его профиля «Музыка»; годовым календарным учебным графиком; рабочими программами учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей); программами учебных и производственных практик; материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

### **Учебный план подготовки бакалавра/специалиста/магистра.**

Учебный план по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыка» составлен в соответствии с общими требованиями к условиям реализации основных образовательных программ, сформулированными в разделе ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

Учебный план подготовки бакалавра 44.03.01 – «Педагогическое образование» профиль «Музыка» отражает последовательность освоения блоков ООП, обеспечивающих формирование компетенций; общую трудоемкость дисциплин, модулей, практик в зачетных единицах, а также их общую и аудиторную трудоемкость в часах (Приложение 1).

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, должен составлять 82,1% общего объема программы бакалавриата.

### **Годовой календарный учебный график.**

В соответствии с п.13 «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» и ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыка» содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ООП регламентируется учебным планом с учетом его профиля; рабочими программами учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программами учебных и производственных практик; годовым календарным учебным графиком, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий (Приложение 1).

### **Рабочие программы дисциплин и (или) модулей**

#### **Блок 1. Дисциплины (модули)**

#### **Б1.0 Обязательная часть**

Б1.0.01 История России

Б1.0.02 Философия

Б1.0.03 Иностранный язык

- Б1.0.04 Безопасность жизнедеятельности
- Б1.0.05 Психология
- Б1.0.06 Педагогика
- Б1.0.07 Культура устной и письменной речи учителя
- Б1.0.08 Информационные технологии в педагогическом образовании
- Б1.0.09 Основы права и антикоррупционного поведения
- Б1.0.10 Основы культуры чтения
- Б1.0.11 Возрастная анатомия, физиология, гигиена
- Б1.0.12 Основы вожатской деятельности
- Б1.0.13 Физическая культура и спорт
- Б1.0.14 Основы научной и проектной деятельности в организации общего образования
- Б1.0.15 Обучение детей и подростков с особыми образовательными потребностями
- Б1.0.16 Методика обучения предмету (Музыка)
- Б1.0.17 Методика воспитательной работы
- Б1.0.18 Методика обучения игре на инструменте
- Б1.0.19 История зарубежной музыки
- Б1.0.20 История русской музыки
- Б1.0.21 Хоровой класс
- Б1.0.22 Дирижирование
- Б1.0.23 Музыкально-инструментальная подготовка
- Б1.0.24 Вокальная подготовка
- Б1.0.25 Сольфеджио
- Б1.0.26 Основы гармонии
- Б1.0.27 Анализ музыкальных произведений
- Б1.0.28 Основы экономики и финансовой грамотности
- Б1.В Часть, формируемая участниками образовательных отношений**
- Б1.В.01 Просветительская деятельность в области музыкального искусства
- Б1.В.02 Музыкальная психология и психология музыкального образования
- Б1.В.03 История искусств
- Б1.В.04 Работа с детским вокальным ансамблем
- Б1.В.05 Психолого-педагогическая диагностика в образовательном процессе
- Б1.В.ДВ.01 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**
- Б1.В.ДВ.01.01 Введение в учебный процесс
- Б1.В.ДВ.01.02 Коммуникативный практикум
- Б1.В.ДВ.01.03 Ассистивные информационно-коммуникативные технологии
- Б1.В.ДВ.02 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02**
- Б1.В.ДВ.02.01 Основы научно-исследовательской работы
- Б1.В.ДВ.02.02 Методология и методика научных исследований
- Б1.В.ДВ.03 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03**
- Б1.В.ДВ.03.01 Концертмейстерская подготовка
- Б1.В.ДВ.03.02 Ансамбль
- Б1.В.ДВ.04 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.04**
- Б1.В.ДВ.04.01 Голосоведение
- Б1.В.ДВ.04.02 Детская хоровая литература
- Б1.В.ДВ.05 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту**
- Б1.В.ДВ.05.01 Прикладная физическая культура
- Б1.В.ДВ.05.02 Волейбол
- Блок 2. Практика**
- Б2.О Обязательная часть**
- Б2.0.01(У) Ознакомительная практика
- Б2.0.02(У) Психолого-педагогическая практика

Б2.0.03(У) Организационно-педагогическая практика

Б2.0.04(П) Летняя вожатская практика

Б2.0.05(П) Педагогическая практика 1

Б2.0.06(П) Педагогическая практика 2

**Б2.В Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Б2.В.01(Пд) Преддипломная практика

**Б3 Государственная итоговая аттестация**

Б3.01 Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

**ФТД Факультативные дисциплины**

ФТД.01 Основы российской государственности

ФТД.02 Хороведение и хоровая аранжировка

**Рабочие программы дисциплин (модулей) в Приложении 2.**

**Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:**

Обучение по ООП 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыка» инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в Институте искусств с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся. В институте созданы специальные условия для получения высшего образования лицами с ОВЗ, включающих в себя использование специальных методов обучения и воспитания:

1. Увеличивается время выполнения тестовых заданий; при необходимости снижаются требования, предъявляемых к уровню знаний студентов; изменяется способов подачи информации (в зависимости от особенностей);

2. Предоставляются особые условия, в частности, изменение в сторону увеличения сроков сдачи, формы выполнения задания, его организации, способов представления результатов,

3. Изменяются методические приемы и технологии:

- применение модифицированных методик предъявления учебных заданий, предполагающих акцентирование внимания на их содержании, четкое разъяснение (часто повторяющееся, с выделением этапов выполнения);

- предъявление инструкций как в устной, так и в письменной форме;

- изменение дистанций по отношению к студентам во время объяснения задания, демонстрации результата.

4. Оценочная деятельность предполагает не оценку результатов учебной работы студента, а оценку качества самой работы. Основанием для оценки процесса, а в последующем и результатов обучения студентов, является критерий относительной успешности, т.е. сравнение сегодняшних достижений студента с теми, которые характеризовали его вчера.

5. Разработка индивидуального образовательного маршрута.

6. Искусственное создание ситуации успеха на занятиях по тем дисциплинам, которые являются сильной стороной такого студента, чтобы его товарищи иногда обращались к нему за помощью.

7. Предупреждение ситуаций, которые студент с ОВЗ не может самостоятельно преодолеть;

8. Побуждение студента с ОВЗ к самостоятельному поиску путей овладения профессией, самостоятельному преодолению трудностей в обучении, в том числе с опорой на окружающую среду.

9. Возможность получения необходимого количества баллов при этом сохраняется.

10. Требования к промежуточной аттестации (зачет, экзамен) сохраняются в полном объеме. Допускается возможность проведения промежуточной аттестации в дистанционной форме.

11. Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик учитывает состояние здоровья и требования по доступности для данных обучающихся.

#### **Рабочие программы учебной и производственной практик.**

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыка» раздел основной образовательной программы «Практика» является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций студентов.

#### **Рабочие программы учебных практик.**

При реализации данной ООП предусматриваются следующие учебные практики: Ознакомительная практика (Б2.О.01 У), Психолого-педагогическая практика (Б2.О.02 У), Организационно-педагогическая практика (Б2.О.03 У). Цели, задачи и формы отчетности по данным практикам отражены в рабочих программах (Приложение 2). Аттестация по итогам практики осуществляется на основе письменной отчетной документации практиканта, утвержденной руководителем практики. Базами педагогической практики выступают МАОУ «Лицей № 37» г. Саратова, МОУ «СОШ № 67 им. О.И. Янковского» г. Саратова, МАОУ «Гимназия №1» г. Саратова, МАОУ «Физико-технический лицей №1» г. Саратова.

#### **Рабочие программы производственных практик.**

При реализации данной ООП предусматриваются следующие производственные практики: Летняя вожатская практика (Б2.О.04 П), Педагогическая практика 1 (Б2.О.05 П), Педагогическая практика 2 (Б2.О.06 П). Цели, задачи и формы отчетности по практикам отражены в соответствующих рабочих программах (Приложение 2).

Аттестация по итогам практики осуществляется на основе письменной отчетной документации практиканта, утвержденного руководителем практики.

Базами производственных практик выступают МАОУ «Лицей №37» г. Саратова, МОУ «СОШ №67 им. О.И. Янковского» г. Саратова, МАОУ «Физико-технический лицей №1» г. Саратова; летние детские оздоровительные лагеря, центры и комплексы Саратовской области и Черноморского побережья РФ.

#### **Рабочая программа научно-исследовательской работы.**

Цели, задачи и формы отчетности по преддипломной (научно-исследовательской) практике (Б2.В.01 Пд) отражены в рабочей программе (Приложение 2).

Аттестация по итогам практики осуществляется на основе письменного отчета практиканта, утвержденного руководителем практики.

Базой преддипломной практики является кафедра теории и методики музыкального образования Института искусств СГУ им. Н.Г. Чернышевского.

#### **Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыка», для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям данной ООП, создан

фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов осуществляется в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».

«п. 40 Формы промежуточной аттестации, ее периодичность и порядок ее проведения, а также порядок и сроки ликвидации академической задолженности устанавливаются локальными нормативными актами организации.

Система оценок при проведении промежуточной аттестации обучающихся, формы, порядок и периодичность ее проведения определяются «Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации студентов» СГУ.

Для осуществления процедур промежуточной аттестации обучающихся разработаны фонды оценочных средств (ФОС), позволяющие оценить достижение запланированных в образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности компетенций.

Задачами создания ФОС являются: контроль и управление процессом освоения обучающимися необходимых знаний, умений и формирования компетенций, определенных реализуемой ООП; оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплин, практик, проведения научно-исследовательской работы с определением результатов и планированием необходимых корректирующих мероприятий; обеспечение соответствия результатов освоения ООП задачам будущей профессиональной деятельности.

ФОС сформирован на основе учета ключевых принципов оценивания: валидности и надежности (объекты должны соответствовать поставленным целям, задачам и содержанию обучения); справедливости и доступности (обучающиеся должны иметь равные возможности достижения успеха); эффективности и результативности (соответствие результатов профессиональным задачам).

Состав ФОС ООП для проведения промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине (модулю) и практике включает:

- оценочные средства: комплект контрольных заданий или иные материалы, необходимые для оценивания компетенций;
- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания;
- методические рекомендации для обучающихся и преподавателей по использованию ФОС при проведении промежуточной аттестации.

При создании фонда оценочных средств был принят во внимание ряд факторов:

- дидактическая взаимосвязь между результатами образования и компетенциями, различия между понятиями «результаты образования» и «уровень сформированности компетенций»: результаты образования определяются преподавателем, а компетенции приобретаются и проявляются только в процессе деятельности;
- компетенции формируются и развиваются не только через усвоение содержания образовательных программ, но и самой образовательной средой вуза и используемыми образовательными технологиями - соответственно и данные параметры должны проходить процедуру оценки;
- при проектировании оценочных средств предусматривать оценку способности к творческой деятельности, способствующей подготовке студента, готового обеспечивать решения новых задач, связанных с недостаточностью конкретных специальных знаний и

отсутствием общепринятых алгоритмов профессионального поведения в квазиреальной деятельности;

- при оценивании уровня сформированности компетенций студентов создавать условия максимального приближения к будущей профессиональной практике; кроме преподавателей конкретной дисциплины, в качестве внешних экспертов использовать работодатели, студенты выпускных курсов вуза, преподаватели смежных дисциплин и др.;

- помимо индивидуальных оценок использовать групповое оценивание и взаимооценки: рецензирование студентами работ друг друга; оппонирование студентами проектов, исследовательских работ и др.; экспертные оценки группами из студентов, преподавателей и работодателей и др.;

- по итогам оценивания проводить анализ достижений, подчеркивая, как положительные, так и отрицательные индивидуальные и групповые результаты, обозначая пути дальнейшего развития.

Вузовский фонд оценочных средств состоит из трех частей:

- средств для текущего контроля,
- средств для промежуточной аттестации студентов,
- средств для итоговой аттестации выпускников.

Данные типы контроля служат основным средством обеспечения в учебном процессе «обратной связи» между преподавателем и студентом, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

Средства для текущего контроля направлены на проверку усвоения учебного материала, используются регулярно на протяжении семестра, обеспечивая систематичность текущего контроля, непосредственно коррелирующуюся с требованием постоянного и непрерывного мониторинга качества обучения, а также возможность балльно-рейтинговой оценки успеваемости студента:

- устный опрос;
- письменные работы;
- собеседование;
- коллоквиум;
- тест;
- контрольная работа;
- эссе и иные творческие работы;
- реферат.

Собеседование - специальная беседа преподавателя со студентом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанная на выяснение объема знаний студента по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Коллоквиум (лат. colloquium - разговор, беседа) служит формой не только проверки, но и повышения знаний студентов. На коллоквиумах обсуждаются отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса, обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий, а также рефераты, проекты и иные работы обучающихся.

Тест является простейшей формой контроля, направленной на проверку владения терминологическим аппаратом, современными информационными технологиями и конкретными знаниями в области фундаментальных и прикладных дисциплин. Тест состоит из небольшого количества элементарных задач; может предоставлять возможность выбора из перечня ответов; занимает часть учебного занятия (10-30 минут); правильные решения разбираются на том же или следующем занятии; частота тестирования определяется преподавателем.

Контрольная работа является более сложной формой проверки; она, как правило, состоит из небольшого количества средних по трудности вопросов, задач или заданий, требующих поиска обоснованного ответа. Контрольная работа может занимать часть или

полное учебное занятие с разбором правильных решений на следующем занятии. Рекомендуемая частота проведения - не менее одной при каждой текущей и промежуточной аттестации.

Эссе - одна из форм письменных работ. Роль этой формы контроля особенно важна при формировании общекультурных компетенций выпускника, предполагающих приобретение основ гуманитарных, социальных и экономических знаний, освоение базовых методов соответствующих наук. Эссе - небольшая по объему самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем соответствующей дисциплины. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений. Эссе должно содержать четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме (рекомендуемый объем эссе - 10 тысяч знаков). В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ собранных студентом конкретных данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации, подробный разбор предложенной преподавателем проблемы с развернутыми пояснениями и анализом примеров, иллюстрирующих изучаемую проблему, и т.д. Требования к эссе могут трансформироваться в зависимости от конкретной дисциплины, однако качество работы должно оцениваться по следующим критериям: самостоятельность выполнения, способность аргументировать положения и выводы, обоснованность, четкость, лаконичность, оригинальность постановки проблемы, уровень освоения темы и изложения материала (обоснованность отбора материала, использование первичных источников, способность самостоятельно осмысливать факты, структура и логика изложения).

Реферат - форма письменной работы. Объем реферата может достигать 10-15 стр.; время, отводимое на его подготовку - от 2 недель до месяца. Подготовка реферата подразумевает самостоятельное изучение студентом нескольких литературных источников (монографий, научных статей и т.д.) по определенной теме, не рассматриваемой подробно на лекции, систематизацию материала и краткое его изложение. Цель написания реферата - привитие студенту навыков краткого и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным отчетам, обзорам и статьям.

Используемые традиционные оценочные средства дополняются применением инновационных - балльно-рейтинговой системы оценивания результатов обучения студентов.

Средством комплексной проверки и оценки самых разнообразных компетенций студентов выступают активно-игровые методы оценки.

#### Активно-игровые методы оценки

Деловая игра, как метод обучения и оценки компетенций, представляет собой моделирование реальной (реже условной, воображаемой) ситуации, в которой будущие специалисты должны не только продемонстрировать свои знания, но и проявить разнообразные компетенции, связанные с их профессиональной деятельностью (коммуникабельность, инициативность, умение находить нестандартные решения). Деловая игра обязательно предполагает коллективную работу студентов (то есть группу более 2 человек), их взаимодействие, умение распределять роли. Сама природа игры в то же время позволяет студентам раскрепоститься, раскрыть ранее не проявлявшиеся творческие способности. Проведение деловой игры на высоком профессионально-педагогическом уровне предполагает тщательную подготовку, как со стороны преподавателя, так и со стороны обучающихся. Должна быть точно определена цель и конкретные задачи игры, охарактеризована игровая ситуация, определены правила,

подготовлен реквизит (если он нужен), распределены предварительные задания и роли отдельных участников игры или сформированных из учащих команд, предусмотрены условия для просмотра игры зрителями и жюри. Результаты игры обсуждаются участниками, зрителями, преподавателями и оцениваются преподавателем или комиссией из преподавателей. Игру по самой ее сущности трудно оценивать в баллах в силу субъективности таких оценок. Рекомендуется поэтому оценивать «зачтено» или «не зачтено». Возможны поощрения особо отличившихся участников (призы, дополнительные очки в рейтинг, льготы на зачете или экзамене). Зрителями игры могут быть студенты младших курсов, которым в будущем тоже предстоит в ней участвовать. Желательна видеозапись фрагментов игры для просмотра и анализа в дальнейшем.

Средства для промежуточного контроля применяются в конце семестра или по завершению изучения как отдельной дисциплины, так и ее раздела (разделов). Подобный контроль помогает оценить более крупные совокупности знаний и умений, в некоторых случаях - даже формирование определенных профессиональных компетенций.

- зачет;
- экзамен;
- отчет (по практикам, научно-исследовательской работе студентов и т.п.);
- курсовая работа.

Зачет и экзамен представляют собой формы периодической отчетности студента, определяемые учебным планом подготовки по направлению ВО. Зачеты служат формой проверки качества выполнения студентами лабораторных работ, усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, успешного прохождения производственной и преддипломной практик и выполнения в процессе этих практик всех учебных поручений в соответствии с утвержденной программой. Оценка, выставляемая за зачет, может быть как качественной типа (по шкале наименований «зачтено» / «не зачтено»), так и количественной (т.е. дифференцированный зачет с выставлением отметки по шкале порядка - «отлично», «хорошо» и т.д.).

Экзамен по дисциплине (модулю) служит для оценки работы студента в течение семестра (года, всего срока обучения и др.) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения навыков самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач. По итогам экзамена, как правило, выставляется оценка по шкале порядка: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Курсовая работа - более сложный, чем реферат, вид самостоятельной письменной работы, направленный на творческое освоение общепрофессиональных и профильных профессиональных дисциплин и выработку соответствующих профессиональных компетенций. Объем курсовой работы может достигать 10-20 страниц; время, отводимое на ее написание - от 1-2 месяцев до семестра. В зависимости от объема времени, отводимого на выполнение задания, курсовая работа может иметь различную творческую направленность. При написании курсовой работы студент должен полностью раскрыть выбранную тему, соблюсти логику изложения материала, показать умение делать обобщения и выводы. Курсовая работа должна состоять из введения, основной части, заключения и списка использованной литературы. Во введении автор кратко обосновывает актуальность темы, структуру работы и дает обзор использованной литературы. В основной части раскрывается сущность выбранной темы; основная часть может состоять из двух или более глав (разделов); в конце каждого раздела делаются краткие выводы. В заключении подводятся итоги выполненной работы и делаются общие выводы. В списке использованной литературы указываются все публикации, которыми пользовался автор. При оценке уровня выполнения курсовой работы, в соответствии с поставленными целями для данного вида учебной деятельности, могут контролироваться следующие умения, навыки и компетенции: умение работать с объектами изучения,

критическими источниками, справочной и энциклопедической литературой; умение собирать и систематизировать практический материал; умение самостоятельно осмысливать проблему на основе существующих методик; умение логично и грамотно излагать собственные умозаключения и выводы; умение соблюдать форму научного исследования; умение пользоваться глобальными информационными ресурсами; владение современными средствами телекоммуникаций; способность и готовность к использованию основных прикладных программных средств; умение обосновывать и строить априорную модель изучаемого объекта или процесса; способность создать содержательную презентацию выполненной работы.

При защите представленной курсовой работы проводится оценивание знаниевой компоненты дисциплин, использованных при выполнении задания.

Учебные отчеты по практикам являются специфической формой письменных работ, позволяющей студенту обобщить свои знания, умения и навыки, приобретенные за время прохождения практик. Отчеты по практикам готовятся индивидуально.

Цель каждого учебного отчета по практике - осознать и зафиксировать профессиональные компетенции, приобретенные студентом в результате освоения теоретических курсов и полученные им при прохождении практики. Для выпускающей кафедры отчеты студентов по практикам важны потому, что позволяют создавать механизмы обратной связи для внесения корректив в учебные процессы.

Средства для итогового контроля служат для проверки результатов обучения в целом. Они позволяют оценить совокупность приобретенных студентом универсальных и профессиональных компетенций. Государственная итоговая аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы.

## **6. Требования к условиям реализации**

### **6.1. Требования к кадровым условиям реализации**

Реализация ООП бакалавриата по направлению 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыка» в Институте искусств обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими соответствующее профилю преподаваемой дисциплины и систематически занимающимися научной и научно-методической работой. Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет 100%.

Доля преподавателей, имеющих учёную степень и/или учёное звание, в Институте искусств составляет 88,2%.

К образовательному процессу привлечено 6 человек из числа руководителей, работников профильных организаций и учреждений, что составляет 28 % от общего количества преподавателей.

Кадровый состав регламентируется следующими документами:

1. П 3.03.01 – 2015 «Положение о порядке замещения должностей педагогических работников в СГУ, относящихся к профессорско-преподавательскому составу» (с изменениями от 21.12.2017 г., от 30.11.2021 г.) определяет порядок и условия конкурсного отбора и заключения трудовых договоров между университетом и работником из числа научно-педагогического состава.

### **6.2. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению**

Ресурсное обеспечение данной ООП формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ бакалавриата, определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 – «Педагогическое образование» профиль «Музыка» с учетом рекомендаций Примерной ООП.

СГУ располагает **материально-технической базой**, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает:

- большой концертный зал (более 300 посадочных мест, с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием);
- малый концертный зал (более 50 посадочных мест, с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием);
- Творческая лаборатория педагогических и исполнительских идей «Интеграция науки и практики в условиях модернизации художественного образования»
  - фонотеку;
  - видеотеку;
  - фильмотеку;
  - просмотровый видеозал;
  - учебные аудитории для групповых и индивидуальных занятий;
  - комплект звукотехнического оборудования включает:  
звукоспроизводящее, звукозаписывающее оборудование, микшерный пульт, комплекты микрофонов, наушники;
- специальная аудитория, оборудованная персональными компьютерами для занятий по информатике;
  - электронно-музыкальное оборудование;
  - доступ в сеть Интернет;
  - комплект лицензионного программного обеспечения;
  - аудитории для занятий на фортепиано;
  - возможность обслуживания и ремонта музыкальных инструментов;
  - Компьютеры - 10 шт.;
  - Интерактивная система Promethean - 1 шт.;
  - Проектор мультимедийный Benq, Acer -2 шт.;
  - Ноутбук HP, Emachines - 2 шт.
  - Экран на штативе Draper Consul - 1 шт.;
  - Комплект автоматизированного рабочего места преподавателя с элементами мультимедиа шт.;
  - Телевизор LG - 1 шт.;
  - Ксерокс Canon, Toshiba - 2 шт.

Институт искусств обеспечивает реализацию программ бакалавриата площадями помещений согласно ФГОС ВО по направлению 44.03.01 Педагогическое образование (профиль «Музыка») - не менее чем 11 кв.м. на одного обучающегося.

#### **Перечень материально-технического обеспечения.**

Каждый обучающийся, в том числе обучающиеся из числа инвалидов, в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам), содержащим все издания основной литературы, перечисленные в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, сформированным на основании прямых договорных отношений с правообладателями.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – сеть Интернет), и отвечает техническим требованиям образовательной организации как на территории организации, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда организации обеспечивает:

– доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

– формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса.

– Электронная информационно-образовательная среда, включающая электронно-библиотечные системы (электронную библиотеку), обеспечивает одновременный доступ 25% обучающихся по программе бакалавриата.

– Организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

**Программное обеспечение:**

– Windows (60792252) Starter 7;

– Windows (60792253) Professional 7 Russian Upgrade;

– Office (60792253) ProfessionalPlus 2010 Russian OLP;

– Windows (62761406) 8 (SL) Legalization Get Genuine;

– Windows (62761406) 8.1 Professional;

– Windows (62761406) 8.1 Professional;

– Office (62761406) 2013 ProfessionalPlus;

– Office (64257428) 2013 ProfessionalPlus;

– Windows (64257422) 8.1;

– Windows (64257428) 8.1 Professional;

– Kaspersky Endpoint Security для бизнеса- Стандартный Russian Edition.

1500-2499 Node 1 year Educational Renewal License № лицензии

0B00160530091836187178.

**7. Оценка качества освоения образовательной программы**

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыка» и в соответствии с п. 26 «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую (государственную итоговую) аттестацию обучающихся.

Государственная итоговая аттестация выпускника образовательной организации высшего образования является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы.

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль «Музыка» в блок «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты.

Государственная итоговая аттестация призвана определить степень сформированности следующих компетенций выпускников:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

ПК-1 Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых

ПК-2 Способен использовать возможности образовательной среды, образовательного стандарта общего образования для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения средствами преподаваемого предмета

ПК-3 Способен применять в обучении современные образовательные технологии, в том числе, интерактивные, и цифровые образовательные ресурсы

ПК-4 Способен вести научно-исследовательскую работу в области профильной дисциплины и методики ее преподавания

ПК-5 Способен осуществлять воспитательную работу, а также педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения учащихся, в том числе, в условиях инклюзивного обучения

ПК-6 Владеет навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных организациях в педагогической сфере

### **Государственная итоговая аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы.**

Подготовка и защита выпускной квалификационной работы (бакалавра) проводятся согласно требованиям, разработанным научно-методическим Советом Института искусств СГУ имени Н.Г. Чернышевского.

Выполнение выпускной квалификационной работы призвано способствовать систематизации, закреплению и совершенствованию полученных студентами знаний и умений.

Выпускная квалификационная работа бакалавра - самостоятельная разработка конкретной темы с элементами научного анализа, отражающая приобретенные студентом теоретические знания и практические навыки, умение работать с литературой, анализировать источники, делать обстоятельные и обоснованные выводы.

#### **Порядок выполнения и защиты выпускной квалификационной работы**

Подготовка и защита выпускной квалификационной работы (ВКР) проводится согласно Положению СГУ «Курсовые работы (проекты) и выпускные квалификационные работы. Порядок выполнения, структура и правила оформления» СТО 1.04.01-2019 и требованиями, разработанными научно-методическим Советом Института искусств СГУ имени Н.Г. Чернышевского.

Содержание ВКР и уровень ее защиты являются основным критерием оценки уровня профессиональной подготовки бакалавра и качества реализации образовательной программы.

ВКР представляет собой научно-квалификационную работу, выполняемую на базе теоретических знаний и практических навыков, полученных студентом в течение всего срока обучения.

К ВКР бакалавра предъявляются следующие требования: название работы должно соответствовать ее содержанию; в работе должна прослеживаться целевая направленность и актуальность; материал ВКР должен излагаться последовательно и логично; полученные результаты должны быть достоверны и отражены в выводах; научный стиль написания;

Оформление работы необходимо в соответствии с Положением «Курсовые работы (проекты) и выпускные квалификационные работы. Порядок выполнения, структура и правила оформления» СТО 1.04.01-2019 и требованиями, разработанными научно-методическим Советом Института искусств СГУ имени Н.Г. Чернышевского.

Выбор ВКР обсуждается с научным руководителем и утверждается на заседании кафедры. В протоколе заседания кафедры регистрируется точная формулировка темы с указанием Ф.И.О. студента и научного руководителя, его статуса, места работы и занимаемой должности, фиксируется дата утверждения темы.

#### **Структура и оформление ВКР**

Работа должна структурные части: введение, основная часть, заключение, список использованных источников и литературы, приложение. Обязательными являются так же титульный лист и оглавление.

Дипломная работа выполняется на бумаге стандарта А4 на одной стороне листа. Каждая страница работы должна иметь поля: верхнее и правое — 20 мм, нижнее — 25 мм,

левое — 30 мм (для сшивки или скрепления страниц). На титульном листе последовательно сверху вниз помещаются следующие реквизиты: наименование Министерства образования науки РФ, университета, института, факультета, кафедры, название работы, сведения об авторе, научном руководителе, месте (город) и год написания работы. Титульный лист не нумеруется, в оглавлении указываются: введение, название всех глав и подглав (параграфов), заключение, список источников и литературы, приложения (если есть).

*Содержание* ВКР включает в себя введение, наименование всех разделов (при необходимости - подразделов, пунктов), заключение, список использованных источников, обозначения приложений и их наименований с указанием страниц, с которых начинаются эти элементы ВКР.

Первая страница введения нумеруется цифрой «3». Все последующие страницы работы, начиная с введения и завершая списком источников и литературы, без пропусков и повторений нумеруются по порядку. Номер ставится посередине верхнего поля страницы.

*Введение* отражает актуальность темы, объект, предмет исследования; цель и задачи исследования, методы исследования, методологические основания исследования, структуру ВКР. Введение по объему может представлять до 10% ВКР. Во введении ВКР дается оценка современного состояния решаемой научной проблемы в области профессиональной подготовки, основание и исходные данные для выполнения ВКР.

#### *Основная часть*

Основная часть должна содержать не менее двух глав, с выделением в каждом от двух до четырех параграфов.

Содержание глав основной части должно точно соответствовать теме работы и полностью её раскрывать.

В первой главе раскрывается теоретическое обоснование выбранной проблемы исследования на основе анализа известных теоретических и (или) экспериментальных исследований.

Вторая глава ВКР может содержать описание собственного исследования и полученных результатов, оценку полученных результатов, их сравнение с аналогичными результатами других исследований, экспериментальные данные.

Заключение по объему может представлять до 5% ВКР. В нем подводятся итоги собственного исследования, обобщаются и формулируются выводы.

Для ВКР бакалавра рекомендуемый *общий объем* дипломной работы - 40-60 стр. машинописного текста, где введение составляет 10-15% объема работы, заключение соответственно 5-6 страниц.

*Приложения* в общем объеме *не учитываются*. Количество их нормативно не ограничивается и определяется автором, исходя из задач работы. Страницы приложения нумеруются в общем порядке. Приложениям присваиваются номера.

ВКР представляется в распечатанном виде. Работа не должна иметь грамматических, стилистических, пунктуационных ошибок и опечаток.

*Список использованных источников и литературы* приводится после заключения. Список должен содержать сведения об источниках, использованных при подготовке ВКР. Сведения об источниках приводятся в соответствии с требованиями ГОСТ.

*Приложения* могут быть выполнены в виде таблиц, рисунков, графиков, карт, ксерокопий документов и т. д. В приложении необходимо указать, на основе каких источников оно составлено. Но данный раздел работы не является обязательным. Данные, приводимые в приложениях, должны быть использованы в основной части работы.

Оригинальность текста – 40%.

### **Порядок защиты дипломной работы и критерии ее оценки.**

Выпускная квалификационная работа бакалавра должна быть закончена и сдана научному руководителю не позднее, чем за 10 дней до начала установленного срока защиты. Научный руководитель дает письменный отзыв о работе и за 7 дней до установленного срока защиты представляет ее на кафедру. Рецензенты, утвержденные на заседании кафедры, за 2 дня до защиты ВКР должен вручить дипломнику рецензию. Работа может быть допущена к защите и при отрицательной рецензии. За день до защиты работа должна быть передана секретарю ГАК.

Основные положения ВКР, за исключением ВКР, содержащих сведения, составляющие государственную тайну, в виде автореферата размещаются в открытой электронно-библиотечной системе (ЭБС) Университета. Структура автореферата включает в себя титульный лист, введение, краткое содержание, заключение, список используемых источников информации. Общий объем автореферата составляет 10-12 страниц.

Защита бакалаврской работы осуществляется на заседании Государственной аттестационной комиссии. Продолжительность защиты, не должна превышать 30 минут, причем на доклад выпускника отводится не более 15 минут.

Защита работы проходит в соответствии со следующей процедурой:

- вступительное слово студента (8-10 минут), где раскрывается актуальность выбранной темы, степень изученности, нерешенные проблемы, формулируются цель и задачи исследования, подводятся итоги работы;
- ответы на вопросы членов ГАК и всех присутствующих на защите;
- выступление официального рецензента;
- ответы студента на замечания рецензента;
- выступление научного руководителя и оглашение его отзыва;
- заключительное слово студента.

Государственная комиссия, оценивая ВКР, руководствуется в совокупности следующими критериями:

- актуальность темы;
- научная новизна исследования;
- корректность постановки задачи;
- глубина разработки темы и умение самостоятельно решать поставленные в ходе исследования задачи, полнота решения поставленной задачи;
- уровень и корректность использования в работе современных достижений и методов исследования;
- обоснованность конкретных задач, решаемых в работе для достижения цели, обоснованность структуры работы;
- ясность, четкость, последовательность изложения;
- процесс защиты работы (содержание вступительного слова, ответов на поставленные в ходе защиты вопросы; отзыв научного руководителя, оценка официального оппонента - рецензента);
- качество оформления квалификационной работы.

### **Примерная тематика ВКР**

1. «Анализ репетиционной и концертной деятельности юношеского хора»
2. «Воспитательная работа классного руководителя с учащимися педагогического колледжа»
3. «Гуманно-личностный подход к детям в образовательном процессе на уроке музыки»
4. «Детский духовой оркестр как форма внеклассной работы в общеобразовательной школе»
5. «Диалог как форма общения на уроках музыки»

6. «Досуговая деятельность школьников и ее организация в детском оздоровительном лагере»
7. «Духовное воспитание подростков на уроках музыки»
8. «Изучение джазовой музыки в общеобразовательной школе»
9. «Интегративная театрально-творческая деятельность ребенка с отклонениями в развитии в условиях детского театра»
10. «Интерактивное обучение на уроках музыки в общеобразовательной школе»
11. «Использование методики коллективных творческих дел в музыкальной деятельности»
12. «Концепция личностного ориентирования в учебно-воспитательном процессе на уроке музыки»
13. «Педагогический такт в условиях взаимодействия учителя и учащихся на уроках музыки»
14. «Православная музыка и ее роль в духовном воспитании подростков»
15. «Развитие диалогической речи дошкольников на музыкальных занятиях в условиях ДОУ»
16. «Развитие музыкальных способностей дошкольников средствами музыкального фольклора»
17. «Развитие познавательной активности школьников на уроках музыки и во внеклассной музыкальной деятельности в общеобразовательной школе»
18. «Развитие эмпатии у детей дошкольного возраста посредством музыки»
19. «Роль рок-музыки в формировании музыкальной культуры старшеклассников»
20. «Социокультурная деятельность учителя музыки»
21. «Творческое саморазвитие школьников на уроках музыки»
22. «Требования к учителю музыки на современном этапе развития музыкального образования»
23. «Тьюторское сопровождение в музыкальном образовании школьников»
24. «Управление образовательным процессом на уроках музыки»
25. «Формирование личности школьника на уроке музыки в процессе полихудожественной деятельности»
26. «Формирование музыкального опыта в условиях детского образовательного учреждения»
27. «Формирование музыкальной культуры школьников на уроках музыки»
28. «Формирование познавательного интереса младших школьников на уроках музыки»
29. «Формирование универсальных учебных действий на уроках музыки в основной школе»
30. «Художественно-творческая деятельность на уроке музыки»
31. «Художественно-эстетические ассоциации в работе учителя музыки»
32. «Элементы технологии академического пения в эстрадной постановке голоса»

#### **8. Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.**

Мониторинг и измерение качества освоения образовательной программы проводится в соответствии с внутренними и внешними нормативными документами, регламентирующими образовательную деятельность.

Методы контроля обучения зависят от специфики предметной области и включают в себя:

- устные и письменные экзамены;
- проверку рефератов и других самостоятельных работ студентов;

- защиту курсовых работ студентов;
- текущий контроль знаний студентов (устный опрос, выполнение контрольных и лабораторных работ студентов).

К результатам мониторинга и измерений относятся:

- результаты вступительных испытаний – оформляются протоколом центральной приемной комиссии;
- результаты промежуточной успеваемости студентов – регистрируются в журнале учета успеваемости и листах посещения занятий;
- результаты промежуточной аттестации (зачетов и экзаменов) – проставляются в зачетной и экзаменационной ведомости, а также в зачётной книжке студентов;
- результаты итоговой аттестации - оформляется протоколом аттестационной комиссии, а выпускники получают соответствующие документы (дипломы государственного образца с приложениями).

Детально механизмы обеспечения качества подготовки обучающихся описаны в нормативных документах СГУ, в частности, в:

– П 1.03.10-2022 «Положение о порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего и среднего профессионального образования» – определяет порядок организации и проведения промежуточной аттестации студентов.

– П 1.06.04 – 2016 «Положение о балльно-рейтинговой системе оценивания успеваемости, учета результатов текущей и промежуточной аттестации обучающихся, осваивающих образовательные программы бакалавриата, программы специалитета и программы магистратуры» – определяют цели, задачи балльно-рейтинговой системы и порядок формирования рейтинга студентов.

– П 1.09.04 – 2014 «Положение о порядке формирования и реализации элективных и факультативных дисциплин (модулей) в Саратовском государственном университете» – определяет порядок формирования элективных и факультативных дисциплин (модулей) в рабочих учебных планах по направлениям подготовки и специальностям, регламентирует процедуру выбора обучающимися учебных дисциплин в целях обеспечения их участия в формировании своей индивидуальной образовательной траектории.

– П 1.03.07 – 2015 «Положение о магистратуре» – устанавливает порядок магистратуры и реализации основных образовательных программ подготовки магистров.

– П 1.03.44 - 2021 «Положение о практической подготовке обучающихся СГУ» – устанавливает требования к организации и проведению практической подготовки в рамках дисциплин (модулей), практик, а также к оформлению документации в период прохождения практик.

– П 1.03.21 – 2015 «Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры в СГУ» – устанавливает процедуру организации и проведения государственной итоговой аттестации студентов.

– П 8.20.11 – 2023 «Положение об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в СГУ» – определяет порядок организации образовательного процесса, социальной и психологической адаптации студентов – инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

– П 1.03.08 – 2016 «Положение о порядке зачета результатов освоения обучающимися учебных, дисциплин (модулей), практик, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность» – определяет порядок перезачета (переаттестации) обучающимся дисциплин (модулей), практик, освоенных при получении предыдущего образования.

– П 1.03.06 – 2015 «Положение о порядке перевода обучающихся на индивидуальный учебный план» – определяет порядок перевода студентов на индивидуальный учебный план в ускоренные сроки.

– П 1.03.17 – 2021 «Положение о разработке основной образовательной программы и рабочей программы дисциплины (модуля) высшего образования» – определяет структуру и порядок формирования в ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского» основной образовательной программы высшего образования - программы подготовки бакалавра, магистра, специалиста, реализуемых на основе ФГОС ВО, самостоятельно устанавливаемых Университетом образовательных стандартов и рабочей программы дисциплины (модуля) ВО.

– П 1.58.03 – 2018 «Положение о порядке применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в СГУ» - определяет условия и порядок применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ.

– П 1.03.30-2016 «Положение об организации контактной работы студентов, обучающихся по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры, с преподавателем» – определяет виды и требования к объему контактной работы студента с преподавателем при реализации образовательных программ

– П 1.03.31-2016 «Порядок распределения студентов, осваивающих программы бакалавриата, специалитета и магистратуры, на профили (специализации) в рамках направлений подготовки (специальностей) высшего образования».

– П 1.03.41-2021 «Порядок организации и проведения летней вожатской практики в СГУ» – устанавливает процедуру организации, проведения летней вожатской практики для обучающихся по основным образовательным программам высшего образования, а также формы отчетности по итогам прохождения практики.

– П 1.03.42-2021 «Порядок организации и проведения организационно-педагогической практики в СГУ» – устанавливает процедуру организации и проведения организационно-педагогической практики студентов Университета.

– П 1.26.03-2016 «Положение о языке обучения в СГУ» – устанавливает общие требования к языку обучения при реализации образовательных программ.

– СТО 1.04.01 – 2019 «Курсовые работы (проекты) и выпускные квалификационные работы. Порядок выполнения, структура и правила оформления»; - устанавливает общие требования к структуре и правилам оформления курсовых работ (проектов) и выпускных квалификационных работ.

– П 5.06.01 – 2022 «Положение об электронной библиотеке».

– П 1.06.05 – 2022 «Положение об электронной информационно-образовательной среде».

– П 1.58.01 – 2022 «Положение об электронных образовательных ресурсах для системы дистанционного обучения IPSILON UNI».

– П 1.58.02 – 2022 «Положение об электронных образовательных ресурсах в системе создания и управления курсами MOODLE».

– Других нормативных документах СГУ.

Определение потребности в образовательной услуге и требований к ней осуществляется в СГУ путем:

– взаимодействия с потенциальными работодателями, студентами и их родителями;

– анкетирования потребителей образовательных услуг и работодателей;

– анализа законодательных требований в области образования;

– анализа федеральных государственных образовательных стандартов.

В Институте искусств создан совет работодателей, который, в том числе, призван проводить экспертизу и рецензирование разрабатываемых образовательных программ. Деятельность совета работодателей регламентирована нормативным документом СГУ П 1.03.02-2011 «Положение о совете работодателей структурного подразделения (факультета, института, колледжа)».

Требования потребителей учитываются при разработке и актуализации образовательных программ, планировании деятельности структурных подразделений и СГУ в целом.

Руководители всех уровней управления СГУ постоянно ориентируют работников на удовлетворение требований и ожиданий потребителей, непрерывное повышение качества образовательных услуг.

Директор Института искусств



Рахимбаева И.Э.