

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
к.с.н., доцент И.Г.Малинский
« 05 » сентября 2019 г.



Дополнительная профессиональная программа
профессиональной переподготовки

Культурно-досуговая деятельность

Авторы и составители программы:

Шевченко Е. П. доцент, к. пед.н., доцент кафедры теории, истории и педагогики
искусства

Саратов – 2019

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Нормативно-правовые основания разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказ Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

приказ Минздравсоцразвития РФ от 30.03.2011 N 251н;

постановление Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 23 «О Правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов»;

приказ Минтруда России от 12 апреля 2013 г. № 148н «О утверждении уровней квалификаций в целях разработки проектов профессиональных стандартов».

Программа разработана на основе квалификационных характеристик должностей работников культуры, искусства и кинематографии Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, разработанного в соответствии с Законом Российской Федерации от 9 октября 1992 г. N 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (Ведомости Совета народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, N 46, ст. 2615; Собрание законодательства Российской Федерации, 1999, N 26, ст. 3172; 2001, N 1 (ч. I), ст. 2; N 53 (ч. I), ст. 5030; 2002, N 52 (ч. I), ст. 5132; 2003, N 52 (ч. I), ст. 5038; 2004, N 35, ст. 3607; 2006, N 1, ст. 10; N 45, ст. 4627; 2007, N 1 (ч. I), ст. 21; 2008, N 30 (ч. II), ст. 3616; 2009, N 52 (ч. I), ст. 6411; 2010, N 19, ст. 2291).

1.2. Вид профессиональной деятельности и (или) квалификация: Деятельность по руководству любительскими коллективами хореографической, театральной, вокальной направленности в сфере культуры; работа по культурной организации досуга населения.

1.3. Область применения программы: Настоящая программа предназначена для подготовки кадров в сфере культуры.

1.4. Требования к слушателям (категории слушателей) средне профессиональное и высшее образование.

1.5. Цель и планируемые результаты освоения программы

1.5.1. Цель и планируемые результаты обучения

Формирование профессиональных компетенций в сфере досуговой деятельности клубного типа (централизованной (межпоселенческой) клубной сис-

темы), парков культуры и отдыха, городских садов и других аналогичных культурно-досуговых организаций.

1.5.2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Выпускник готовится к следующим видам деятельности:

- педагогической,
- организационно-управленческой,
- культурно-просветительской.

Уровень квалификации: 5 уровень.

1.5.3. Планируемые результаты обучения

Выпускник должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций*
ВД 1	педагогический
ПК 1.1.	способен осуществлять педагогическую деятельность, обучать творческим дисциплинам, сочетая научную теорию и достижения художественной практики
ВД 2	организационно-управленческий
ПК 2.1.	способен заниматься организацией и управлять работой кружков и различных творческих объединений в сфере культурно-досуговых организаций клубного типа
ВД 3	культурно-просветительский
ПК 3.1.	способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области культуры и искусства

1.6. Форма обучения – очная, очно-заочная, заочная, с использованием дистанционных образовательных технологий.

Режим занятий: согласно графику. Срок освоения программы - 252 часа общей трудоемкости.

1.7. Форма документа, выдаваемого по результатам освоения программы - диплом о профессиональной переподготовке.

1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Таблица 1

№ пп	Наименование модулей/дисциплин	Всего, час.	В том числе:			Самостоятельная работа	Форма промежуточной/итоговой аттестации
			Лекции	Практические занятия (семинары, лабораторные работы, выездные занятия)	5		
1	2	3	4	5	6	7	
1	Подготовка хореографических концертных номеров любительского коллектива	21	6	6	9	зачет	
2	Вопросы формирования репертуара самодельного танцевального коллектива	21	6	6	9	зачет	
3	Хореографический ансамбль	21	6	6	9	зачет	
4	Режиссура	21	6	6	9	зачет	
5	Театральная педагогика и организация студийного процесса	21	6	6	9	зачет	
6	Актерское мастерство	21	6	6	9	зачет	
7	Голосоведение	21	6	6	9	зачет	
8	Вокал	21	6	6	9	зачет	
9	Вокальный репертуар	21	6	6	9	зачет	
10	Организация детских праздников	21	6	6	9	зачет	
11	Организация и руководство народным-художественным творчеством	21	6	6	9	зачет	
12	Национально-культурная политика	21	6	6	9	зачет	
13	Итоговая аттестация					экзамен	
	Итого	252	72	72	108		

