

**Рецензия**  
**на основную образовательную программу высшего образования**  
**по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование**  
**профиль ООП «Развитие личности средствами искусства»**

ООП разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 года №126.

Основная образовательная программа представлена следующими элементами: учебный план подготовки магистра по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (профиль «Развитие личности средствами искусства»), рабочие программы дисциплин, рабочие программы учебной и производственных практик, рабочие программы преддипломной практики и научно-исследовательской работы, программа итоговой государственной аттестации, фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

В соответствии с профилем ООП и запросом рынка труда выпускники готовятся к педагогической, научно-исследовательской и культурно-просветительской профессиональной деятельности.

Следует отметить, что работодатель принимает активное участие в определении видов профессиональной деятельности и компетентностной модели выпускника по ООП, используя следующие формы: организация производственной педагогической практики в образовательных учреждениях, обсуждение итоговой государственной аттестации.

В учебном плане отобрана логическая последовательность освоения блоков ООП, обеспечивающих формирование компетенций; указана общая трудоемкость дисциплин (модулей), практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах.

Программа магистратуры по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (профиль «Развитие личности средствами искусства») состоит из следующих блоков: Блок 1 «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к обязательной части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к части, формируемой участниками образовательных отношений; Блок 2 «Практики», который включает практики, относящиеся к обязательной части программы, и практики, относящиеся к части, формируемой участниками образовательных отношений; Блок 3 «Государственная итоговая аттестация». Объем программы в Блоке 1 составляет 69 зачетных единиц (трудоемкость одной ЗЕТ составляет 36 академических часов, включающих аудиторную и самостоятельную работу), Блок 2 – 42 ЗЕТ, Блок 3 – 9 ЗЕТ. Общий объем программы магистратуры: 120 зачетных единиц.

Для формирования у выпускника общепрофессиональных и профессиональных компетенций в обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана включены следующие дисциплины: «Современные проблемы науки и образования», «Иностранный язык», «Информационные технологии в современном образовании», «Методология и методы научного исследования», «Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности», «Инклюзивное образование», «Современные проблемы теории и истории развития личности средствами искусства», «Мониторинг качества художественного образования», «Практикум по технологиям развития личности средствами искусства», «Социология искусства», «Развитие детской одаренности в образовательной среде», «Технологии театрально-педагогического мастерства», «Музейная педагогика как ресурс развития личности», «Тестовая диагностика художественного развития личности», «Синтез искусств в педагогическом процессе», «Научно-практические основы непрерывного художественного образования», «Просветительская деятельность в области искусства», «Основы организации научно-исследовательской работы», «Профессионально-личностное саморазвитие», «Коммуникативные технологии», «Методика преподавания дисциплин художественного цикла», «Современные концепции художественного воспитания детей», «Мировая художественная культура в структуре развития личности», «Художественная культура Саратовского края», «Технологии менеджмента в искусстве», «Арт-менеджмент», «Организационно-творческая работа с художественно-творческим коллективом», «Технологии организации творческих коллективов». Содержание рабочих программ представленных дисциплин соответствует компетентностной модели выпускника.

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (профиль «Развитие личности средствами искусства») раздел основной образовательной программы «Практики» подразумевает осуществление практической подготовки, непосредственно ориентированной на будущую профессиональную деятельность обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций студентов. При реализации данной ООП предусматриваются следующие учебные и производственные практики: научно-исследовательская работа, педагогические и преддипломная практики. В случае прохождения педагогической практики в сторонних организациях, профиль деятельности которых соответствует профилю ООП, заключаются договора, в соответствии с которыми студентам предоставляются места практики, оказывается организационная и информационно-методическая помощь в процессе прохождения практики. Содержание практик и заданий на практику соответствует видам профессиональной деятельности выпускника.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов осуществляется в соответствии с



«Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры». Система оценок при проведении промежуточной аттестации обучающихся, формы, порядок и периодичность ее проведения определяются следующими документами СГУ:

- Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации студентов;

- Положением о бально-рейтинговой системе оценивания успеваемости, учета результатов текущей и промежуточной аттестации обучающихся, осваивающих образовательные программы бакалавриата, программы специалитета и программы магистратуры.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП созданы и утверждены фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, которые в полном объеме находятся на кафедре теории, истории и педагогики искусства.

В фондах оценочных средств разработаны показатели оценивания планируемых результатов обучения и подробно описаны оценочные средства текущего контроля и промежуточной аттестации, что, по нашему мнению, позволяет адекватно оценить результаты освоения обучения. Темы курсовых работ по дисциплине «Современные проблемы теории и истории развития личности средствами искусства» и темы выпускных квалификационных работ соответствуют педагогической, научно-исследовательской и культурно-просветительской профессиональной деятельности выпускника.

Государственная итоговая аттестация выпускников по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (профиль «Развитие личности средствами искусства») включает защиту выпускной квалификационной работы и позволяет определить степень сформированности основных компетенций выпускников.

Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (профиль «Развитие личности средствами искусства») соответствует современному уровню развития науки, техники и производства, основным требованиям ФГОС ВО.

Директор  
МБУДО «ДШИ №20» г. Саратова



А. В. Царева

31.01.2022