

АКТУАЛЬНЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ И ИНЫЕ ДОКУМЕНТЫ, РАЗРАБОТАННЫЕ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДАННОЙ ООП ТММО ЗА 2021 УЧ. Г.

1. Козинская О.Ю. Педагогические технологии – учителю музыки: Учебное пособие / О.Ю. Козинская – Саратов: [б. и.], 2021. - 51 с. - ~Б. ц. <https://www.sgu.ru/structure/znbsgu-2715pdf> (дата размещения: 19.11.2021)
2. Протасова, Светлана Викторовна. Скоробогатова, Ольга Ивановна. Методические рекомендации для подготовки к урокам музыки в 5 классе общеобразовательной школы : учебное пособие / С. В. Протасова, О. И. Скоробогатова ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского", Институт искусств. - Саратов: [б. и.], 2021. - 116 с.: ил., табл. - Библиогр.: с. 113-114 (17 назв.). - ~Б. ц. ID= 2707 (дата размещения: 08.10.2021)
3. Протасова, Светлана Викторовна. Скоробогатова, Ольга Ивановна. Методические рекомендации для подготовки к урокам музыки в 8 классе общеобразовательной школы : учебное пособие / С. В. Протасова, О. И. Скоробогатова ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н. Г. Чернышевского", Институт искусств. - Саратов: [б. и.], 2021. - 55 с.: табл. - Библиогр.: с. 52-53 (20 назв.). - ~Б. ц. ID= 2708 (дата размещения: 08.10.2021)
1. Мещанова Л. Н. Практическая подготовка в рамках дисциплины «Дирижирование» (Направление подготовки Педагогическое образование, профиль Музыка) : учебное пособие / Л. Н. Мещанова ; - Саратов : [б. и.], 2021. - 48 с. - Библиогр.: с. 46 (15 назв.). - ~Б. ц. <https://www.sgu.ru/structure/znbsgu-2674> (дата размещения: 19.04.2021)
2. Мещанова Л. Н. Практическая подготовка в рамках дисциплины «Дирижирование» (Направление подготовки Эстрадно-джазовое пение) : учебное пособие / Л. Н. Мещанова - Саратов : [б. и.], 2021. - 57 с. : табл. - ~Б. ц. <https://www.sgu.ru/structure/znbsgu-2675> (дата размещения: 19.04.2021)
3. Васильева Д.Н. Организация работы по творческой самореализации подростков средствами детского хорового театра : учебное пособие / Д. Н. Васильева - Саратов : [б. и.], 2021. - 65 с. : табл. - Библиогр.: с. 53-63 (123 назв.). - ~Б. ц. <https://www.sgu.ru/structure/znbsgu-2671> (дата размещения: 19.04.2021)
4. Васильева Д. Н. Особенности функционирования мини-музеев в ДООУ : учебное пособие / Д. Н. Васильева ; - Саратов : [б. и.], 2021. - 72 с. - Библиогр.: с. 57-69 (153 назв.). - ~Б. ц. <https://www.sgu.ru/structure/znbsgu-2672> (дата размещения: 19.04.2021)
5. Плетухина Е. Г. Музыкально-практическая деятельность в психологическом тренинге: учебное пособие / Е. Г. Плетухина; - Саратов: [б. и.], 2021. - 71 с. - Библиогр.: с. 61-64 (70 назв.). - ~Б. ц. <https://www.sgu.ru/structure/znbsgu-2676> (дата размещения: 19.04.2021)
6. Бойко Е.Е. Методика обучения и воспитания в предметной области (Музыка): учебное пособие / - Саратов: [б. и.], 2021. - 54 с.: табл. - Библиогр.: с. 51-52 (18 назв.). - ~Б. ц. Доп.точки доступа: [Бойко Е. Е. \автор-составитель.\ https://www.sgu.ru/structure/znbsgu-2678](https://www.sgu.ru/structure/znbsgu-2678) (дата размещения: 19.04.2021)
7. Фадеева М. А. Методика этнокультурного образования: учебное пособие / М. А. Фадеева; - Саратов : [б. и.], 2021. - 48 с. - Библиогр.: с. 43-46. - ~Б. ц. <https://www.sgu.ru/structure/znbsgu-2669> (дата размещения: 19.04.2021)
8. Фадеева М. А. Теория этнокультурного образования: учебное пособие / М. А. Фадеева; - Саратов : [б. и.], 2021. - 48 с. - Библиогр.: с. 47-48. - ~Б. ц. <https://www.sgu.ru/structure/znbsgu-2670> (дата размещения: 19.04.2021)
9. Чугунова Л. А. Творческие испытания по сольфеджио и пению с дирижированием (в помощь абитуриентам): методические рекомендации / - Саратов: [б. и.], 2021. - 32 с. : ил. - ~Б. ц. <https://www.sgu.ru/structure/znbsgu-2679> (дата размещения: 19.04.2021)

10. Романова Л. С. Художественный анализ культурно-исторического периода и произведений искусства: учебное пособие / Л. С. Романова; - Саратов: [б. и.], 2021. - 48 с. - Библиогр.: с. 46 (19 назв.). - ~Б. ц. <https://www.sgu.ru/structure/znbsgu-2677> (дата размещения: 19.04.2021)
11. Кузьмина С. В. Мировая художественная культура в контексте подготовки учителя музыки: учебное пособие / С. В. Кузьмина; - Саратов : [б. и.], 2020. Ч. 3. - Саратов: [б. и.], 2021. - 54 с. : табл. - Библиогр.: с. 51-52 (54 назв.).- ~Б. ц. <https://www.sgu.ru/structure/znbsgu-2673> (дата размещения: 19.04.2021)

IPSILON-7

1. Кузьмина С.В. Курсовая работа по методике обучения предмету (музыка): Методические рекомендации, предназначенные для студентов 2 и 3 курсов, обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Музыка (бакалавриат) <https://ipsilon.sgu.ru/courses/12436>
2. Мещанова Л.Н. Методика обучения и преподавания в предметной области «Музыка». Часть 4. Педагогическое общение учителя-музыканта: Учебное пособие, предназначенное для студентов 4 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Музыка (бакалавриат) <https://ipsilon.sgu.ru/courses/12589>
3. Козинская О.Ю. Хороведение: Учебное пособие, предназначенное для студентов 4 курса, обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Музыка (бакалавриат). <https://ipsilon.sgu.ru/courses/12570>
4. Плетухина Е.Г. Культурология: Учебное пособие. – Саратов, 2021. - Адрес на <http://ipsilon.sgu.ru>: <https://ipsilon.sgu.ru/courses/12728>
5. Кузьмина С.В. Дирижирование 1 курс: Учебное пособие. – Саратов, 2021. - Адрес на <http://ipsilon.sgu.ru>. <http://ipsilon.sgu.ru/courses/13803>
6. Козинская О.Ю., Мещанова Л.Н. Учебно-методический комплекс по дисциплине «Дирижирование» (эстрада): Учебное пособие. – Саратов, 2021. - Адрес на <http://ipsilon.sgu.ru> / <https://ipsilon.sgu.ru/courses/13038>
7. Козинская О.Ю., Мещанова Л.Н. Теоретические и практические аспекты дирижерской подготовки в системе вузовского педагогического образования (эстрада): Учебное пособие. – Саратов, 2021. - Адрес на <http://ipsilon.sgu.ru> / <https://ipsilon.sgu.ru/courses/13035>