

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Философский факультет

УТВЕРЖДАЮ
Декан философского факультета

М.О.Орлов
"14" июня 2023 г.

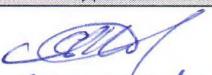
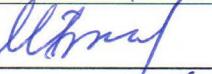
**Рабочая программа дисциплины
Философия (введение в профессию)**

Направление подготовки бакалавриата
47.03.01 Философия

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
очная

Саратов,
2023

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Данилов Сергей Александрович		14.06.2023
Председатель НМК	Богатов Михаил Александрович		14.06.2023
Заведующий кафедрой	Данилов Сергей Александрович		14.06.2023
Специалист Учебного управления	Юшинова Ирина Владимировна		

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью дисциплины является формирование у начинающих студентов-философов базовое понимание философии, ее мировоззренческих оснований, динамики исторического развития и положения в современном обществе.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать базовое понимание сущности философского мировоззрения, его отличия от других мировоззренческих типов;
2. Создать представление о динамике философского знания в формате исторических типов философии
3. Представить обзор развития философского образования
4. Познакомить с традициями университетской философии (на примере Саратовского университета).
5. Сформировать представление о социальной миссии философии и перспективах ее развития

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина (Б1.О.15) относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана ООП по направлению подготовки 47.03.01 Философия. Изучение дисциплины предшествует освоению других философских дисциплин и призвано выполнить пропедевтическую функцию.

3. Результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции	Результаты обучения
ОПК-5. Способен использовать различные методы научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности	ОПК-5.1. Демонстрирует умение работать с информацией: находить, оценивать и использовать информацию из различных источников, необходимую для решения научных и профессиональных задач (в том числе на основе системного подхода).	Знать базовые принципы работы с информацией Уметь находить, оценивать и использовать информацию из различных источников Владеть навыками чтения и анализа научного текста
ПК-4. Готов к распространению и популяризации философских знаний и воспитательной работе с обучающимися, проведению профориентационных мероприятий со школьниками	ПК-4.1. Понимает основы риторики и креативного письма, психолого-педагогические основы воспитательной работы с обучающимися. ПК-4.2. Демонстрирует умение планировать популярные лекции, экскурсии и другие виды пропаганды и популяризации филологических знаний.	Знать важность популяризации философских знаний Уметь планировать профориентационные мероприятия по популяризации философии среди школьников Владеть способами доведения информации о философии для школьников.

4. Структура и содержание дисциплины «Философия (введение в профессию)»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа).

№ п/п	Раздел дисциплины	Сем ест р	Неделя сем	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)	
				лек ции	Практические занятия			
					Общая трудоемкость	Из них – практическая подготовка		
1	Тема 1. Философия в мире. Мир в философии	1	1-2	2	4	0	7	опрос
2	Тема 2. Исторические типы философии: судьба философии во времени.	1	3-5	2	8	0	7	опрос
3	Тема 3. Философская методология: пропедевтика и основы.	1	6-7	2	4	0	7	опрос
4	Тема 4. «Человек-философствующий»: антропологическая проблема философии	1	8-9	2	4	0	7	опрос
5	Тема 5. Институциональное измерение философии.	1	10-11	2	4	0	7	опрос
6	Тема 6. Философия будущего и будущее философии.	1	12-13	2	4	4	7	опрос
7	Тема 7. Философия как профессия.	1	14-15	2	4	4	7	опрос
8	Тема 8. Российский вектор философии.	1	16-17	2	4	4	7	Эссе
	Промежуточная аттестация – 36ч.	1						Экзамен
Всего: 144 часа				16	36	12	56	

Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Философия в мире. Мир в философии.

Философия: от многообразия представлений к разнообразию определений. Рождения философии из духа мифа. Этимология термина «философия» и логика философского смысла. Любовь к мудрости как сущность философии. Предметное поле философии. Структура философского знания. Функции философии.

Тема 2. Исторические типы философии: судьба философии во времени.

Социокультурное измерение философии. Философия как эпоха, схваченная в мысли. Ценности общества и ценности философии. Космоцентризм античности. Средневековая мысль: разум в эпоху веры. Новое время: научноцентризм. XX век: человеческое слишком человеческое. Современные проблемы и перспективы развития философии.

Тема 3. Философская методология: пропедевтика и основы.

О методе для философии. Метод как путь. Зарождение и развитие методологического вопроса в философии. Философское определение метода и методологии. Базовые философские методы.

Тема 4. «Человек-философствующий»: антропологическая проблема философии

Философия с человеческим лицом. Личностное измерение философии. Судьба философа и судьба страны. Власть и философия. Философы во власти: от Платона до СССР. Проблема человека в современной философии.

Тема 5. Институциональное измерение философии.

Философия и правила. Институализация философии. Формальное и неформальное в развитии. Философия в исторической судьбе университетов: от средневекового до современного. Философия в системе образования. Философия в научном пространстве. Судьба неинституциональной философии.

Тема 6. Философия будущего и будущее философии.

Как мыслить будущее?! Философия как красная нить темпоральности цивилизации. Философия и тренды современности: информатизация, глобализация, цифровизация. Философия как риск. Философия как осмысление риска. Роль философии в понимании глобальных угроз современности.

Тема 7. Философия как профессия.

Профессиональное измерение философии. Образовательный и профессиональный стандарт. Философом рождаются или философом становятся? Стандартизация (в) философии. Кодекс философа? Философ: преподаватель, исследователь, эксперт. Философия в эпоху эксперторатии. Философия в публичном пространстве. Медиаизмерение философии.

Тема 8. Российский вектор философии.

Философия в России: «сомневаюсь, следовательно, существую». Генезис и развитие философии в России. Вместе со страной: патриотизм философии. Философская современность: факультеты, школы, Институт философии РАН. Философские конгрессы и философские общества. Философские конгрессы в России и мире. История появления и развития философии в Саратовском университете.

Тематика и вопросы к семинарским занятиям

Тема 1. Философия в мире. Мир в философии.

Философия: от многообразия представлений к разнообразию определений. Рождения философии из духа мифа. Этимология термина «философия» и логика философского смысла. Любовь к мудрости как сущность философии. Предметное поле философии. Структура философского знания. Функции философии.

Тема 2. Исторические типы философии: судьба философии во времени.

Социкультурное измерение философии. Философия как эпоха, схваченная в мысли. Ценности общества и ценности философии. Космоцентризм античности. Средневековая мысль: разум в эпоху веры. Новое время: научноцентризм. XX век: человеческое слишком человеческое. Современные проблемы и перспективы развития философии.

Тема 3. Философская методология: пропедевтика и основы.

О методе для философии. Метод как путь. Зарождение и развитие методологического вопроса в философии. Философское определение метода и методологии. Базовые философские методы.

Тема 4. «Человек философствующий»: антропологическая проблема философии

Философия с человеческим лицом. Личностное измерение философии. Судьба философа и судьба страны. Власть и философия. Философы во власти: от Платона до СССР. Проблема человека в современной философии.

Тема 5. Институциональное измерение философии.

Философия и правила. Институализация философии. Формальное и неформальное в развитии. Философия в исторической судьбе университетов: от средневекового до современного. Философия в системе образования. Философия в научном пространстве. Судьба неинституциональной философии.

Тема 6. Философия будущего и будущее философии.

Как мыслить будущее?! Философия как красная нить темпоральности цивилизации. Философия и тренды современности: информатизация, глобализация, цифровизация. Философия как риск. Философия как осмысление риска. Роль философии в понимании глобальных угроз современности.

Тема 7. Философия как профессия.

Профессиональное измерение философии. Образовательный и профессиональный стандарт. Философом рождаются или философом становятся? Стандартизация (в) философии. Кодекс философа? Философ: преподаватель, исследователь, эксперт. Философия в эпоху экспертоократии. Философия в публичном пространстве. Медиаизмерение философии.

Тема 8. Российский вектор философии.

Философия в России: «сомневаюсь, следовательно, существую». Генезис и развитие философии в России. Вместе со страной: патриотизм философии. Философская современность: факультеты, школы, Институт философии РАН. Философские конгрессы и философские общества. Философские конгрессы в России и мире. История появления и развития философии в Саратовском университете.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины.

В качестве основных активных и интерактивных форм проведения занятий используются:

1. Тьюториал (активное групповое занятие, направленное на приобретение опыта обучающимися по применению концепций в модельных стандартных и нестандартных ситуациях)
2. Игра-дискуссия. Применение данного метода обусловлена структурой многих вопросов философии, где идея противоречивости, дихотомичности позволяет формулировать противоположные точки зрения (конструктивное-деструктивное, индивидуальное-коллективное, личностное-социальное). Деление на оппонирующие группы может быть дано в качестве задания на семинар либо сформулировано в процессе семинара.

Проведение семинаров и игр-дискуссий позволит сформировать навыки философской дискуссии. Внедряемая и реализуемая диалоговая модель способствует развитию профессиональных навыков обучающихся.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью (миссией) программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они составляют не менее 20%

аудиторных занятий. Занятия лекционного типа для соответствующих групп студентов не могут составлять более 20% аудиторных занятий.

В рамках учебных курсов предусмотрены мастер-классы экспертов в области философии.

Для формирования профессиональных умений и навыков, активизации познавательной деятельности студентов в рамках практической подготовки «Философия (введение в профессию)» наряду с традиционными методами, используются активные методы обучения, поскольку именно в активной деятельности, направляемой преподавателем, студенты овладевают необходимыми знаниями, умениями, навыками, необходимыми для их профессиональной деятельности, развиваются творческие способности. В основе активных методов лежит диалогическое общение, как между преподавателем и студентами, так и между самими студентами. В процессе диалога развиваются коммуникативные способности, умение решать проблемы коллективно, и самое главное развивается речь студентов. Активные методы обучения направлены на привлечение студентов к самостоятельной познавательной деятельности, вызывают личностный интерес к решению определенных познавательных задач, возможность применения студентами полученных знаний.

Во время проведения практических занятий в форме **практической подготовки** (12 часов) на базе Киностудии СГУ и/или Учебно-научной лаборатории «Цифровые исследования философии риска (ЦИФРА) кафедры теоретической и социальной философии» студенты получают навыки разработки и производства презентационных видеороликов, способствующих пропаганде и популяризации философских знаний; а также занимаются подготовкой презентационных видеоматериалов для абитуриентов.

Адаптивные технологии и особенности проведения занятий для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Организационно-педагогическое сопровождение студента с ОВЗ направлено на контроль освоения образовательной программы в соответствии с графиком проведения занятий и включает в себя, при необходимости, контроль за посещаемостью занятий; помочь в организации самостоятельной работы; организацию индивидуальных консультаций; контроль по результатам текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации. Предусмотрено активное использование ресурсов дистанционного образования СГУ, позволяющее в формате удаленного доступа решать возникающие вопросы.

Возможно реализация специализированных фондов оценочных средств, позволяющих оценить степень освоения обучающимся образовательной программы и достижение целей образовательной программы, выбор форм проведения аттестации и контроля знаний, предоставление дополнительного времени для подготовки ответов, применение специальных технических средств. Обучающиеся с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе проведения занятий пользоваться необходимыми им техническими средствами. Дополнительно при проведении занятий обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:

- допускается присутствие ассистента, оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей;
- обучающиеся с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе проведения занятий пользоваться необходимыми им техническими средствами;
- для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих и слабослышащих выполнение заданий по желанию обучающихся может проводиться полностью в письменной форме.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Рабочей программой дисциплины предусмотрена самостоятельная работа студентов в объеме **56** часов. По данному курсу студенты выполняют следующие виды самостоятельной работы:

- 1) конспектирование лекционного материала и первоисточников по темам лекций;
- 2) конспектирование материала для семинарских занятий (по вопросам к семинару);
- 3) подготовка эссе.

Реализуемая студентами самостоятельная работа направлена на решение следующих задач: выработка навыков восприятия и анализа оригинальных текстов представителей теории коммуникации (классических и современных), формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой, развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу, развитие творческих способностей при самостоятельном изучении коммуникационных проблем и вопросов.

Студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных авторов. Результаты работы с текстами обсуждаются на лекциях с элементами дискуссий. Навыки критического отношения к философской аргументациирабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо тезиса, развития либо опровержения той или иной позиции. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной литературе.

Темы эссе

1. Философия: происхождение
2. Философия и миф
3. Философия и религия
4. Философия «как ничейная земля между теологией и наукой» (Б. Рассел)
5. Философия начинается с удивления?
6. Философия как мировоззрение
7. Личностное измерение философии
8. Философы: эксперты? Тогда в чем/ком?
9. Античность как колыбель философии
10. Призвание или профессия философия?
11. Почему человек – вечная проблема философии?
12. Философия в сознании общества: тренды и стереотипы

Вопросы к экзамену

1. Предмет философии: что изучает философия?
2. Философия как мировоззрение: черты и характеристики
3. Философия как часть духовной культуры общества.
4. Философия как профессия.
5. «Человек философствующий»: как опознать его?
6. Философия и нравственность.
7. Структура философского знания. Категории философии.
8. Основные разделы философии
9. Функции философии
10. Парадигмы философии.
11. Философия в античности: основные черты и характеристики
12. Средневековая философская мысль: ключевые идеи.
13. Философия Нового времени: мировоззренческие приоритеты
14. Ключевые особенности и характеристики русской философии

15. Ответственность философии. Философ ответственен за мысль, которую приручил?
16. Применение философии: теоретическое и практическое измерение
17. Применение и роль философского знания в понимании политики, культуры, религии.
18. Судьба философии в информационно-цифровом обществе. Философия и власть экспертов.

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1.1 Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
1	16	–	27	7	0	12	38	100

Программа оценивания учебной деятельности студента

1 семестр

Лекции (максимальное количество баллов – 16). Ставится по 2 балла за одну лекцию.

1 балл – посещение лекции;

2 балла – проявленная активность: участие в дискуссии, вопросы.

Лабораторные занятия – не предусмотрены

Практические занятия (максимальное количество баллов – 27). Ставится по 1,5 балла максимум за участие в семинаре.

Критерии оценки ответа на семинаре:

1,5 балла – ответ на «отлично»

1 балла ответ на «хорошо».

1 балл – ответ на «удовлетворительно»

Самостоятельная работа (максимальное количество баллов – 7). Ведение конспектов, привлечение данных из нескольких источников

6-7 баллов. Приведены развернутые ответы на все вопросы. Материал четко изложен, структурирован. Данные взяты из более чем 1 источника.

4-5 балла. Приведены развернутые ответы на все вопросы. Материал недостаточно четко изложен, есть недостатки его структурирования. Данные взяты из 1 источника.

2-3 балла. Приведены краткие ответы на вопросы. Материал четко изложен, структурирован. Данные взяты из 1 источника.

0-1 балл. Конспект не предоставлен или в нем большинство вопросов не освещены. Данные взяты из 1 источника.

Автоматизированное тестирование. Не предусмотрено.

Другие виды учебной деятельности. Подготовка эссе. Максимальное количество баллов – 12.

9-12 баллов. Тема эссе раскрыта полностью, есть четко выражена авторская позиция, выводы – логичны и обоснованы. Работа оформлена на высоком уровне. Автор свободно ориентируется в материале, может аргументировано отстаивать свою точку зрения и ответить на возникающие вопросы.

6-8 баллов. Тема эссе в целом раскрыта, обнаруживается позиция автора, сформулированы необходимые выводы, автор уверенно ориентируется в материале. Имеются замечания / неточности в части изложения и отдельные недостатки по оформлению работы.

3-5 баллов. Тема эссе раскрыта недостаточно полно, авторская позиция выражена слабо / выводы не обоснованы; материал изложен непоследовательно, без соответствующей аргументации и необходимого анализа. Имеются недостатки в оформлении.

0-2 балла. Тема эссе не раскрыта; материал – без авторской оценки и выводов. В работе имеются недостатки в плане оформления. Автор плохо ориентируется в представленном материале. Содержание работы заимствовано из какого-либо источника.

Промежуточная аттестация – сдача экзамена (максимальное количество баллов – 38).

При проведении промежуточной аттестации:

ответ на «отлично» оценивается от 31 до 38 баллов;

ответ на «хорошо» оценивается от 22 до 30 баллов;

ответ на «удовлетворительно» оценивается от 12 до 21 баллов;

ответ на «неудовлетворительно» оценивается от 0 до 11 баллов.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 1 семестр по дисциплине «Философия (введение в профессию)» составляет **100** баллов.

Таблица 2.2 Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «Философия (введение в профессию)» в оценку «экзамен»

81-100 баллов	«Отлично»
61-80 баллов	«Хорошо»
41-60 баллов	«Удовлетворительно»
Менее 41 балла	«Неудовлетворительно»

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Философия (введение в профессию»).

а) литература

1. Лешкевич Т.Г. Философия и теория познания. - Москва : Издательский Дом "ИНФРА-М", 2011. - 408 с. ЭБС ИНФРА-М
2. Гуревич П.С. Основы философии : Учебное пособие / Гуревич П.С. - Москва : КноРус, 2021. - 478 с. - URL: <https://www.book.ru/book/936576>
3. Платонова С.И. История философии : учеб. пособие для высш. учеб. заведений / Платонова С. И. - Ижевск : ФГБОУ ВО Ижевская ГСХА, 2020. - 188 с. : нет. - URL: <https://lib.rucont.ru/efd/736405>
4. Современные проблемы философии: практикум / [н/д]. - Ставрополь : изд-во СКФУ, 2018. - 155 с. : нет. - URL: <https://lib.rucont.ru/efd/688046>.
5. Философия. История. Религия : учеб. пособие в форме краткого словаря-справочника (по всем направлениям подготовки бакалавров) / [н/д]. - Самара : Изд-во ПГУТИ, 2017. - 117 с. : нет. - URL: <https://lib.rucont.ru/efd/641696>.

(подпись)

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

«Философия в России»: <http://www.philosophy.ru/>

Цифровая библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru/>

Библиотека учебной и научной литературы Русского гуманитарного интернет-университета: <http://sbiblio.com/biblio/>

Электронная библиотека кафедры истории философии философского факультета СПбГУ: <http://philosophy.spbu.ru/library>

Библиотека философского факультета МГУ: <http://www.philos.msu.ru/library.php>

Библиотека «Гумер»:

http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php

Библиотека философского факультета ОмГПУ: <http://i-text.narod.ru/omsk/libery/index/index-1.htm>

Электронная полнотекстовая библиотека Института философии РАН: <http://iph.ras.ru/elib.htm>

Список лицензионного программного обеспечения:

1. Microsoft Windows 7, 8 Pro
2. Microsoft Office 7, 10, 13 Plus
3. WinRAR
4. Adobe Acrobat Reader X
5. GoogleChrome
6. AbbyFineReader

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

Используются программные средства общего назначения: текстовые редакторы, электронные таблицы, электронная почта и др. компьютерные классы факультета и ЗНБ СГУ с выходом в Интернет.

В ходе лекционных и семинарских занятий используются учебно-демонстрационные мультимедийные презентации и фильмы по дисциплине, которые обеспечиваются следующим техническим оснащением: ноутбук, мультимедийный проектор, экран мобильный для проектора.

Практические занятия в форме практической подготовки проходят на базе Киностудии СГУ и/или Учебно-научной лаборатории «Цифровые исследования философии риска (ЦИФРА) кафедры теоретической и социальной философии».

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавриата 47.03.01 Философия.

Автор – канд.филос.н, доц. Данилов Сергей Александрович



Программа одобрена на заседании кафедры теоретической и социальной философии от 14.06.2023года, протокол № 9

Рекомендуемая литература

1. Ахутин А.В. Античные начала философии / А. В. Ахутин. - Санкт-Петербург : Наука, 2007. - 783, [1] с. :
2. Барышков В.П., Малкина С.М. Метафилософия : учеб.-метод. пособие по курсу "Онтология и теория познания" : для студентов специальности "Философия" / В. П. Барышков, С. М. Малкина ; Сарат. гос. ун-т им. Н. Г. Чернышевского. - Саратов : Издательский центр "Наука", 2010.
3. Бибихин В.В. Язык философии / В. В. Бибихин. - 3-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Наука, 2007. - 389, [3] с.
4. Болтаевский А.А. Краткий философский словарь : справочная литература / А.А. Болтаевский. - 1. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2020. - 113 с.
5. Дорофеев Д.Ю. Иконография античных философов: история и антропология образов / Д. Ю. Дорофеев, В. В. Савчук, Р. В. Светлов. - Санкт-Петербург : Платоновское философское общество [изд.], 2017. - 243, [18] с.
6. Лешкевич Т.Г. Философия и теория познания : учебное пособие / Т. Г. Лешкевич. - Москва : ИНФРА-М, 2015. - 408 с.
7. Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию / М. К. Мамардашвили ; сост. и общ. ред. Ю. П. Сенокосова. - 2-е изд., изм. и доп. - Москва : Прогресс ; [Б. м.] : Культура, 1992.
8. Мотрошилова Н.В. Рождение и развитие философских идей. М., 1991. Петров М.П. Античная культура. М., 1997.
9. Оболевич Т. Семен Франк. Штрихи к портрету философа / Т. Оболевич. - Москва : Издательство ББИ, 2017. - XIV, 202, [8] с.
10. Элен П. Удивление – пафос философской мысли // Разум и экзистенция: Анализ научных и вненаучных форммышления. СПб., 1999.