

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ**  
**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ**  
**Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**  
Философский факультет

УТВЕРЖДАЮ  
Декан философского факультета



М.О.Орлов

"14" июня 2023 г.

**Рабочая программа дисциплины**  
История философии Нового времени

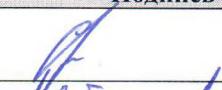
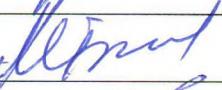
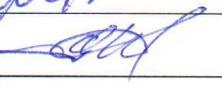
Направление подготовки бакалавриата  
47.03.01 Философия

Квалификация выпускника

Бакалавр

Форма обучения  
очная

Саратов,  
2023

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Малкина Светлана Михайловна		14.06.2023
Председатель НМК	Богатов Михаил Александрович		14.06.2023
Заведующий кафедрой	Данилов Сергей Александрович		14.06.2023
Специалист Учебного управления	Юшинова Ирина Владимировна		

## **1. Цели освоения дисциплины**

Цель освоения дисциплины «История философии Нового времени»: дать теоретическое представление о зарубежной философии Нового времени XVII-XVIII вв., включая эпоху Просвещения, а также развитие практических навыков, как умение работать с философскими текстами. Достижение данной цели подразумевает решение следующих **задач**: дать представление об особенностях философии в период XVII-XVIII вв.; рассмотреть философию Нового времени как этап в развитии философской мысли; дать культурно-историческое обоснование возникновения философии Нового времени; ознакомить с идеями представителей эмпиризма и рационализма того времени, показать основные черты философии эпохи Просвещения; сравнить философии данного периода во Франции, Великобритании и Германии; научить работе с философскими текстами на основе герменевтической методологии, а также на основе сложившейся практики реконструкции философского мировоззрения.

## **2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата**

Данная дисциплина (Б1.О.11) относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана ООП по направлению подготовки 47.03.01 Философия. Дисциплина «История философии Нового времени» изучается в 5-м семестре.

В ходе изучения дисциплины предполагается рассмотрение эмпиризма и рационализма западноевропейской философии XVII-XVIII вв., а также философии Просвещения. При ее изучении учащийся должен опираться на знания, полученные при изучении дисциплин, таких как: история античной философии, история философии средних веков и Возрождения.

## **3. Результаты обучения по дисциплине**

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора (индикаторов) достижения компетенции</b>	<b>Результаты обучения</b>
<b>УК-5.</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества социально-историческом, этическом философском контекстах	<b>УК-5.1.</b> Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. <b>УК-5.2.</b> Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения. <b>УК-5.3.</b> Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.	<b>знать</b> основные культурно-исторические и концептуальные этапы и особенности формирования философии Нового Времени <b>уметь</b> критически анализировать труды философов Нового времени в контексте в контексте философских, этических и религиозных традиций эпохи; <b>владеть</b> методами герменевтического и концептуального понимания социокультурных и этических особенностей философии Нового времени

<p><b>ОПК-2.</b> Способен использовать различные приемы и методы устного и письменного изложения базовых философских знаний</p>	<p><b>ОПК-2.1.</b> Понимает особенности приемов и методов устного и письменного изложения базовых философских знаний.  <b>ОПК-2.2.</b> Извлекает общую и детальную информацию в процессе чтения академических текстов по специальности</p>	<p><b>Знать</b> основные проблемы, направления и концепции философии Нового времени, этапы их формирования и развития;  <b>Уметь</b> проводить сравнительный анализ направлений и концепций философии Нового времени; грамотно интерпретировать основные понятия и идеи  <b>Владеть</b> методами и приемами герменевтического анализа текстов философов Нового времени.</p>
<p><b>ОПК-8.</b> Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии</p>	<p><b>ОПК-8.1.</b> Использует категориальный аппарат истории зарубежной и российской философии в сфере своей профессиональной деятельности.  <b>ОПК-8.2.</b> Понимает принципы, лежащие в основе методов исследования истории зарубежной и российской философии.  <b>ОПК-8.3.</b> Демонстрирует способность разбираться в различных концептуально-теоретических уровнях истории зарубежной и российской философии.</p>	<p><b>Знать</b> основные категории и методы философии Нового времени  <b>уметь</b> проводить историко-философский анализ становления и развития направлений и концепций философии Нового времени;  <b>владеть</b> способностью разбираться в различных концептуально-теоретических уровнях интерпретации истории философии Нового времени.</p>

#### 4. Структура и содержание дисциплины «История философии Нового времени»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единицы, 180 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости Формы промежуточной аттестации	
				лекции	Практические занятия			
					Общая трудоем- кость.	Из них – практическая подгото- вка		
1.	<b>Философия XVII – начала XVIII вв.</b>	5		20	24	0	48	
1.2.	Общая характеристика философии Нового времени. Ф. Бэкон и программа «великого восстановления наук»	5	1	2	2		4	
1.3.	Рационализм Р. Декарта	5	2-3	4	4		8	
1.4.	Картезианство: Пор-Рояль, Б. Паскаль, Н. Мальбранш	5	4	2	4		4	
1.9.	Метафизика Б. Спинозы	5	5	2	2		6	
1.5.	П. Гассенди и Т. Гоббс	5	6	2	4		8	
1.6.	Дж. Локк	5	7	2	2		4	
1.7.	Дж. Беркли	5	8	2	2		4	
1.8.	Скептицизм Д. Юма	5	9	2	2		4	
1.10.	Монадология Г. Лейбница	5	10	2	2		6	
2.	<b>Философия эпохи Просвещения</b>	5		14	12	0	26	
2.1.	Общая характеристика философии	5	11	2	2		2	

	французского Просвещения							
2.2.	Ф.М.А. Вольтер	5	12	2	2		4	
2.3.	Социальные взгляды французского Просвещения: Ш.Л. Монтескье и Ж.-Ж. Руссо	5	13	2	2		6	творч. задание
2.5.	Сенсуализм XVIII в.: Э.Б. Кондильяк	5	14	2	2		4	
2.6.	Французские материалисты XVIII в.	5	15	2	2		6	эссе
2.7.	Британское Просвещение	5	16	2	1		2	
2.8.	Немецкое Просвещение	5	17	2	1		2	
	<b>Промежуточная аттестация - 36 часов</b>	<b>5</b>						<b>Экзамен</b>
	<b>Итого – 180 часов</b>			<b>34</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>74</b>	

### Тема 1: Философия XVII – начала XVIII вв.

1. *Общая характеристика философии Нового времени. Ф. Бэкон (1561–1626) и программа «великого восстановления наук».* Историческая ситуация в Западной Европе XVII века: религиозные войны, первые буржуазные революции, секуляризация общественной жизни и проблема веротерпимости. Развитие естественнонаучного знания. Научные открытия Галилея и их мировоззренческий смысл. Картина мира в философии Нового времени. Взаимосвязь философии и конкретных наук. «Натуральная философия» Ньютона как обобщение научных открытий Коперника, Галилея, Кеплера. Деизм, его онтологическое, гносеологическое и нравственное содержание. Сциентистская мировоззренческая ориентация и специфика отношений гносеологических позиций «эмпиризм – рационализм». Отличие философии Нового времени от средневековой философии.

Критика схоластической силлогистики и задачи «великого восстановления наук». Классификация наук и предмет философии; понимание Бэконом задач философии. Взаимосвязь философии, науки и практики. «Новый Органон» и проблема метода в философии. Учение об «идолах» как опыт объективного анализа заблуждений в процессе познания. Пути познания: опыты «светоносные» и «плодоносные». Сциентистская утопия в «Новой Атлантиде» Бэкона. Социокультурный смысл лозунга «Знание – сила». Историческое значение философии Ф. Бэкона.

2. *Рационализм Р. Декарта (1596 – 1650) как ученый и философ.* Критика схоластики и принцип «естественного света разума». Предметная, целевая и методологическая переориентация философии. Методологическое сомнение как путь в метафизику и как универсальный гносеологический принцип. Индукция, интуиция и дедукция. Врожденность идей как способ обоснования достоверного знания. Четыре аксиоматико-дедуктивных правила. Метафизика Декарта: учение о Боге и мире. Учение о природе, космогоническая гипотеза. Учение о человеке; психофизиологическая проблема, понятие рефлекса. Разум и свобода человека. Отождествление сознания с психикой. Животные – машины. Значение идей Декарта для дальнейшего развития философии.

3. *Картезианство: Пор-Рояль, Б. Паскаль (1623 – 1662), Н. Мальбранши (1638 – 1715).* Методологическое картезианство Пор-Рояля. Жизненный путь Б. Паскаля, влияние янсенизма, вклад в математику и физику. Соотношение знания и веры. Источники заблуждений. Человек как «мыслящий тростник». Экзистенциальный пафос философии Паскаля. Картезианство Н. Мальбранша. Гносеологические взгляды Мальбранша.

4. *Метафизика Б. Спинозы (1632 – 1677).* Пантеизм учения о субстанции, атриутах и модусах. Субстанция как причина самой себя. Детерминизм. Свобода и необходимость. Равнозначность мышления и протяженности как атрибутов. Модусы, конечные и бесконечные. Natura naturans и natura naturata. Три вида познания. Познание как корреляция

двух атрибутов. Этические воззрения. Интеллектуальная любовь к Богу. Критика познавательной способности религии.

5. *П. Гассенди* (1592 – 1655) и *Т. Гоббс* (1588 – 1679). Антисхоластическая направленность философии Гассенди. Сенсуализм. Критика картезианства. Атомистическая теория. Эвдемонизм этических воззрений.

Механистический материализм. Категория тела. Мир как бесконечное тело, состоящее из меньших тел. Учение о материи, движении, пространствен и времени. Соотношение естественного и искусственного как основная проблема философии. Природа познания и знаковая концепция языка. Конвенционализм и его гносеологическое значение. Социально-философское учение; человек как субъект морали и политики. Эгоистическая природа человека и проблема его свободы. Учение об обществе и государстве; феномен власти, теория естественного права и общественного договора. Государство – Левиафан как абсолют в системе Гоббса. Сильное государство – прочный мир. Концепция естественной религии. Роль религии в культуре.

6. *Дж. Локк* (1632 – 1704). Исследование способностей человеческого разума как основание любой науки. Идеи, опыт как источник идей. Эмпиризм. Сознание как *tabula rasa*. Ощущения и рефлексивные идеи. Воздействие предметов на органы чувств: первичные и вторичные качества. Простые и сложные идеи. Сложные идеи: модусы, субстанции и отношения. Понятие «номинальной сущности». Процесс абстрагирования. Номинализм Локка. Виды восприятия согласованности вещей: через интуицию и через доказательство. Проблема существования вещей. Отсутствие врожденных моральных идей. Утилитаризм и эвдемонизм этики. Виды законов и необходимость следовать им. Теория естественного права и общественного договора. Государство как гарант защиты прав. Теория разделения властей. Воззрения на религию.

7. *Дж. Беркли* (1685 – 1753). Критика понятия «материя» как борьба с атеизмом. Идеи, простые и сложные. Критика различия первичных и вторичных качеств. Номинализм. Невозможность выхода за пределы идей. Критика материальной субстанции как непосредственно не воспринимаемого. Понятия вещей как иллюзии нашего познания. Принцип *esse est percipi*. Необходимость воспринимающего субъекта, доказательство существования Бога. Познание как интерпретация «знаков» ощущениями. Онтологическая и гносеологическая трактовки теории Беркли.

8. *Скептицизм Д. Юма* (1711 – 1776). Необходимость науки о человеческой природе как фундамента наук. Эмпиризм: опора на восприятия. Впечатления и идеи. Номинализм: возможность только частных идей, что может приводить к ошибкам в познании. Принцип ассоциации. Факты и отношения между идеями. Привычка и вера как основа причинности. Критика телесной и духовной субстанций. Учение об аффектах. Роль воли и разума в человеческой жизни. Проблема свободы воли. Мораль как аффект.

9. *Монадология Г. Лейбница* (1648 – 1716). Общественная и естественнонаучная деятельность Лейбница. Реабилитация учения Аристотеля о 4 причинах. Критика механицизма. Необходимость введения понятия «монады» как «субстанциональной формы». Иерархия монад, перцепция и апперцепция. Отражение вселенной в каждой монаде. Высшая монада – Бог. Принцип тождества неразличимых, закон непрерывности. Воззрения на пространство и время. Агрегаты монад, энтелекии монад. Отличие монад от атомов. Трактовка материальности. Проблема познания и предустановленная гармония. Видоизмененная трактовка эмпиризма. «Истины разума» и «истины факта». Закон достаточного основания. Теодицея. Проблема свободы человека.

## Тема 2: Философия Просвещения

1. *Общая характеристика философии французского Просвещения*. Социальные предпосылки: зарождение промышленности, наука как двигатель прогресса. Основание для выделения Просвещения в отдельную эпоху. Нацеленность на прогресс и оптимизм. Новая трактовка разума: разум как практический инструмент преобразования человеческой действительности. Стремление распространить разум и научные знания на все стороны

человеческой деятельности. Свобода слова: возможность распространения знания и критики. Атака на мифы и суеверия. Различные варианты критики религии. Понятие «естественной религии». Человек как природное существо. Декларация прав человека и гражданина (не теория, как у Локка, а практическая реализация). Различие знания и разума. Девиз Просвещения по Канту: имей мужество пользоваться собственным умом. «Просвещение как выход человека из состояния несовершеннолетия» (Кант). Культурная жизнь: салоны, академии; публицистический и эпистолярный жанры; масонство; классицизм. Энциклопедия: задача «изменить обычный образ мышления» (Дидро).

2. *Ф.М.А. Вольтер* (1694 – 1778). Творческий путь. Философ как созерцатель безумного мира. «Кандид». Критика философии Лейбница. Всесторонняя критика Вольтера человеческих действий. Положительная программа Вольтера: «Надо возделывать свой сад». «Микромегас» и развенчание человека. Примат здравого смысла. Критика понятия души. Этика Вольтера. Двойственное отношение к религии: критика клерикализма и утверждение естественной религии. Методология истории. Вольтерянство: «Поэт, философ, историк, он вызвал мощный подъем человеческого разума; он подготовил нас к свободе».

3. *Ш.Л. Монтескье* (1689 – 1755) и *Ж.-Ж. Руссо* (1712 – 1778). «Персидские письма»: ироническая критика европейской монархии и христианства. Восхищение наукой. Положительная программа: развитие промышленности через науку. «Мысли»: доводы о пользе науки. Рациональное объяснение многообразия форм общества: «О духе законов». Детерминизм. Понятие закона. Закон и свобода. Виды законов. Типы правления: деспотия, монархия, республика. Принцип разделения властей. Зависимость «духа законов» от «страстей». Географический детерминизм: зависимость «страстей» и «духа законов» от климата, почвы и рельефа.

Противоречивость личности Руссо. Тезис о вреде наук для народа в «Рассуждении о науках и искусствах». Негативная оценка общественного договора в «Рассуждении о происхождении и основаниях неравенства». Проблема происхождения семьи, частной собственности, общественного договора и государства. Неравенство как основа общественного договора. Апология и новая трактовка общественного договора («Об общественном договоре») – фундамент воззрений колlettivизма и Французской Революции. Общая воля как стержень общественного договора. Три политических принципа общественного договора. Место творчества Руссо.

4. *Сенсуализм XVIII в.*: Э.Б. Кондильяк (1714 – 1780). Особенности эмпиризма и сенсуализма Кондильяка. Рассмотрение превращения ощущений в образы вещей на примере статуи, имеющей органы чувства. Решающая роль осознания в формировании материальной и реалистичной картины мира. Роль языка в познании. Типологизация и критика философских оснований. Синтетический и аналитический принципы построения систем. Роль гипотезы как двигателя познания.

5. *Французские материалисты XVIII в.* Д. Дидро (1713 – 1784). Эволюция взглядов от деизма к материализму. Деизм против атеизма и позитивной религии. Мир как машина. Борьба с суевериями, верой в чудо. Все есть материя в движении. Попытка преодоления механицизма через единство материи и движения. Вера в разум, но не в его всемогущество: необходимость скептицизма. П.А.Д. Гольбах (1723 – 1789). «Человек – это творение природы». Необходимость прибегать к физике и опыту. Невежество как причина происхождения религиозных представлений. Необходимость избавления от иллюзий и призраков. Принципиальная несвобода человека как природного существа: примат желания. Гражданские законы как естественные, приспособленные к той или иной нации. Неизбежность человеческого прогресса. Ж.О. де Ламетри (1709 – 1751). К философии относится только то, что добыто из самой природы. Писать для философа значит учить материализму. Необходимость абстрагироваться от непознаваемой «души». Содержание и смысл тезиса «человек – машина». Поскольку состояния души всегда зависят от тела, то она сливаются с ним. Эволюция органических существ. Не опровергал наличие бога, но призывал к атеизму. К.А. Гельвеций (1715 – 1771). Ощущение – это начало умственных способностей,

а интерес – начало морали. Интерес как критерий оценки. Три класса идей (поступков): полезные, вредные, безразличные. Интерес – как двигатель в мире морали. Необходимость соединения общественного и индивидуального интереса.

6. *Британское Просвещение*. Дж. Толанд: христианство без тайн. Э. Шефтсбери: автономия морали. Категория гармонии в учении Шефтсбери. Этика и эстетика Ф. Хатчесона. «Басня о пчелах» Б. Мандевиля. Шотландская школа «здравого смысла». Реализм Т. Рида.

7. *Немецкое Просвещение*. Метод рационального анализа как отличительная черта немецкого Просвещения. «Энциклопедия знания» Христиана Вольфа. Эстетические идеи немецкого Просвещения: А. Баумгартен и обоснование эстетической систематики, эстетика Г.Э. Лессинга.

### **5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины**

В процессе изучения дисциплины «История философии Нового времени» помимо традиционных (лекции, семинары) используются следующие интерактивные образовательные технологии:

1. Проблемное обучение, дискуссии по вопросам: «Декарт и его оппоненты», «Индукция и дедукция как инструменты получения знания», «Материализм vs идеализм на примере французских материалистов XVIII в.».

2. Итоговый семинар по методу малых групп по теме «Эмпиризм и рационализм».

**При изучении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья** применяются дистанционные образовательные технологии. Основной формой организации педагогического процесса является интегрированное обучение инвалидов, т.е. все студенты обучаются в смешанных группах, имеют возможность постоянно общаться со сверстниками, легче адаптируются в социуме. Для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих все контрольные задания по желанию студентов могут проводиться в письменной форме. Для слепых и слабовидящих при подготовке могут быть использованы аудиокниги.

**6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.**

Основная самостоятельная работа студентов состоит в чтении и конспектировании текстов первоисточников:

*Беркли Дж. Трактат о принципах человеческого знания // Сочинения. М., 1978.*

*Бэкон Ф. Новый Органон // Сочинения в двух томах. Т. 2. М., 1978.*

*Вольтер. Философские произведения. М., 2005.*

*Гоббс Т. Левиафан // Сочинения в 2 т. Т. 2. М., 1991.*

*Декарт Р. Размышления о первой философии // Сочинения в 2 т. Т. 2. М., 1994.*

*Декарт Р. Рассуждение о методе. Правила для руководства ума // Сочинения в 2 т. Т. 1. М., 1989.*

*Ламетри Ш. Человек-машина. Минск, 1998.*

*Лейбниц Г.В. Монадология // Сочинения в 4 т. Т. 4. М., 1982.*

*Лейбниц Г.В. Опыты теодицеи о благости Божией, свободе человека и начале зла // Сочинения в 4 т. Т. 4. М., 1989.*

*Локк Дж. Опыт о человеческом разумении // Сочинения в 3-х т. Т. 1. М., 1985.*

*Монтескье Ш. О духе законов // Избранные произведения. М., 1955.*

*Паскаль Б. Мысли. М., 1995.*

*Руссо Ж.-Ж. Об общественном договоре. М., 1998.*

*Спиноза Б. Этика // Сочинения в 2 т. СПб., 1999.*

*Юм Д. Трактат о человеческой природе // Сочинения в 2 т. Т. 1. М., 1996.*

Усвоение материала проверяется с помощью опроса и самостоятельных работ.

### **Задания для самостоятельной работы**

**№ 1: философское эссе на тему одного из афоризмов «Мыслей» Б. Паскаля.**

## № 2: Анализ теории общественного договора

Необходимо взять один из вариантов теорий общественного договора в философии Нового времени (Т. Гоббс, Дж. Локк или Ж.-Ж. Руссо) и расписать его по шаблону типового договора (договаривающиеся стороны, права, обязанности и т.п.). По ходу текста указывать конкретные главы или страницы произведений философов, где раскрывается тот или иной пункт. В ходе работы необходимо обращение к следующим источникам:

Локк Дж. Два трактата о правлении. Кн. 2. // Локк Дж. Сочинения в 3 т. Т. 3. М., 1988.

Гоббс Т. Левиафан // Гоббс Т. Сочинения в 2 т. Т. 2. М., 1991.

Руссо Ж.-Ж. Об общественном договоре. М., 1998.

## № 3: Сочинение на свободную тему по литературным произведениям мыслителей эпохи Просвещения

Для основы можно взять на выбор один из вариантов, число произведений - по желанию:

- 1) философские повести Вольтера ("Кандид", "Микромегас", "Простодушный", "Задиг", "Царевна вавилонская");
- 2) драматическое творчество Вольтера («Эдип» (1718), «Брут» (1730), «Заира» (1732), «Цезарь» (1735), «Альзира» (1736), «Магомет» (1741), «Меропа» (1743), «Семирамида» (1748), «Спасённый Рим» (1752), «Китайская сирота» (1755), «Танкред» (1760));
- 3) беллетристические произведения Д. Дидро ("Монахиня", "Племянник Рамо", "Как Фаталист");
- 4) произведения Ж.-Ж. Руссо ("Юлия, или Новая Элоиза", "Пигмалион", "Лукреция" и др. пьесы);
- 5) автобиографические произведения Ж.-Ж. Руссо ("Исповедь", "Прогулки одинокого мечтателя")

и др.

Аудиторная контрольная работа представляет собой письменные ответы на вопросы по темам I раздела «Философия XVII – начала XVIII вв.».

### **Вопросы для подготовки к экзамену:**

1. Социокультурные условия формирования философии Нового времени. Отличительные черты философии Нового времени.
2. Проект «Великого восстановления наук» Ф. Бэкона. Классификация наук, предмет и роль философии. Ф. Бэкон о природе человеческих заблуждений.
3. Учение Ф. Бэкона о методе.
4. Р. Декарт о методе. Классификация наук.
5. Методический скептицизм и учение Р. Декарта об интеллектуальной интуиции.
6. Физика телесной субстанции во взглядах Р. Декарта. Картезианская космогония.
7. Б. Паскаль о человеческом познании и месте человека в мире.
8. Критика картезианства Дж. Вико. Филология и философия как методология у Дж. Вико. Историософская концепция Дж. Вико, его концепция языков.
9. Понятие субстанции и Бога у Б. Спинозы. Свобода и необходимость в трактовке Б. Спинозы.
10. Гносеология Б. Спинозы. «Интеллектуальная любовь к Богу». Этические и социальные воззрения Б. Спинозы.
11. Картезианство. Н. Мальбранш.
12. П. Гассенди: отношение к аристотелизму и картезианству. Система философии П. Гассенди.
13. Т. Гоббс: учение о природе и человеке.
14. Учение Т. Гоббса об обществе и государстве.
15. Гносеология Дж. Локка.
16. Этика и социально-философские взгляды Дж. Локка.
17. Монадология Г. Лейбница.

18. Гносеология Г. Лейбница.
19. Гносеология Дж. Беркли.
20. Онтологизация гносеологии Дж. Беркли: «esse est percipi». Роль Бога в философии Дж. Беркли.
21. Структура опыта в теории познания Д. Юма.
22. Д. Юм о понятии субстанции и о принципе причинности.
23. Этика Д. Юма: учение об аффектах. Социально-философские воззрения Д. Юма.
24. Философские взгляды Э. Шефтсбери.
25. Этика Ф. Хатчесона.
26. «Басня о пчелах» Б. Мандевиля.
27. Шотландская школа «здравого смысла».
28. Скептицизм П. Бейля.
29. Дж. Толанд о религии.
30. Социокультурные предпосылки формирования философии французского Просвещения. Характерные черты философии французского Просвещения. «Энциклопедия».
31. Социальная философия Ш.Л. Монтескье.
32. Эволюция концепции естественного состояния и общественного договора у Ж.-Ж. Руссо.
33. Творчество Ф. Вольтера.
34. Гносеология Э. Кондильяка. «Трактат о системах».
35. Онтология Д. Дидро.
36. «Человек-машина» Ж.О. Ламетри.
37. Материализм и этика К.А. Гельвеция.
38. Материализм и антропология П.А. Гольбаха.
39. Философия немецкого Просвещения. Христиан Вольф.

## **7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС**

Таблица 1.1. Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
5	17	0	36	20	0	0	27	100

### **Программа оценивания учебной деятельности студента**

5 семестр

1. Лекции (максимальное количество баллов – 17). Ставится по 1 баллу за посещение каждой лекции.

Лабораторные занятия – не предусмотрены.

Практические занятия (максимальное количество баллов — 36). Ответ на каждом занятии оценивается по двухбалльной шкале.

2	Полный ответ
1	Неполный ответ
0	Ответ отсутствует

Самостоятельная работа (максимальное количество баллов – 20).

Оценивается выполнение внеаудиторных самостоятельных работ: №1 – 6 баллов, № 2 – 7 баллов, № 3 – 7 баллов.

### **Критерии оценки за выполнение внеаудиторных самостоятельных работ**

3	Тема	раскрыта	полностью,
---	------	----------	------------

	аргументированно, профессионально изложена
2	Тема раскрыта, но присутствуют дефекты в последовательности или логичности изложения
1	Тема раскрыта не полностью или непоследовательно, присутствуют логические ошибки или отсутствуют аргументы
0	Ответ по теме отсутствует

Автоматизированное тестирование – не предусмотрено.

Другие виды учебной деятельности – не предусмотрено

Промежуточная аттестация – сдача экзамена (**максимальное количество баллов – 27**).

**Критерии промежуточной аттестации:**

**25-27 баллов** – ответ на «отлично»

**19-24 баллов** – ответ на «хорошо»

**12-18 баллов** – ответ на «удовлетворительно»

**0-11 баллов** – неудовлетворительный ответ.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 5 семестр по дисциплине «История философии Нового времени» составляет **100** баллов.

**Таблица 2.2. Таблица пересчёта полученной студентом суммы баллов по дисциплине «История философии Нового времени» в оценку (экзамен):**

76-100 баллов	«отлично»
68-75 баллов	«хорошо»
55-67 баллов	«удовлетворительно»
0-54 баллов	«не удовлетворительно»

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «История философии Нового времени»**

### **a) литература:**

Голубинская, А. В. Сборник упражнений по истории философии : учебное пособие / А. В. Голубинская. — Нижний Новгород : ННГУ им. Н. И. Лобачевского, [б. г.]. — Часть 1 : Западная философия от Фалеса до Шопенгауэра — 2019. — 130 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/144649> (дата обращения: 24.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Донских, О. А. Очерки по истории и философии науки. Ч.1 : учебное пособие / О. А. Донских. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2019. — 174 с. — ISBN 978-5-7014-0912-3 (ч.1), 978-5-7014-0910-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/95208.html> (дата обращения: 24.02.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/95208>

История философии : учебное пособие для СПО / А. В. Перцев, В. Т. Зиревич, Б. В. Емельянов [и др.] ; под редакцией А. В. Перцева. — 2-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2019. — 320 с. — ISBN 978-5-4488-0459-5, 978-5-7996-2865-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87812.html> (дата обращения: 24.02.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Колесник, М. В. История философии : практикум : учебное пособие / М. В. Колесник. — Омск : Омский ГАУ, 2020. — 132 с. — ISBN 978-5-89764-906-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/153563> (дата обращения: 24.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Коломиец, Г. Г. Философия. Основные этапы европейской философии от Античности до Нового времени : учебное пособие для СПО / Г. Г. Коломиец. — Саратов : Профобразование, 2020. — 120 с. — ISBN 978-5-4488-0593-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92195.html> (дата обращения: 24.02.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Платонова, С. И. История философии : учебное пособие / С. И. Платонова. — Ижевск : Ижевская ГСХА, 2020. — 188 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158610> (дата обращения: 24.02.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Светлов, В. А. История научного метода : учебное пособие / В. А. Светлов. — 2-е изд. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 476 с. — ISBN 978-5-4486-0414-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79770.html> (дата обращения: 24.02.2021). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

Степанович, В. А. История философии. В 2-х томах. Т.1: Исторические типы классической философии : курс лекций / В. А. Степанович. — Москва : Прометей, 2018. — 458 с. — ISBN 978-5-906879-88-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94436.html> (дата обращения: 24.02.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### **б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы**

Microsoft Windows 7\

Microsoft Office 7\

WinRAR

Adobe Acrobat Reader X

Google Chrome

Полнотекстовые базы данных учебной и научной литературы:

«Философия в России»: <http://www.philosophy.ru/>

Цифровая библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru/>

Электронная библиотека книжной серии «Жизнь замечательных людей» издательства «Молодая гвардия»: <http://zzi.lib.ru/>

Библиотека «Гумер»: [http://www.gumer.info/bogoslov\\_Buks/Philos/index\\_philos.php](http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php)

Библиотека сайта i-text.narod.ru: философия – <http://i-text.narod.ru/lib-f.html>

Электронная полнотекстовая библиотека Института философии РАН: <http://iph.ras.ru/elib.htm>

Санкт-Петербургский центр истории идей: <http://ideashistory.org.ru/>

Философская антропология: <http://anthropology.rchgi.spb.ru/>

Философия для студентов: <http://filam.ru/index.php>

Философия и атеизм: <http://books.atheism.ru/philosophy/>

Stanford Encyclopedia of Philosophy: <http://plato.stanford.edu/>

The online books page: (Bacon, Berkeley, Hobbes, Hume, Hutcheson, Locke, Mandeville):

<http://onlinebooks.library.upenn.edu/>

Some texts from Early Modern Philosophy: <http://www.earlymoderntexts.com/>

Online Library of liberty: <http://oll.libertyfund.org/groups/53>

Проект Гуттенберг: <http://www.gutenberg.org/> (в поиске: Bacon, Francis; Berkeley, George; Descartes, Rene; Diderot, Denis; Hobbes, Thomas; Hume, David; Leibniz, Gottfried Wilhelm; Lessing, Gotthold Ephraim; Locke, John; Mandeville, Bernard; Montesquieu, Charles de Secondat; Pascal, Blaise; Voltaire)

Параллельные тексты на русском и английском, французском, латинском языках (Беркли, Бэкон, Вольтер, Декарт, Монтескье, Юм): <http://sokolvlad.narod.ru/>

Gallica, bibliothèque numérique: <http://gallica.bnf.fr/>

*Специализированные ресурсы по персоналиям:*

The works of sir Francis Bacon: <http://www.luminarium.org/sevenlit/bacon/baconbib.htm>

John Locke bibliography: <http://www.libraries.psu.edu/tas/locke/bib/index.html>

David Hume: <http://www.utilitarian.net/hume/>

Читая Спинозу: <http://caute.ru/spinoza/>

Spinoza and spinozism: <http://bdsweb.tripod.com/en/index.htm>

Studia Spinoziana: <http://frank.mtsu.edu/~rbombard/RB/spinoza.new.html>

Leibnizian resources: <http://www.helsinki.fi/~mroinila/leibniz1.htm>

Deni Diderot website: <http://www.denis-diderot.com/>

## **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Необходимое материально-техническое обеспечение дисциплины – мел, доска, компьютерный класс и наличие доступного для студента выхода в Интернет. Для дополнительных форм работы возможно использование специально оборудованных кабинетов или аудиторий для мультимедийных презентаций.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавриата 47.03.01 Философия.

Автор: доктор философских наук, доцент  С.М. Малкина

Программа одобрена на заседании кафедры теоретической и социальной философии, протокол № 9 от 14.06.2023 года.