

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**

Философский факультет

УТВЕРЖДАЮ
Декан философского факультета
М.О. Орлов
«3» марта 2021 г.



Рабочая программа дисциплины
История современной западной философии

Направление подготовки бакалавриата:
47.03.01-Философия

Год начала подготовки по учебному плану: 2017

Квалификация выпускника:
бакалавр

Форма обучения
очная

Саратов,
2021

Статус	ФИО	Подпись	Дата
Преподаватель-разработчик	Богатов М.А.		3.03.2021
Председатель НМК	Богатов М.А.		3.03.2021
Заведующий кафедрой	Устянцев В.Б.		3.03.2021
Специалист Учебного управления	Юшинова И.В.		

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «История современной западной философии» являются:

- формирование у студентов более глубоких знаний в области современной философии;
- умение самостоятельно ориентироваться в первоисточниках по современной философии, при этом акцент делается на методологическую направленность философии и выработку навыков использования полученных знаний и представлений при анализе общественной жизни. Избранный аспект изучения определяет и отбор тематики: в курсе рассматриваются наиболее значимые в методологическом аспекте направления современной философии

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП БАКАЛАВРИАТА

Данная дисциплина относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана ООП по направлению 47.03.01 Философия. Дисциплина «История современной западной философии» (Б1.О.06.05) является частью раздела «История зарубежной философии» и связана с дисциплинами: этого раздела, а также с дисциплиной «Онтология и теория познания» (Б1.О.04).

Изучается в 7-8 семестрах. Для освоения дисциплины «История современной западной философии» студент должен иметь отчётливое представление о предшествующих этапах развития философии, которые осваиваются в дисциплинах «Истории зарубежной философии».

3 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность анализировать основные этапы и закономерности развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность использовать в профессиональной деятельности знания: истории зарубежной философии (современная зарубежная философия, современные философские направления) (часть ОПК-4);

владение методами и приемами логического анализа, готовность работать с научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями (ОПК-11); владение приемами и методами устного и письменного изложения базовых философских знаний (ОПК-12);

- способность пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности базовыми философскими знаниями (ПК-1);

способность использовать различные методы научного и философского исследования в профессиональной деятельности (ПК-2);

способность реферирования и аннотирования научной литературы, владение навыками научного редактирования (часть ПК-3).

В педагогической деятельности:

- способность пользоваться в процессе педагогической деятельности базовыми философскими знаниями (ПК-4);

владение методиками организации и ведения учебного процесса и способность применять их в педагогической деятельности в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- **Знать:** основные направления и персоналии современной западной философии конца XIX – XX вв.;
- **Уметь:** анализировать основные тенденции в современной философии, обосновывать легитимность различных течений и способов мысли, предлагаемых современными философскими направлениями;
- **Владеть:** комплексным представлением о философской картине мира, сформировавшейся в XX веке, видеть генезис основных философских идей и методологически определять развитие этих идей в перспективе, в том числе с учетом их практической составляющей.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц 324 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				лекции	практические		CPC	
1	Становление современной западной философии	7	1-2	2	2		6	Блиц-опрос
2	Позитивизм – философское направление научного знания	7	3-4	2	2		6	Блиц-опрос
3	Эмпириокритицизм	7	5-6	2	2		6	Блиц-опрос
4	Неокантианство	7	7-8	4	4		6	Блиц-опрос
5	Прагматизм	7	9-10	4	4		6	Блиц-опрос
6	«Философия жизни»	7	11-12	6	8		12	Блиц-опрос
7	Психоанализ	7	13-14	6	6		12	Блиц-опрос
	Промежуточная аттестация	7						Экзамен 36 часов
	Всего за 7-й семестр – 144 ч.	7		26	28		54	Экзамен
8	Феноменология	8	1-2	4	6		10	

9	Фундаментальная онтология М.Хайдеггера	8	5-	4	6		18	
10	Экзистенциализм	8		4	6		14	
11	Философская герменевтика	8	6-8	4	6		18	
12	Постмодернизм	8	9-12	8	12		24	
	Промежуточная аттестация - 36 часов	8						Экзамен
	Всего за 8 семестр – 180ч.			24	36		84	
	Итого -324 ч.	8		50	74		138	2 экзамена

Содержание дисциплины

Тема 1. Становление современной западной философии.

Вопросы периодизации истории философии: критерии и признаки качественных перемен в развитии западной цивилизации, ее культуры и философии. Разные формы преемственности в историко-философском процессе. Основные факторы, детерминирующие этот процесс.

Задачи курса истории современной западной философии и его различные аспекты (методологический, образовательный, мировоззренческий).

А.Шопенгауэр. Критика Шопенгауэром гегелевского панлогизма. Понятие Мировой воли. Воля к жизни – выражение Мировой воли. Иррациональное в теории познания Шопенгауэра.

Серен Киркегор. Понятие бытия и существования в философии Киркегора. Экзистенциальная диалектика Киркегора. Проблема познания в воззрениях Киркегора. Знание и вера.

Тема 2. Позитивизм — философское направление научного знания

Исторические условия и идейные предпосылки формирования позитивистских идей. Специфика «позитивного метода» как оппозиции традиционной философской (метафизической) рефлексии. Позитивизм как мировоззренческая установка «опытного» естествознания и науки в целом при переходе к индустриальному обществу. Эксперимент, наблюдение, работа над источниками как «последнее основание» любого положительного знания. Трактовка законов как «устойчивых фактов».

Классификация знаний как проблема. Антиредукционизм О.Конта. Философско-методологический смысл «великого основного закона». Трактовка Контом классической метафизики как «негативной философии» Установка на имманентность» в качестве главной черты позитивной науки. «Закон подчинения воображения наблюдению» и его мировоззренческий смысл. Контовская концепция самопознания и состав «наук о духе»; социология в роли базисной науки о человеке.

Д.С. Милль и его концепция метода. Мировоззренческие предпосылки индуктивного метода. Определение и обоснование. Критика Миллем «догматического эмпиризма». Место гипотезы и закона в миллевских представлениях о научном знании. Место социологии в системе знаний. Факты и социальные факты. «Логика моральных наук» Милля и отношение этих наук к естествознанию.

Г. Спенсер. Спенсеровские представления об эволюции и их отношение к дарвинизму. Специфика спенсеровской классификации наук по сравнению с контовской. Концепция непознаваемого. Отношение науки и религии. Принципиальное отличие

диалектических идей Спенсера от гегелевской диалектики. Специфика учения Спенсера об обществе и ее биологизаторские тенденции.
Место позитивизма в истории философии.

Тема 3. Эмпириокритицизм

Социально-культурные и естественнонаучные условия возникновения и распространения эмпириокритицизма. Идеи Маха о совпадении предмета и образа. Понятие «комплекса» и принцип экономии мышления. Представления Р.Авенариуса о познавательном процессе: предпосыльность знания и поиски первоначала знания; перцепция и апперцепция; «родовая травма».

Тема 4. Неокантианство

Неокантианство как попытка «негегелевского» синтеза философии с наукой. Философия как методология и теория познания. Отличия неокантианской трактовки познавательных процессов от эмпириокритической.

Формирование исследовательской программы неокантианского движения: О.Либман и его лозунг «назад к Канту!». Марбургская школа неокантианства. Г.Коген и его трактовка познавательных процессов ощущения и конструирование предметов познания (данное и заданное); проблема научного факта, трансцендентализм, критика понятия «вещь-в-себе». Отказ от абсолютного априори Канта и понятие исторического априори.

Баденская школа неокантианства. Предметный подход и два метода научного познания. Г.Риккерт, его критика субъективизма и солипсизма. Теория образования понятий и границы естественнонаучных методов познания. Учение о соотношении физического и психического, понятие эмпирической действительности. Проблема различия природного и духовного и соотношение наук о природе и наук о духе. Этическая концепция неокантианства.

Э. Кассирер и его место в неокантианском движении. Его эволюция от «марбургского» варианта неокантианского учения к философской антропологии и концепции символической культуры. Понятие символа и его отличие от знака. Трактовка науки и ее фактов как системы символов. Учение об универсальных символических формах (миф, религия, язык).

В.Дильтея и его концепция исторической действительности. Теория познания как логика исследования. Анализ Дильтеем закона достаточного основания и принципа причинности: выявление границ в мышлении и действительности. Критика «логического идеала метафизики». «Поворот к сознанию» и описательная психология в роли основы наук о духе.

Тема 5. Прагматизм

Прагматизм и специфические особенности «американского» мировоззрения. Ч.С. Пирс. Иррационалистическая трактовка функций интеллекта. Привычка — верование — сомнение — исследование — новое верование. Постановка проблемы «значения понятия». «Принцип Пирса». Прагматистское истолкование понятия истины как верования. Методы закрепления верований. Специфика «научного метода».

У. Джемс. Декларация позиции «радикального эмпиризма». Понятие опыта. Прагматистское понятие истины как полезности.

Д. Дьюи. Прагматизм как инструментализм. Бихевиористская трактовка функции интеллекта в приспособительной деятельности человека. Замещение гносеологического понятия истины аксиологическим понятием блага. «исследование», его основные этапы и инструментальная функция. Научные понятия в роли инструментов.

Поздние варианты прагматизма: концептуализм К. Льюиса, логизированный прагматизм У. Куайна, методологический прагматизм Н. Решера, социоцентристский вариант прагматизма Р.Рорти.

Тема 6. Философия жизни

Социальные и гносеологические истоки «философии жизни»: смысл этого термина.

Ф. Ницше. Радикализация критической установки в европейской философии в отношении идей Просвещения и классического рационализма. «Аполлоновское» и «дионисийское» начала античной культуры. Идея жизни как космического явления. Понятие воли к власти. Жизнь внутри становления. Смысл ницшеанской переоценки ценностей. «Европейский нигилизм» как феномен, связанный с метафизической традицией, и как историческое явление. Отношение Ницше к христианству. Тезис о «смерти Бога» и истоки европейского нигилизма. «Инстинкт слабости» и обесценение ценностей. Идея «вечного возвращения». Бытие как ценность. Концепция сверхчеловека: сверхчеловек как «человек перехода». Социально-политические взгляды Ницше.

А. Бергсон. Чистая длительность как поток жизни и как предмет интуиции. Феномен памяти. Его учение о творческой эволюции и понятие жизненного порыва. Два русла жизненного порыва: инстинкт и интеллект. Критика рационализма и учение об интуиции. Социальная концепция Бергсона: два источника морали и религии. Понятие закрытого и открытого общества. Влияние идей Бергсона на западную эстетику и культуру в целом.

В.Дильтея. Жизнь как понятие о культурно-исторической реальности. Противопоставление понимания объяснению. Понимание как интуитивное проникновение в иррациональную сущность жизни. Тенденция субъективизма в интерпретации исторического прошлого.

Г.Зиммель. Различие истории как науки и философии истории. Индивидуальность «исторических законов». «Закон» как судьба. О.Шпенглер. Понятия осуществления, души, мира и жизни. Недоступность жизни научному постижению. Иррационализм. Плюрализм душ и миров, культуры как осуществления «великих душ». Цивилизация и культура. История и понятие судьбы. Критика идеи исторического прогресса.

Тема 7. Психодиагностика

З. Фрейд: либидо и механизмы социальной творческой критики классического психоанализа.

К.-Г. Юнг: от личностного бессознательного к коллективному. Понятие архетипа и его методологическое значение в объяснении происхождения религии. Бессознательное и художественное творчество. Жесткая детерминированность индивидуальной и социальной жизни. Знание психической структуры личности в разрешении межличностных отношений. Структурный психоанализ Жака Лакана. Уровни психики: Реальное, Воображенное, Символическое. Бессознательное как формальный аналог напластований в «цепях означающих».

Э.Фромм как создатель новой формы психоанализа – неофрейдизма. Переведение проблематики психоанализа из биологического в экзистенциальный аспект. Экзистенциальные и исторические дилеммы. Методологическое значение идеи «бегства от свободы». Неготовность человека капиталистического общества к подлинной свободе – позитивной свободе. Свобода как всестороннее раскрытие через любовь и труд всех способностей человека.

Тема 8. Феноменология

Попытка Э.Гуссерля построить феноменологию как строгую науку. Преодоление Гуссерлем в феноменологии субъект-объектного подхода и его соответствие принципам

исследования в постклассической науке. Методологическое значение феноменологической редукции. Понятие жизненного мира.

А. Шюц: распространение феноменологии на сферу социального мира. Социальная феноменология; слияние в ней теоретического аспекта феноменологии с практическим.

Морис Мерло-Понти: изучение феноменов как они есть; негативное отношение к принципу Э. Гуссерля: «взять в скобки». Феноменологическая трактовка эмпирического опыта.

Тема 9. Фундаментальная онтология М.Хайдеггера

Трансформация феноменологического метода: движение от феноменологии к экзистенциализму и герменевтике. Бытие и сущее. Аналитика Da-sein: наличное и сподручное. Совместное бытие. Man — диктатура публичности. Подлинное и неподлинное бытие. Понятие страха и его роль в концепции Хайдеггера. Забота, время и временность. Конечность и историчность. Бытие=к=смерти.

«Поздний» Хайдеггер. «Деконструкция метафизики», язык как «дом бытия», философия техники, понятие постава.

Тема 10. Экзистенциализм

Экзистенциализм К. Ясперса. Мир и экзистенция. Проблемы свободы. Разум, экзистенция и «объемлющее». Коммуникация. Проблема истины. Трансцендентальное и религия. Социально-политические взгляды Ясперса. Диагноз современной эпохи.

Экзистенциализм Ж.-П. Сартра. Основные понятия феноменологической онтологии Сартра. Смысл Ничто. Соотношение существования и сущности. Концепция свободы. Атеизм Сартра, его этическое учение и трактовка гуманизма.

А. Камю: проблемы смысла жизни, понятие абсурда, позиция «героического пессимизма». «Бунтующий человек» и социальный смысл концепции Камю.

Тема 11. Философская герменевтика

Х.Г. Гадамер. Герменевтика как онтология и как практика. Соединение хайдеггеровской герменевтики с гегелевской диалектикой. Понимание как универсальный способ существования познающего, оценивающего и действующего человека, как опыт испытания человеком действительности. Предпонимание как условие возможности понимания. Язык как носитель традиций, исходных схем ориентации человека в мире, как условие предпонимания, применения, предвосхищения. Историчность человеческого бытия. Непрерывность культурной традиции. Диалог с традицией как источник философского знания.

П. Рикёр. Внимание к гносеологической стороне герменевтики. Опосредованность понимания знаками, символами и текстами. Семантический, рефлексивный и экзистенциальный уровни экспликации понимания и невозможность единой теории интерпретации. Многообразие герменевтических систем и задача определения сфер их применимости.

Прикладная герменевтика в социологии познания (А. Шюц).

Тема 12. Философская мысль второй половины XX века (постмодернизм)

«Археология знания» М. Фуко. Понятие экосистемы. Культура как знаковая система. Человек и анонимные системы. Переход от «археологии» знания к его «генеалогии». Дискурсивные и недискурсивные условия формирования личности. Индивид и отношение власти.

Структурный психоанализ Ж. Лакана. Реальное, воображенное и символическое. Роль языка и символа в структуре бессознательного. Р. Барт: трактовка структурного анализа духа по воплощающим его предметностям и переориентация структуралистского

подхода на продукты современной культуры. Современная литература как объект такого анализа.

Постструктурализм. «Поздний» Фуко: периоды исследования «генеалогии власти» и «эстетик существования». «Человек вожделеющий». Преодоление человеком подчиненности нормам как способ стать «самим собой».

Постмодернизм. Ж.Деррида. Идея исчерпанности ресурсов разума в формах, реализованных всей предшествующей философией. Деконструкция как способ преодоления метафизики. Принцип «вне текста нет ничего» Текст как воплощение принципа «разнозакония» текстов, не сводимых к единому синтезу. Ж. Делез. Принцип «все в конечном счете — политика». Субъект как «слуга беспорядка», революционер. Постмодернизм в философии. Позиция принципиальной антисимметричности. Провозглашение распада субъекта как центра системы представлений. Ж.-Ф. Лиотар.

Анализ нарративной природы знания. Связь нарратории с властью. Отрицание возможности универсального языка, универсальной рациональности и общеобязательных норм. Ж.Бодрийяр. Три стадии социальной истории: подделка социального, производство социального и симуляция социального. Современный мир как мир философии. Вездесущность языка как формы человеческого опыта. Критика традиции репрезентативизма с позиций историзма мышления.

5. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины

Для формирования профессиональных умений и навыков, активизации познавательной деятельности студентов в рамках курса «История современной западной философии» наряду с традиционными методами, используются активные методы обучения, поскольку именно в активной деятельности, направляемой преподавателем, студенты овладевают необходимыми знаниями, умениями, навыками, необходимыми для их профессиональной деятельности, развивают творческие способности. В основе активных методов лежит диалогическое общение, как между преподавателем и студентами, так и между самими студентами. В процессе диалога развиваются коммуникативные способности, умение решать проблемы коллективно, и самое главное развивается речь студентов. Активные методы обучения направлены на привлечение студентов к самостоятельной познавательной деятельности, вызывают личностный интерес к решению определенных познавательных задач, возможность применения студентами полученных знаний.

1. *Граждане с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью* осуществляют подготовку к занятиям самостоятельно, с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных особенностей и состояния здоровья таких поступающих.

2. Допустимо присутствие ассистента, оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей.

3. Обучающиеся с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе проведения занятий пользоваться необходимыми им техническими средствами.

4. Дополнительно при проведении занятий обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых задания для выполнения оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля, либо предоставляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом.

б) для слабовидящих обеспечивается равномерное освещение не менее 300 люкс, при необходимости предоставляется увеличивающее устройство, задания для выполнения.

- в) для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих и слабослышащих выполнение заданий по желанию обучающихся может проводиться в письменной форме.
- г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата особых условий проведения занятий не предусмотрено.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

6.1. Виды самостоятельной работы

- ознакомление с литературой, написание конспектов;
- выполнение домашних заданий, предлагаемых преподавателем на практических занятиях.

6.2. Проверка и самопроверка понятийного аппарата концепций феноменологии и фундаментальной онтологии М. Хайдеггера

По теме «Феноменология»:

1. В чем заключается преодоление Гуссерлем традиционного взгляда на проблему взаимосвязи объекта и субъекта?
2. Понятие интенциональности в воззрениях Ф.Брентано и Э.Гуссерля.
3. В чем смысл эйдетической редукции в концепции Э.Гуссерля?
4. Что такое феноменологическая интуиция?
5. В чем смысл трансцендентальной редукции?
6. Понятие ноэмы и ноэзы.
7. Процесс конституирования.
8. Понятие «жизненный мир» в работах позднего Гуссерля.

По теме «Фундаментальная онтология М.Хайдеггера»:

1. Оценка Хайдеггером понимания философии как науки и как мировоззрения.
2. Отличие бытия вопрошающего от всего прочего бытийствующего.
3. Понятие экзистенции. Экзистенциалы как основополагающие структуры вопрошания.
4. «Бытие-в-мире» как основоустройство Dasein.
5. Экзистенциалы «со-бытие» и «со-присутствие».
6. Экзистенциал «забота» и его структура.
7. Значение термина «совесть» в воззрениях Хайдеггера.
8. Аналитика Dasein из горизонта времени.
9. Существо техники. Понятие постава.

6.3. Вопросы к круглому столу по теме «Французская мысль второй половины XX века (постмодернизм)»

1. Становление постмодернистских идей в искусстве.
2. Идея смерти Автора и «смерти субъекта» в воззрениях Р.Барта и М.Фуко.
3. Смысл понятия «Текст» и его значение в философском осмыслении.
4. Деконструкция как способ философствования.
5. Идея Ж.Делёза о номадической философии. Резома.
6. Шизоанализ вместо психоанализа.

6.4. Вопросы к экзамену

Седьмой семестр

1. Исторические условия и идеиные предпосылки формирования позитивистских идей. Специфика «позитивного метода» как оппозиции традиционной философской рефлексии.
2. Понятие закона во взглядах О.Конта. Философско-методологический смысл трех законов О.Конта.
3. Контовская классификация наук. Философия как «теория науки».
4. Социология в роли базисной науки о человеке в воззрениях О.Конта.
5. Д.С.Милль и его концепция метода.
6. Представление Г.Спенсера об эволюции.
7. Специфика спенсеровской классификации науки по сравнению с контовской.
8. Концепция непознаваемого Г.Спенсера. Отношение науки и религии.
9. Специфика учения Спенсера об обществе и её биологические тенденции.
10. Социально-культурные и естественнонаучные условия возникновения и распространения эмпириокритицизма. Новая гносеолого-методологическая проблематика.
11. Идея Э.Маха о совпадении предмета и образа. Понятие «комплекса» и принцип экономии мышления в его взглядах.
12. Анализ Э.Махом структуры понятий как познавательных единиц. Процесс абстрагирования.
13. Представления Р.Авенариуса о познавательном процессе: предпосылочность знания и поиски первоначала; перцепция и аперцепция; «родовая травма».
14. Формирование исследовательской программы неокантианского движения: Ф.Ланге. Марбургская школа неокантианства: Г.Коген, П.Наторп.
15. Баденская школа неокантианства: В.Виндельбанд, Г.Риккерт.
16. Критика Шопенгауэром гегелевского панлогизма. Кантовские мотивы в его философии: мир как представление.
17. Понятие мировой воли в философии Шопенгауэра.
18. Воля к жизни – выражение мировой воли. Эгоизм как проявление воли к жизни и его разновидности.
19. Мотивы восточной философии во взглядах Шопенгауэра: место страданий в жизни человека.
20. Иррациональное в теории познания Шопенгауэра.
21. Понятие бытия и существования в философии Киркегора.
22. Экзистенциальная диалектика Киркегора.
23. Проблемы познания в воззрениях Киркегора. Знание и вера.
24. Критическая онтология Н.Гартмана.
25. Особенности прагматизма как философского направления. Теория сомнения – веры и теория значения Ч.Пирса. «Прагматическая максима» («принцип Пирса»).
26. Разработка У.Джеймсом прагматической концепции истины. Миистический опыт как особая форма познания.
27. Инструментализм Д.Дьюи. Научные понятия в роли инструментов. «Инструментальная логика» как теория исследования.
28. Фридрих Ницше – основоположник «философии жизни». Понятие «воля к власти» в философии Ницше.
29. Ф.Ницше: переоценка ценностей. Идея сверхчеловека.
30. Методология исследования культуры в концепции О. Шпенглера. Мир-как-природа и мир-как-история.
31. Развитие «философии жизни» в творчестве А. Бергсона. Жизнь как жизнь сознания. Длительность, свобода и память – основные характеристики сознания.

32. А.Бергсон: интеллект, инстинкт, интуиция. Философская и художественная интуиция.
33. А. Бергсон о двух типах общества и соответствующих им моральных регуляциях. Статическая и динамическая религии.

восьмой семестр

1. З.Фрейд: исследование бессознательного – методологическая основа психоанализа. Понятия либидо и сублимации.
2. З.Фрейд: психическая структура личности. Психоанализ и проблемы цивилизации.
3. Разработка К. Юнгом коллективного бессознательного. Понятие архетипа.
4. Выделение К.Юнгом внешнего и внутреннего мира человека как основание для определения психологических типов.
5. Понятие самости, персоны, тени в концепции Юнга и их значение для характеристики ориентации личности.
6. Бессознательное в структуре психики в концепции А.Адлера, комплекс неполноценности.
7. А.Адлер: социальное чувство и компенсация как компоненты психики.
8. Принцип социального детерминизма как исходный принцип в исследовании человека Э.Фроммом.
9. Экзистенциальные дилеммы во фроммовской концепции человека.
10. Э.Фромм о формах социализации личности. Характеристика Э.Фроммом способов адаптации индивида к социуму.
11. Э.Фромм: Любовь во взаимоотношениях человека с окружающим социальным миром.
12. Экзистенциализм К. Ясперса. Понятие экзистенции, пограничной ситуации и трансценденции. Шифры Иного.
13. Ж.-П. Сартр: Бытие и Ничто. «Бытие-в-себе» и «бытие-для-себя». Идея свободы и ответственность.
14. А. Камю: абсурдный человек. «Метафизический бунт». Бунт и революция.
15. Понимание Э.Гуссерлем философии как строгой науки, ее аподиктических оснований.
16. Понятие феномена в философии Гуссерля. Феноменологическая интуиция. Феноменологическая редукция.
17. Э. Гуссерль: мысль и мыслимое – единство структур. Ноэма и ноэза. Проблема конституирования предметного мира.
18. Понятие жизненного мира в философии Э.Гуссерля и «кризис европейского человечества».
19. Фундаментальная онтология М.Хайдеггера. Сущее и бытие.
20. Экзистенциальная аналитика Dasein. Экзистенция и экзистенциалы.
21. М.Хайдеггер: бытие самостью и бытие по принципу «как все» (das man).
22. Аналитика Dasein из горизонта времени.
23. Хайдеггер: язык – «дом бытия». Существо техники.
24. Каковы смыслы, вкладываемые в понятия «постмодерн» и «постмодернизм»?
25. Каковы источники постмодернистского видения?
26. Введение Бартом понятия «Текст» как культурного кода. Произведение и Текст.
27. Идея «растворения» фигуры автора. «Смерть» автора.
28. Установка Барта: в Тексте все языки равны.
29. Идея Барта о слиянии в единое целое различных форм осмысления действительности.
30. Введение Фуко надличностных компонентов структур культуры: «структура опыта», «дискурс», «историческое apriori», «эпистема».

31. Выделение Фуко в западноевропейской науке трех эпистем.
32. Отношение Фуко к идее центра.
33. Утверждение Фуко принципа различия.
34. Понятие деконструкции, его смысл.
35. Смысл деконструктивистского понятия «различие».
36. Критика Деррида логоцентризма.
37. Смысл понятия «онтотео-телео-фалло-фено-логоцентризм», введенного Деррида.
38. Решение Делёзом традиционной проблемы о соотношении философии и истории философии.
39. Жиль Делёз: назначение философии в созидании смыслов.
40. Отношение Делёза к принципу тождества и его установка на принцип различия. Критика Делёзом диалектики Гегеля.
41. Номадическая концепция Делёза. Понятие «номадические сингулярности».
42. Понятие ризомы и «ризоматическое пространство».
43. Критика Делёзом традиционных метафор «глубина», «высота» и смысл понятия «плоскость».
44. Шизоанализ вместо психоанализа и его значение в исследовании капитализма.
45. Понятие «складка» как выражение плоскостного расположения текста.
46. Бессознательное как « завод», производящий желания.
47. Смысл метафоры «тело без органов».
48. Понятие нарратива. Критика Лиотаром «метанаррации».
49. Опроседование коммуникативной связи между повествователем и слушателем контекстом культуры. Проблема «легитимации». Легитимация силой.
50. Превращение вещи в символический объект. Реклама и поиски человеком иллюзии счастья.
51. Понятие симулякра в воззрениях Бодрийяра.

7. Данные для учета успеваемости студентов в БАРС

Таблица 1.1 Таблица максимальных баллов по видам учебной деятельности.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Семестр	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Самостоятельная работа	Автоматизированное тестирование	Другие виды учебной деятельности	Промежуточная аттестация	Итого
7	26	0	28	10	0	0	36	100
8	24	0	36	10	0	0	30	100

Программа оценивания учебной деятельности студента 7 семестр

Лекции (максимальное количество баллов – 26)
Ставится по два балла за посещение каждой лекции

Лабораторные занятия
Не предусмотрены

Практические занятия (максимальное количество баллов – 28)
Подготовка к практическому занятию оценивается по следующей шкале:

2	Отлично
1	Хорошо - удовлетворительно
0	Неудовлетворительно / отсутствует на семинаре

Самостоятельная работа (максимальное количество баллов – 10)

Оценивается качества ведения конспекта учебной и дополнительной литературы в конце семестра.

10	Конспекты выполнены в полной мере
6	Конспекты выполнены хорошо
4	Конспекты выполнены удовлетворительно
0	Отсутствуют конспекты

Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено

Другие виды учебной деятельности

Не предусмотрены

Промежуточная аттестация в 7 семестре – экзамен (максимальное количество баллов – 36)

при проведении промежуточной аттестации

ответ на «отлично» оценивается от 28 до 36 баллов;

ответ на «хорошо» оценивается от 19 до 27 баллов;

ответ на «удовлетворительно» оценивается от 11 до 18 баллов;

ответ на «неудовлетворительно» оценивается от 0 до 10 баллов.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 7-й семестр по дисциплине «История современной западной философии» составляет **100** баллов.

Таблица 2.2 Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «История современной западной философии» в оценку (экзамен):

81-100 баллов	«отлично»
61-80 баллов	«хорошо»
41-60 баллов	«удовлетворительно»
0-40 баллов	«не удовлетворительно»

8 семестр

Лекции (максимальное количество баллов – 24)

Ставится по два балла за посещение каждой лекции

Лабораторные занятия

Не предусмотрены

Практические занятия (максимальное количество баллов – 36)

Подготовка к практическому занятию оценивается по следующей шкале:

2	Отлично
1	Хорошо - удовлетворительно
0	Неудовлетворительно / отсутствует на семинаре

Самостоятельная работа (максимальное количество баллов – 10)

Оценивается качества ведения конспекта учебной и дополнительной литературы в конце семестра.

10	Конспекты выполнены в полной мере
6	Конспекты выполнены хорошо
4	Конспекты выполнены удовлетворительно
0	Отсутствуют конспекты

Автоматизированное тестирование

Не предусмотрено

Другие виды учебной деятельности

Не предусмотрены

Промежуточная аттестация в восьмом семестре – экзамен (максимальное количество баллов – 30)

при проведении промежуточной аттестации

ответ на «отлично» оценивается от 24 до 30 баллов;

ответ на «хорошо» оценивается от 16 до 23 баллов;

ответ на «удовлетворительно» оценивается от 10 до 15 баллов;

ответ на «неудовлетворительно» оценивается от 0 до 9 баллов.

Таким образом, максимально возможная сумма баллов за все виды учебной деятельности студента за 8-ой семестр по дисциплине «История современной западной философии» составляет **100** баллов.

Таблица 2.2 Таблица пересчета полученной студентом суммы баллов по дисциплине «История современной западной философии» в оценку (экзамен):

81-100 баллов	«отлично»
61-80 баллов	«хорошо»
41-60 баллов	«удовлетворительно»
0-40 баллов	«не удовлетворительно»

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

a) основная литература

1. Степанович, В. А. История философии. В 2-х томах. Т.2: Неклассическая философия XIX-XX веков : курс лекций / В. А. Степанович. — Москва : Прометей, 2018. — 380 с. — ISBN 978-5-906879-89-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94437.html> (дата обращения: 02.03.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) дополнительная литература:

1. Очерки по истории философии. Том 2 : учебное пособие / под редакцией О. А. Донских, Ю. П. Ивонин. — 2-е изд. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2017. — 262 с. — ISBN 978-5-7014-0805-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87147.html> (дата обращения: 02.03.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Список лицензионного программного обеспечения

Microsoft Windows 7\

Microsoft Office 7\

WinRAR

Adobe Acrobat Reader X

Google Chrome

Интернет-ресурсы

2. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
3. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>
4. Электронная библиотечная система «IPRBooks» <http://www.iprbookshop.ru/>

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа.
2. Проектор, интерактивная доска, мультимедийные презентации.

В случае работы со студентами, имеющими инвалидность по зрению, предлагается использование аналогичных основным используемым источникам аудиокниг. В случае работы со студентами иных форм инвалидности, специальных образовательных технологий для освоения курса не требуется.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС по направлению подготовки 47.03.01 Философия.

Автор: доцент кафедры теоретической и социальной философии, кандидат философских наук М.А. Богатов

Программа актуализирована на заседании кафедры теоретической и социальной философии от 3.03.2021 года, протокол № 8.