|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***univer_Saratov-*** |  |

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении** **Всероссийского фестиваля «Осенний Book Feast - 2025»**

1. **Общие положения**
   1. Фестиваль проводится в рамках НЦ РАО и Всероссийского педагогического форума «Язык. История. Общество» (16-25 октября 2025).
   2. Фестиваль проводится для студентов и преподавателей языковых и неязыковых факультетов ВУЗов Российской Федерации и зарубежных стран, а также обучающихся 5-11 классов.
   3. Фестиваль организован кафедрой английского языка и методики его преподавания факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков Педагогического института Саратовского государственного университета имени Н. Г. Чернышевского.
   4. Организатор фестиваля распространяет информацию о фестивале в заинтересованные организации, разрабатывает и осуществляет основные этапы конкурсов, разрабатывает программу лекций, семинаров и творческих мастерских, проводит работу организационного комитета и жюри фестиваля.
   5. Партнер фестиваля: отраслевой учебный отдел общественных и гуманитарных наук ЗНБ СГУ им. Н.Г. Чернышевского
2. **Цель и задачи фестиваля**

Цель проведения фестиваля:

Организация мероприятий, посвящённых творчеству русских и англоязычных авторов.

Задачи фестиваля:

- знакомство с лучшими образцами мировой классической и современной литературы;

- изучение и сохранение творческого наследия авторов;

- знакомство с новыми авторами;

- привлечение внимания к культуре своего региона и народа;

- создание и расширение пространства индивидуального и коллективного творчества;

- формирование эстетического вкуса и читательской культуры;

- осуществление социального и профессионального партнерства между преподавателями иностранного языка общеобразовательных учреждений и высшей школы;

- обмен результатами исследования художественного текста и формами работы с ним в учебной аудитории.

1. **Участники фестиваля**

К участию в фестивале приглашаются преподаватели, студенты высших учебных заведений (бакалавры и магистранты), очной и заочной форм обучения, обучающиеся 5-11 классов.

1. **Программа фестиваля**

**Направления работы Фестиваля.**

I. Научно-образовательные лекции по отечественной и зарубежной литературе.

Темы и направления уточняются

II. Творческие мастерские.

Темы и направления уточняются

III. Конкурсные мероприятия для студентов и школьников:

- чтение стихов на английском языке;

- чтение прозы на английском языке;

- презентация любимой книги;

- презентация творчества любимого автора;

- визитная карточка литературного персонажа.

IV. Серия литературных викторин.

**Регламент работы фестиваля:**

**20 октября 2025 г.**

10.00 – торжественное открытие Фестиваля

10.20 – лекции и беседы о классической и современной литературе

12.00 – работа творческих мастерских и семинаров

**20-24 октября 2025 г.**

Работа лектория, творческих мастерских, конкурсные мероприятия для студентов.

**25 октября 2025 г.**

10.00 – лекторий и творческие мастерские для школьников

11.00 – конкурсная программа для школьников

**27 октября 2025 г.**

Подведение итогов конкурсов.

**Конкурсные номинации:**

- чтение стихов на английском языке (очный формат; для студентов и школьников, изучающих английский язык);

- чтение прозы на английском языке (очный формат; для студентов и школьников, изучающих английский язык);

- презентация любимой книги (очный формат; для студентов и школьников, изучающих английский язык);

- презентация творчества любимого автора (очный формат; для студентов и школьников, изучающих английский язык);

- визитная карточка литературного персонажа (очный формат; для студентов и школьников, изучающих английский язык).

1. **Требования к конкурсному материалу**

**5.1 Требования к чтению стихов и прозы на английском языке**

Выступление оценивается по следующим критериям:

1) соблюдение произносительных и интонационных норм английского языка;

2) артистизм, выразительность при исполнении произведения, оригинальность исполнения, умение выразить свое восприятие произведения;

3) качество исполнения произведения (твёрдое знание текста произведения, правильный выбор темпа речи);

4) уровень сложности, объем выбранного произведения.

Установленный регламент: один участник исполняет только одно стихотворение и/или один прозаический отрывок

**5.2 Требования к презентации любимой книги на английском языке (на английском языке – для старшей возрастной группы, на русском – для младшей возрастной группы, но с чтением отрывка произведения на иностранном языке).**

Презентация оценивается по следующим критериям:

1) оригинальность (текст презентации должен быть авторским);

2) структура и содержание

- постер (начальный слайд) с указанием названия книги, автора, года издания и авторским слоганом или заголовком;

- вводный абзац – первый абзац текстового материала, вступление;

- жанр книги, целевая аудитория;

- основной сюжет и презентация героев;

- цитаты и комментарии автора;

- чтение отрывка из произведения на языке оригинала;

- обоснование выбора.

В соответствии с Законом об авторских правах при использовании чужих материалов, аудиотреков или иллюстраций стоит убедиться в их свободном доступе.

**5.3 Требования к презентации творчества любимого автора (на английском языке – для старшей возрастной группы, на русском – для младшей возрастной группы, но с чтением отрывка произведения на иностранном языке)**

Презентация оценивается по следующим критериям:

1) оригинальность (текст презентации должен быть авторским);

2) структура и содержание

- постер (начальный слайд);

- вводный абзац - первый абзац текстового материала, вступление;

- основные этапы творческой биографии;

- наиболее значимые и интересные, с точки зрения выступающего, произведения;

- цитаты или известные высказывания автора;

- чтение отрывка из произведения автора на языке оригинала;

- обоснование выбора.

**Презентация может быть выполнена в свободном формате**

В соответствии с Законом об авторских правах при использовании чужих материалов, аудиотреков или иллюстраций стоит убедиться в их свободном доступе.

**5.4 Требования к визитной карточке литературного персонажа «Character Profile» на английском языке.**

Участникам предлагается представить любимого литературного героя в формате устного выступления (инсценировка, чтение отрывка текста, монолог, любимый эпизод из книги, творческий рассказ и т.д.).

Визитная карточка оценивается по следующим критериям:

1) раскрытие персонажа;

2) творческая реализация;

3) языковая презентация (грамотность).

**5.5 Для участия в викторинах** необходимо собрать команду из 5 человек и подать заявку на адрес оргкомитета.

1. **Сроки подачи заявок для участия в конкурсной программе**

6.1 Для участия в конкурсе необходимо пройти ЭЛЕКТРОННУЮ РЕГИСТРАЦИЮ, заполнив соответствующую форму **не позднее 15 октября 2025 года** по ссылкам:

**Ссылка для школьников** <https://forms.yandex.ru/u/68b820aeeb61465fac523374/>

**Ссылка для студентов** <https://forms.yandex.ru/u/68b97acceb61468b3e523260>

6.2. Конкурс проводится в следующем порядке и в установленные сроки:

**Очный конкурсный этап** проводится в период **с 20 по 25 октября 2025 года** на базе факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков Педагогического института Саратовского государственного университета имени Н. Г. Чернышевского по адресу: ул. Заулошнова, 3 (корпус №16). Очный этап конкурса предусмотрен для конкурсантов, принимающих участие в номинациях «Чтение стихов на английском языке», «Чтение прозы на английском языке», «Презентация любимой книги», «Презентация творчества любимого автора», «Визитная карточка литературного персонажа».

1. **Сроки подачи заявок на проведение лекций и творческих мастерских**

Для проведения лекций и творческих мастерских необходимо пройти ЭЛЕКТРОННУЮ РЕГИСТРАЦИЮ **не позднее 15 октября 2025 года** по ссылке.

**Ссылка на проведение творческой мастерской/лекции** <https://forms.yandex.ru/cloud/68b9d7c4e010db9a1cd321e5>

**8. Оргкомитет и** **Жюри**

7.1. Выступление участников конкурсов оценивает Жюри, состав которого определяет оргкомитет. Жюри определяет победителей конкурсов по каждой номинации.

7.2. Решение Жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

7.3. Жюри формируется из числа профессорско-преподавательского состава факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков Педагогического института СГУ им. Н.Г. Чернышевского.

**8. Награждение победителей конкурса**

На основании решения Жюри Оргкомитет проводит награждение победителей и призеров, а также вручает дипломы и сертификаты призерам конкурсов.

1. **Адреса и контактные телефоны**

Кафедра английского языка и методики его преподавания факультета гуманитарных дисциплин, русского и иностранных языков Пединститута СГУ им. Н.Г. Чернышевского

**Телефон:** (8452) 22-85-35 (кафедра английского языка и методики его преподавания), 89271201912 (Мухина Юлия Николаевна).

e-mail: fpoezii@bk.ru