

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»**
Балашовский институт (филиал)

Кафедра филологических дисциплин

МКУ «Центр информационно-методического
и технического обеспечения учреждений образования
Балашовского муниципального района»

Филиал государственного профессионального образовательного учреждения
«Саратовский областной колледж искусств» в г. Балашове

РЕГИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА

Программа
XII Региональной научно-практической конференции
преподавателей, студентов и школьников,
посвященной Году защитника Отечества
г. Балашов
14 ноября 2025 года



ОРГКОМИТЕТ КОНФЕРЕНЦИИ

Председатель конференции: *Шумарин С. И.*, канд. филол. наук, декан филологического факультета БИ СГУ.

Председатель оргкомитета: *Алиференко Е. И.*, канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин БИ СГУ.

Секретарь оргкомитета: *Кудинова Е. П.*, канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин БИ СГУ.

Члены оргкомитета:

Шумарина М. Р., д-р филол. наук, доцент, зав. кафедрой филологических дисциплин БИ СГУ,

Прохвостова Е. Н., начальник методического отдела МКУ «Центр информационно-методического и технического обеспечения учреждений образования БМР», Почётный работник общего образования РФ.

Козлова Е. Ю., председатель ЦК «Сольное и хоровое народное пение» филиала государственного профессионального образовательного учреждения «Саратовский областной колледж искусств» в городе Балашове.

Ясакова Е. А., канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин БИ СГУ.

Студенты 2 курса филологического факультета, профилей подготовки «Русский язык. Литература».

Регламент работы конференции:

9.15-9.55 – Регистрация участников.

10.00–11.20 – Пленарное заседание. Регламент докладов пленарного заседания – 10-15 минут.

11.30–13.00 – Работа секций. Регламент секционных докладов – 5-10 минут.

Итоги конференции подводятся в рамках работы секций

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

(очный формат работы, актовый зал БИ СГУ, 5 этаж, главный корпус)

Открытие конференции:

Шумарин Сергей Иванович, канд. филол. наук, доцент, декан филологического факультета БИ СГУ.

Приветствия в адрес участников конференции:

Андреева Ирина Геннадьевна, канд. пед. наук, заместитель директора БИ СГУ по учебной и научной работе.

Прохвостова Елена Николаевна, начальник методического отдела МКУ «Центр информационно-методического и технического обеспечения учреждений образования БМР». *Перспективы развития образования и культуры в условиях современных вызовов.*

Доклады:

Васильева Людмила Александровна, методист по научно-просветительской деятельности МУ «Балашовский краеведческий музей». *Традиции русской классической поэзии в творчестве Венедикта Тимофеевича Станцева.*

Кутузова Маргарита Владиславовна, студентка 4 курса филологического факультета БИ СГУ, профили подготовки «Русский язык. Литература». *Эдуард Антонович Подаревский: поэт, который не вернулся из боя* (науч. рук. – Елена Павловна Кудинова, канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин).

Смирнова Светлана Алексеевна, заведующая отделом информации Муниципального учреждения «Городская централизованная библиотечная система» г. Балашова. *Роль проектной деятельности в формировании культурного и информационного пространства библиотеки. Проект «Солнце над Хопром», издание сборника стихотворений балашовских поэтов с иллюстрациями детей.*

Мастер-класс

Бесчетнова Марина Викторовна, Козлова Елена Юрьевна, Селифанова Инна Сергеевна, Щербакова Татьяна Александровна, Мещерякова Наталья Евгеньевна, преподаватели специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» в городе Балашове. *«История Родины – в песне народной»: Году защитника Отечества посвящается.*

РАБОТА СЕКЦИЙ

Секция № 1

(очный формат работы, актовый зал)

Руководители секции – *Марина Александровна Щербакова*, учитель русского языка и литературы МАОУ «Гимназия имени Ю. А. Гарнаева».

Секретарь секции – *Федюнина Анна Юрьевна*, студентка 231 группы БИ СГУ.

Якубович Ирина Юрьевна, заместитель директора по работе с детьми УК «Балашовская межпоселенческая центральная библиотека». *Презентация сборника любительских стихов «О Падах с любовью».*

Коновалова Ольга Алексеевна, учащаяся 6 класса филиала МОУ Романовская СОШ имени И. В. Серещенко в с. Мордовский Карай. *Микротопонимы села Мордовский карай и его окрестностей* (науч. рук. – А. Ю. Коновалова, учитель русского языка и литературы).

Коломейцева Александра Сергеевна, студентка 1 курса филологического факультета БИ СГУ, профили подготовки «Русский язык. Литература». *Литературный Балашов: новые имена* (науч. рук. – Л. А. Мельникова, канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин БИ СГУ).

Родькина Полина Алексеевна, учащаяся 7 «А» класса МАОУ «Гимназия имени Ю. А. Гарнаева». *Природа родного края в авторском поэтическом тексте* (науч. рук. – М. А. Щербакова, учитель русского языка и литературы, М. С. Родькина, заместитель директора).

Алиференко Елена Ивановна, канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин БИ СГУ, **Галаева Софья Игоревна**, студентка 2 курса филологического факультета БИ СГУ, профили подготовки «Русский язык. Литература». *Влияние обрядовой лирики на формирование поэтики народных солдатских песен.*

Макаревская Наталья Евгеньевна, **Федюнина Анна Юрьевна**, студентки 3 курса филологического факультета БИ СГУ, профили подготовки «Русский язык. Литература», **Селиванов Евгений Михайлович**, студент 2 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове. *Герои нашей истории в былинах и песнях: игровые технологии как средство изучения русского фольклора в школе* (науч. рук. – Е. И. Алиференко, канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин БИ СГУ, Е. Ю. Козлова, председатель ЦК «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове).

Интерактивная игра для школьников и студентов

Секция № 2

(очный формат работы, ауд. 505)

Руководитель секции – *Надежда Николаевна Трапкова*, учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 7 г. Балашова.

Секретарь секции – *Дмитриева Полина Алексеевна*, студентка 221 группы БИ СГУ.

Галкина Софья Александровна, учащаяся 8 класса МОУ СОШ с. Родничок им. В. П. Сергеева Балашовского района Саратовской области. *Топонимика села Родничок Балашовского района Саратовской области* (науч. рук. – О. А. Пустарнакова, учитель русского языка и литературы).

Изгарёв Егор Алексеевич, Изгарёв Матвей Алексеевич, учащиеся 7 «В» класса МАОУ СОШ № 7 г. Балашова. *«Я хорошо служил своей Родине и имею право на признательность её...» (о поэтах и писателях земли Саратовской)* (науч. рук. – Н. Н. Трапкова, учитель русского языка и литературы).

Кузьева Станислава Андреевна, учащаяся 8 класса; **Баканова Дарина Владимировна**, учащаяся 9 класса СП МАОУ СОШ с. Большой Мелик Балашовского района Саратовской области» в с. Котоврас Балашовского района Саратовской области. *Англицизмы в русском молодежном сленге (к проблеме изучения региональной культуры)* (науч. рук. – М. Н. Иванова, учитель английского языка).

Просандеев Никита Сергеевич, учащийся 8 «А» класса МОУ Лицей г. Балашова. *Как в Балашове появилась Япония (к истории названия)* (науч. рук. – Л. С. Щербакова, учитель русского языка и литературы).

Пустарнакова Анфиса Романовна, учащаяся 9 класса МОУ СОШ с. Родничок им. В. П. Сергеева Балашовского района Саратовской области. *Жанры сетевого фольклора* (науч. рук. – О. А. Пустарнакова, учитель русского языка и литературы).

Секция № 3

(очный формат работы, ауд. 511)

Руководитель секции – *Кудинова Елена Павловна*, канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин БИ СГУ.

Секретарь секции – *Арефьева Аксинья Эдуардовна*, студентка 221 группы БИ СГУ.

Аксёнова Ольга Александровна, воспитатель МДОУ д/с «Спутник» г. Балашова. *Фольклор на прищепках как нетрадиционная форма решения задач речевого развития.*

Бордакова Ольга Валентиновна, учитель русского языка и литературы СП MAOY COШ с. Большой Мелик Балашовского района Саратовской области в с. Котоврас. *«Найдено и обозначено» (особенности речи коренных жителей села Котоврас).*

Борзова Любовь Викторовна, старший методист, преподаватель цикловой комиссии «Общеобразовательные, общепрофессиональные, гуманитарные и социально-экономические дисциплины» филиала ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» в городе Балашове. *Региональный компонент в научно-исследовательской деятельности студентов специальности «Сольное и хоровое народное пение».*

Горнаева Галина Яковлевна, учитель истории и обществознания MAOY COШ с. Большой Мелик Балашовского района Саратовской области. *Происхождение названия села Котоврас.*

Драгун Елена Геннадьевна, Карькаева Людмила Николаевна, учителя русского языка и литературы MOY COШ № 12 г. Балашова Саратовской области. *Формирование функциональной грамотности на уроках литературного краеведения (творчество Н. Палькина: страница устного журнала «Ты в памяти и в сердце, Сталинград!»)*

Евсюкова Марина Александровна, учитель русского языка и литературы MOY COШ № 12 г. Балашова. *Использование краеведческого материала на уроках русского языка и литературы.*

Задков Дмитрий Александрович, учитель русского языка и литературы филиала MOY COШ с. Репное в с. Пады Балашовского района Саратовской области. *Топонимы села Пады.*

Кудинова Елена Павловна, канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин БИ СГУ. *Социокультурное пространство города Балашова в первые послереволюционные годы (на материале Балашовского архива).*

Мартынова Елена Анатольевна, учитель русского языка и литературы филиал MOY COШ № 16 г. Балашова в п. Первомайский Балашовского района Саратовской области. *Живая традиция в цифровой эпохе: фольклор и цифровизация в школьном образовании.*

Пустарнакова Оксана Анатольевна, учитель русского языка и литературы MOY COШ с. Родничок им. В. П. Сергеева Балашовского района Саратовской области. *Использование краеведческих материалов села Родничок при подготовке к итоговому собеседованию в 9 классе.*

Трапкова Надежда Николаевна, учитель русского языка и литературы MAOY COШ № 7 г. Балашова. *Методика изучения диалектной лексики на уроках русского языка в школе.*

Чуранов Александр Евгеньевич, канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин БИ СГУ. *Лингвистические и культурологические особенности немецкого юмора.*

Секция № 4

(очный формат работы, ауд. 513)

Руководитель секции – Козлова Елена Юрьевна, председатель ЦК «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове.

Секретарь секции – Быкова София Олеговна, студентка 221 группы БИ СГУ.

Баданова Варвара Александровна, студентка 1 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове. *«Соловей кукушку уговаривал» (к вопросу об истории заселения Среднего Поволжья)* (науч. рук. – Е. Ю. Козлова, председатель ЦК «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове).

Говоркова Анастасия Алексеевна, студентка 4 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове. *Календарные обряды* (науч. рук. – М. В. Бесчетнова, руководитель филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове).

Каныгин Евгений Дмитриевич, студент 1 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове. *Песни периода Великой Отечественной войны* (науч. рук. – М. В. Бесчетнова, руководитель филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове).

Кривоспицкий Матвей Александрович, студент 3 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове. *Русская народная песня в творчестве Л. А. Руслановой* (науч. рук. – М. В. Бесчетнова, руководитель филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове).

Лысенко Никита Александрович, обучающийся 2 курса по профессии «Наладчик аппаратных и программных средств инфокоммуникационных систем» ГБПОУ Саратовской области «Балашовский политехнический лицей». *Иностранные слова в фольклоре Поволжья* (науч. рук. – О. А. Андреева, преподаватель немецкого языка; Ю. В. Вялушкина, преподаватель английского языка, К. В. Петров, мастер производственного обучения).

Невзорова Виктория Сергеевна, студентка 2 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове. *«Шли три героя»: из истории одной песни* (науч. рук. – Е. Ю. Козлова, председатель ЦК «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове).

Назарова Злата Владимировна, студентка 3 курса филологического факультета БИ СГУ, профили подготовки «Русский язык. Литература». *М. А. Булгаков и Саратовский край* (науч. рук. – Е. А. Ясакова, канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин БИ СГУ).

Новасенкова Полина Николаевна, студентка 3 курса филологического факультета БИ СГУ, профили подготовки «Русский язык. Литература». *Саратов в жизни и творчестве Н. Г. Чернышевского* (науч. рук. – Е. А. Ясакова, канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин БИ СГУ).

Рошина Ксения Валерьевна, учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 9 имени П. А. Столыпина. *Живой голос цифровой эпохи: формы и механизмы современного фольклора*.

Щербакова Татьяна Николаевна, Кобызева Любовь Анатольевна, учителя русского языка и литературы МОУ СОШ с. Хоперское Балашовского района Саратовской области. *Краеведческий аспект в работе учителя-филолога*.

Секция № 5

(очный формат работы, 509 ауд.)

Руководитель секции – Ясакова Екатерина Александровна, канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин БИ СГУ.

Секретарь секции – Курочкина Екатерина Алексеевна, студентка 221 группы БИ СГУ.

Жаданенко Юлия Андреевна, студентка 3 курса филологического факультета БИ СГУ, профили подготовки «Русский язык. Литература». *Сергей Дмитриевич Мысовский-Светогорский – «первый балашовский поэт»* (науч. рук. – Е. П. Кудинова, канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин БИ СГУ).

Карнаухова Вероника Дмитриевна, студентка 5 курса филологического факультета БИ СГУ, профили подготовки «Русский язык. Литература». *Саратов в жизни и творчестве К. Федина* (науч. рук. – Е. А. Ясакова, канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин БИ СГУ).

Кодров Алексей Сергеевич, студент 5 курса филологического факультета БИ СГУ, профили подготовки «Русский язык. Литература». *Павел Басинский – по стопам Н. Г. Чернышевского* (науч. рук. – Е. А. Ясакова, канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин БИ СГУ).

Пономарева Елена Павловна, студентка 4 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове. *Воинские песни в традиции Саратовского Поволжья* (науч. рук. – Е. Ю. Козлова,

председатель ЦК «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове).

Савина Виктория Александровна, студентка 3 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове. *Проводы в армию – традиции и обычаи «от рекрутских времен до наших дней»* (науч. рук. – Е. Ю. Козлова, председатель ЦК «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове).

Смолярова Елизавета Юрьевна, студентка 2 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове. *Роль фольклора в воспитании детей* (науч. рук. – И. С. Селифанова, преподаватель ЦК «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове).

Павлова Екатерина Дмитриевна, студентка 3 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове. *Происхождение и особенности русского традиционного хоровода* (науч. рук. – Н. Е. Мещерякова, преподаватель филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове).

Ташлыкова Анжела Романовна, студентка 2 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове. *Основные методы обучения детей народной манере пения* (науч. рук. – Н. Е. Мещерякова, преподаватель филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове).

Шубкина Дарья Николаевна, студентка 2 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове. *Природа русского обряда* (науч. рук. – М. В. Бесчетнова, руководитель филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове).

Секция № 6

(очный формат работы, ауд. 506)

Руководитель секции – Щербакова Татьяна Александровна, преподаватель ЦК «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове.

Секретарь секции – Яковенко Анастасия Сергеевна, студентка 221 группы БИ СГУ.

Манило Иван Васильевич, студент 2 курса филологического факультета БИ СГУ, профили подготовки «Русский язык. Литература». *Вариации песни «Катюша» как отражение патриотического сознания советского народа* (науч. рук. – Е. И. Алиференко, канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин БИ СГУ).

Михайлова Ульяна Александровна, студентка 1 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове. *Особенности подбора репертуара для детского фольклорного ансамбля* (науч. рук. – Н. Е. Мещерякова, преподаватель филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове).

Мялкина Наталья Ивановна, студентка 2 курса филологического факультета БИ СГУ, профили подготовки «Русский язык. Литература». *Классификация частушек (на фольклорном материале села Репное Балашовского района Саратовской области)* (науч. рук. – Е. И. Алиференко, канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин БИ СГУ).

Старкова Валерия Александровна, студентка 4 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове. *Музыкальный фольклор Саратовской области в репертуаре детского фольклорного ансамбля* (науч. рук. – Т. А. Щербакова, преподаватель ЦК «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове).

Струговщикова Ксения Викторовна, студентка 3 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове. *Отражение былинного жанра в художественной культуре* (науч. рук. – Е. Ю. Козлова, председатель ЦК «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове).

Устименко Екатерина Алексеевна, студентка 2 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове. *Лирическая песня в системе традиционной культуры Саратовской области* (науч. рук. – Т. А. Щербакова, преподаватель ЦК «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове).

Чупика Иван Васильевич, студент 1 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове. *Сценическое воплощение народной песни в фольклорных коллективах и сольном исполнении* (науч. рук. – Т. А. Щербакова, преподаватель ЦК «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове).

Яковенко Анастасия Сергеевна, студентка 2 курса филологического факультета БИ СГУ, профили подготовки «Русский язык. Литература». *Традиционная основа и варианты народной баллады «Течет реченька, течет быстрая...»* (науч. рук. – Е. И. Алиференко, канд. филол. наук, доцент кафедры филологических дисциплин БИ СГУ).

**Заочное участие,
материалы видеовыступлений размещены на сайте вуза**

Баляева Ольга Владиславовна, педагог-психолог МДОУ д/с Одуванчик» г. Балашова. *Психолого-педагогический потенциал фольклора в работе с детьми дошкольного возраста.*

Волбенко Ян Артурович, учащийся 6 класса МАОУ СОШ с. Большой Мелик Балашовского района Саратовской области. *Патриотизм и образ защитника Отечества в стихах Н. Е. Палькина: лирика мужества и героизма* (науч. рук. – Н. И. Рябчикова., учитель русского языка и литературы).

Гончаров Никита Иванович, учащийся 10 класса МОУ «Гимназия №1» г. Балашова Саратовской области. *История происхождения названий улиц города Балашов* (науч. рук. – О. П. Головачева, учитель истории и обществознания).

Гудумак Галина Викторовна, преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ Саратовской области «Балашовский политехнический лицей». Миграция и ее влияние на фольклор.

Кондрашова Жанна Сергеевна, учащаяся 7 класса МАОУ СОШ с. Большой Мелик Балашовского района Саратовской области. *Жизнь фольклора в современном мире* (науч. рук. – Н. П. Вербицкая, учитель русского языка и литературы)

Кузнецова Наталия Юрьевна, учитель русского языка и литературы МОУ СОШ с. Барки Балашовского района Саратовской области. *Уроки внеклассного чтения на примере произведений о войне писателей Саратовской области.*

Рябчикова Надежда Игоревна, учитель русского языка и литературы МАОУ «СОШ с. Большой Мелик Балашовского района Саратовской области». *Языковое и литературное наследие Саратовского края как средство патриотического воспитания.*

Савкина Татьяна Сергеевна, воспитатель МДОУ д/с «Спутник» г. Балашова. *Использование фольклора в совместной деятельности с детьми раннего дошкольного возраста.*

Селиванов Евгений Михайлович, студент 2 курса специальности «Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове. *Сказительство в русской исполнительской традиции (от древности до наших дней)* (науч. рук. – Е. Ю. Козлова, председатель ЦК

«Сольное и хоровое народное пение» филиала ГПОУ «СОКИ» в г. Балашове).

Итоги конференции подводятся в рамках работы секций