ОТЗЫВ

об автореферате диссертации **Сурковой Марии Васильевны** «Культурные коды россиян в текстах учебников русского языка» (Саратов, 2026), представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России

Саратовская лингвистическая школа – один из известных центров изучения функционирования языка в разных сферах современного коммуникативного пространства. Диссертация Сурковой Марии Васильевны, посвященная проблеме формирования культурных кодов россиян в учебном дискурсе, органично вписывается в богатые традиции школы, подтверждает продуктивность подходов этого направления и убеждает в необходимости расширения границ исследований привлечением нового материала и новых методик анализа.

Актуальность работы несомненна, что свидетельствует об ее глубоком лингвокультурологическом и лингводидактическом потенциале. В условиях активных социокультурных процессов и необходимости сохранения культурной идентичности обращение к национально маркированным реалиям приобретает особую значимость. Не менее важным считаем обращение автора к материалам учебников по русскому языку, так как именно через отбор текстов, систему заданий и лексику у обучающихся формируются представления о мире, ценностях русской культуры и национальном характере.

Подчеркнем убедительное обоснование **научной новизны** диссертационного исследования, в котором: 1) последовательно осуществлен сопоставительный анализ текстов учебников русского языка (5 и 9 классы), родного русского языка (5 и 9 классы) и русского языка как иностранного; 2) выделены и описаны на высоком профессиональном уровне формы воплощения кодов культуры, ранее не исследованные в таком объеме и комбинации; 3) впервые реализован подход к выявлению текстовых маркеров кодов культуры.

В связи с этим очевидна **практическая значимость** работы, результаты которой важно использовать в курсах по лексикологии, лингвокультурологии, межкультурной коммуникации, лингводидактике и методике преподавания РКИ. Представляется, что апробированный диссертантом инструментарий по определению индексов частотности (ИЧ) и разработанности (ИР) ЛСГ мог бы стать основой для специальной компьютерной программы, предназначенной для лингвистической экспертизы учебников по русскому языку.

Особый интерес вызывают выводы о дифференциации культурных кодов в учебниках для разных возрастных групп (5 и 9 класс), а также о специфике репрезентации кодов культуры в учебниках РКИ. Считаем важным подчеркнуть доказанное М.В. Сурковой выносимое на защиту

положение 7 (с. 7) о приоритете духовного кода в структуре культурного кода россиян. Этот вывод подтверждает традиционное для русской лингвокультуры представление о духовности как системообразующей ценностной основе, что имеет большое теоретическое значение для лингвокультурологии и лингвоаксиологии.

Сопоставление с учебниками РКИ, в которых репрезентируется иная иерархия кодов культуры (духовный код выражен слабо, а основными оказываются соматический и временной коды), открывает перспективы для совершенствования материалов по РКИ в аспекте культурной адаптации. В связи с этим возникает уточняющий вопрос. Как, по Вашему мнению, следует интерпретировать слабую представленность духовного кода в учебниках РКИ: как объективное следствие методических ограничений (уровень владения языком, коммуникативные задачи, характер текстов, специфика адресата) или как лакуну, требующую целенаправленного восполнения? Если речь идет о лакуне, какие формы воплощения и маркеры кодов культуры можно считать наиболее продуктивными для материалов по РКИ?

В качестве наиболее ценных аспектов диссертационного исследования также отметим:

1) плодотворность постановки комплекса задач, что обусловило необходимость разработки методологии, которая позволила исчерпывающе представить языковые и текстовые маркеры кодов культуры в учебных текстах в сопоставительном аспекте и выявить их роль в формировании культурного кода россиян;

2) репрезентативность материала (37669 словоформ, реализующих 14765 лексико-семантических вариантов значения) и его скрупулезный анализ;

3) глубокое погружение в теоретико-методологическую базу исследования, четкость формулировок при описании и разграничении ключевых понятий (код культуры, культурный код, маркеры кодов культуры и др.) и обоснованность их выбора;

4) логичное и грамотное изложение основных этапов работы в структуре автореферата (введение отражает замысел и параметры исследования, первая глава посвящена теоретическим основам, вторая – разработке инструментария, третья и четвертая – анализу эмпирического материала), заключение обобщает полученные результаты), что свидетельствует о высокой исследовательской культуре автора;

5) верифицируемость выводов и практическая направленность результатов исследования, прошедших апробацию на 7 международных и всероссийских конференциях и опубликованных в 8 научных статьях, среди которых 4 статьи в ведущих рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК при Минобрнауки России.

Таким, образом, на основании автореферата можно заключить, что диссертация Сурковой Марии Васильевны «Культурные коды россиян в текстах учебников русского языка» представляет собой самостоятельное

исследование на актуальную тему, находящееся на пересечении лингвокультурологии, антропоцентрической лингвистики и методики преподавания русского языка и выполненное на высоком научном уровне, соответствует требованиям п.п. 9-11 и 13-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года, № 842 (в актуальной редакции), а ее автор Суркова Мария Васильевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России.

Соловьева Наталья Васильевна
кандидат филологических наук (10.02.01 – Русский язык)
доцент, доцент кафедры русской филологии

ФГАОУ ВО «Пермский государственный национальный исследовательский университет»
614068, Пермский край, г. Пермь, ул. Букирева, 15
(342) 239-64-35
info@psu.ru

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

16.10.2026 Н.В. Соловьева

Собственноручную подпись Соловьевой Н.В.
удостоверяю
Работник отдела кадров
Н.В. Фридрих
19.10.2026

ОТДЕЛ КАДРОВ