

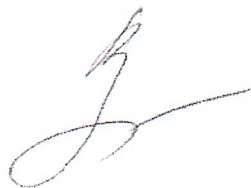
Председателю совета по защите диссертаций
на соискание ученой степени кандидата наук,
на соискание ученой степени доктора наук 24.2.392.12
на базе ФГБОУ ВО «СГУ имени Н. Г. Чернышевского»
доктору филологических наук,
профессору В.В. Прозорову
Зайцевой Ирины Павловны, доктора филологических
наук (10.02.01) 5.9.5. Русский язык. Языки народов
России) профессора, руководителя Научно-
просветительского центра по изучению русской
культуры Луганщины
ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия
культуры и искусств имени М. Матусовского»

ЗАЯВЛЕНИЕ.

Подтверждаю свое согласие выступить официальным оппонентом по диссертации соискателя Сурковой Марии Васильевны «Культурные коды россиян в текстах учебников русского языка» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России.

За последние 5 лет имею 25 публикаций в соответствующей сфере исследования, в том числе 13 публикаций в журналах, включенных в Перечень ВАК и в Международные базы данных. Список публикаций прилагается.

Согласна на включение моих персональных данных в автореферат, на сайт СГУ, в федеральную информационную систему государственной научной аттестации, аттестационное дело соискателя и их дальнейшую обработку.



(Зайцева Ирина Павловна)

14 сентября 2026 г.

Подпись	Зайцевой И.П.	заверил
Начальник отдела кадров Академии	Матусовский	
« 14 »	19	2026 г.



СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

по диссертационной работе Сурковой Марии Васильевны «Культурные коды россиян в текстах учебников русского языка» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.5. Русский язык. Языки народов России

Ф.И.О.	Зайцева Ирина Павловна
Гражданство	Российская Федерация
Ученая степень	Доктор филологических наук
Шифр специальности	(10.02.01) 5.9.5
Наименование специальности	Русский язык. Языки народов России
Отрасль науки	Филологические науки
Ученое звание	Профессор
Основное место работы	
Полное название организации в соответствии с Уставом	ФГБОУ ВО «Луганская государственная академия культуры и искусств имени М. Матусовского»
Сокращенное название организации в соответствии с Уставом	Академия Матусовского
Ведомственная принадлежность организации	Министерство культуры Российской Федерации
Почтовый адрес организации (индекс, город (населенный пункт), улица, дом)	291001, Луганская Народная Республика, Луганск, Красная площадь, 7
Телефон организации (с кодом города)	+7(857)259-02-62
Наименование подразделения	Научно-просветительский центр по изучению русской культуры Луганщины
Должность	Руководитель
Список основных публикаций оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	
1. Зайцева, И. П. Образно-эстетическое осмысление феномена родного языка: стихотворение М. Рыльского «Мова» и его переводы на русский язык / И. П. Зайцева // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Полилингвистичность и транскультурные практики. 2023. – Т. 20. – № 1. – С. 30–39. DOI: 10.22363/2618-897X-2023-20-1-30-39 (ВАК РФ)	
2. Зайцева, И.П. К.Г. Паустовский о ключевых параметрах языковой личности писателя: лингвоэкологический аспект / И. П. Зайцева // Восточнославянская филология : сб. науч. тр. / ГОУ ВПО «Горловский ин-т	

иностр. языков» ; Редкол. : С. А. Кочетова и др. – Вып. 16 (42).
Языкознание. – Горловка : Изд-во ГОУ ВПО «ГИИЯ», 2023. – С. 14–29.
(ВАК РФ)

3. Зайцева, И. П. Ремарочный пласт современной пьесы: концептуально-образное и коммуникативно-стилистическое своеобразие / И. П. Зайцева // Учёные записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Филологические науки. Научный журнал. 2023. – Том 9 (75). – № 4. – С. 134–145. (ВАК РФ)

4. Зайцева, И. П. Взаимодействие различных форм общенародного языка в словесно-художественном дискурсе (на материале повести В. А. Титова «Все́м смертям назло») / И. П. Зайцева // Вестник Донецкого национального университета. Серия Д: Филология и психология. – № 4. – 2023. – С. 25–37. (ВАК РФ)

5. Зайцева, И. П. Исследовательский потенциал методики анализа текста в аспекте стилистики речи О. А. Крыловой / И. П. Зайцева // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Теория языка. Семиотика. Семантика. 2023. – Т. 14. – № 4. – С. 867–883. (ВАК РФ; ключён в наукометрическую базу Scopus)

6. Зайцева, И. П. Персонаж современной драматургии в аспекте коммуникативной стратегии самопрезентации (на материале творчества Николая Коляды) / И. П. Зайцева // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Филология. Журналистика. 2024. Т. 24. – Вып. 3. – С. 279–287. DOI: 10.18500/1817-7115-2024-24-3-279-287, EDN: FZEAAA (ВАК РФ)

7. Зайцева, И. П. Современный драматургический диалог: интерпретация с позиций коммуникативно-когнитивной парадигмы / И. П. Зайцева // Коммуникативные исследования. – 2024. – Т. 11. – № 4. – С. 807–822. DOI: 10.24147/2413-6182.2024.11(4).807-822. (ВАК РФ)

8. Зайцева, И. П. Своеобразие современного драматургического диалога (на материале пьесы Семёна Вяткина «Капремонт») / И. П. Зайцева, К. Ю. Толкачёва // Вестник Донецкого национального университета. Серия Д. Филология и психология. – 2024. – № 5. – С. 25–40. – <https://doi.org/10.5281/zenodo.14277931>. (ВАК РФ)

9. Зайцева, И.П. Синтез словесно-художественных жанров и искусств в творчестве Михаила Матусовского / И. П. Зайцева // Учёные записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Филологические науки. Научный журнал. – 2024. – Том 10 (76). – № 3. – С. 120–137. DOI: 10.29039/2413-1679-2024-10-3-120-137 (ВАК РФ)

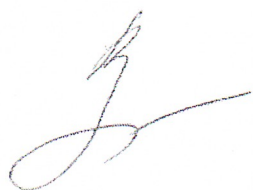
10. Зайцева, И.П. М.Л. Матусовский как переводчик украинской поэзии (на примере стихотворения М. Бажана «Пролог до спогадів») / И.П.Зайцева // Полилингвильность и транскультурные практики. – 2025. – Т. 22. – № 2. – С. 408–418. doi: <https://doi.org/10.22363/2618-897X-2025-22-2-408-418> (ВАК РФ)

11. Зайцева, И. П. Особенности формирования сверттекстового слоя в творчестве О.Э. Мандельштама / И.И. Чумак-Жунь, И.П. Зайцева //

Русистика. – 2025. – Т. 23. – № 4. – С. 613–627. (ВАК РФ; ключён в наукометрическую базу *Scopus*)

12. Зайцева, И. П. Познавательный медицинский медиадискурс как сегмент белорусского телевидения (на материале программы «Здорово здоровым быть!») / И. П. Зайцева // Коммуникативные исследования. – 2025. – Т. 12. – № 2. – С. 264–279. DOI: 10.24147/2413-6182.2025.12(2).264-279. (ВАК РФ)

13. Зайцева, И. П. Фронтальная поэзия Михаила Матусовского: жанрово-стилистическое и концептуально-эстетическое своеобразие / И. П. Зайцева // Учёные записки Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского. Филологические науки. Научный журнал. 2026. – Том 12 (78). – № 1. – С. 27–41. (ВАК РФ)



(Зайцева Ирина Павловна)

