

## Отзыв

об автореферате диссертации Кирилловой Ксении Игоревны «Концептуальные метафоры как способ репрезентации идеологем в современной политической коммуникации (образы России и США в российских и американских медиа)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

Рецензируемый реферат посвящен изложению основных положений концепции метафоризации образов России и США в российских и американских СМИ.

*Актуальность* исследования обусловлена высокой востребованностью изучения политической коммуникации и медиаполитического дискурса в рамках современной антропоцентрической парадигмы; значимостью концептуальных метафор как средства формирования языковой и политической картин мира, а также необходимостью сопоставительного анализа механизмов метафорического моделирования в разных лингвокультурах, особенно в периоды обострения международных отношений.

*Личный вклад соискателя* заключается в составлении русскоязычного и англоязычного метафорических корпусов на материале 13 российских и 13 американских общественно-политических СМИ (1442 контекста с 774 метафорическими единицами для русского языка, 1515 контекстов с 712 единицами – для английского); проведении комплексного лингвокогнитивного анализа выявленных метафор с применением современных методик; разноаспектном сопоставительном анализе моделей метафоризации, используемых для создания образа страны-оппонента; установлении общего и специфического в принципах использования метафорических моделей при репрезентации идеологем «США» и «RUSSIA», включая выявление когнитивных матриц и источников метафоризации.

*Научная новизна* исследования определяется тем, что в нем впервые осуществлен сопоставительный когнитивно-семантический и когнитивно-дискурсивный анализ концептуальных метафор, характеризующих Россию и США, в массмедиа двух стран в период резкого обострения отношений между ними (24.02.2022–20.01.2025) и выявлены типичные социально-политические ситуации, в которых используются метафорические переносы. Автором систематизированы макромоделли, метамодели и модели метафоризации (пространственная, натуралистическая, антропоморфная, социоморфная и др.) с учетом их частотности, прагматической функции, сходства и различия (например, более активное использование сакральной модели в американских СМИ, наличие кулинарной модели только в американских источниках).

*Теоретическую значимость* диссертации мы видим в углублении когнитивной теории метафоры благодаря уточнению роли концептуальных метафор в формировании идеологем. Исследование расширяет представления о структуризации метафорических систем в политическом дискурсе неблизкородственных языков и тем самым вносит вклад в развитие политической лингвистики, когнитивной лингвистики и теории дискурса.

*Практическая ценность* работы определяется тем, что его материалы и выводы могут использоваться в практике преподавания когнитивной лингвистики, дискурсологии, теории журналистики; служить основой для разработки учебных курсов и спецкурсов по политической лингвистике, теории метафоры, межкультурной коммуникации; найти применение в прикладных исследованиях медиадискурса и политической риторики.

Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, списка принятых сокращений и списка использованной литературы. В первой главе рассматриваются теоретические вопросы, связанные с определением и типологией метафор, их ролью в формировании языковой и политической картин мира. Вторая глава посвящена анализу метафорических макромоделей, метамodelей и моделей, используемых при характеристике США и России в массмедиа.

Текст автореферата позволяет заключить, что структура и композиция диссертационной работы полностью соответствуют поставленным во введении цели и задачам исследования.

Автореферат четко структурирован, содержит примеры, подкрепляющие приведенные положения, и дает полное представление о содержании и результатах диссертационного исследования. Работа К.И. Кирилловой представляет значительный научный интерес и вносит существенный вклад в развитие политической и когнитивной лингвистики.

Вышесказанное позволяет сделать вывод, что диссертационное исследование К.И. Кирилловой «Концептуальные метафоры как способ репрезентации идеологием в современной политической коммуникации (образы России и США в российских и американских медиа)», представленное на соискание ученой степени кандидата филологических наук по научной специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика, соответствует требованиям, изложенным в Положении о присуждении ученых степеней (пп. 9–11, 13, 14), утвержденном постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24 сентября 2013 г. «О порядке присуждения ученых степеней» (в редакции от 16.10.2024 г.), предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук. Автор диссертации Кириллова Ксения Игоревна заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по указанной специальности.

*Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.*

Доктор филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык, профессор, профессор кафедры русской филологии ФГАОУ ВО «Пермский государственный национальный исследовательский университет»

Баженова Елена Александровна

20.04.2026

Адрес организации: 614068, г. Пермь, ул. Букирева, д. 15. Тел.: 8 (342) 239-62-56.  
Эл. адрес: info@psu.ru; веб-сайт: http://www.psu.ru/

Адрес рецензента: 614010, г. Пермь, Комсомольский проспект, д. 71, кв. 36.  
Тел.: 89127822268. Эл. адрес: bazhenova\_e2000@mail.ru

