

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Петрушкова Ильи Владимировича
на тему «Лингвистические средства создания комического в
текстах немецкой и русской смеховой литературы XIII – XVII вв.»,
представленной на соискание ученой степени кандидата
филологических наук
по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и
сравнительно-сопоставительная лингвистика

Диссертационное исследование И.В. Петрушкова посвящено сравнительному анализу языковой реализации комического в литературных произведениях Германии XIII – XVII вв. и Руси XVII в., в частности, стилистических и композиционных приемов. Работа носит междисциплинарный характер, поскольку обращается к исследованиям из области философии, истории, культурологии, литературоведения и лингвистики.

Актуальность исследования не вызывает сомнений и обусловлена недостаточной изученностью именно лингвистических средств создания комического в литературных текстах эпохи Средневековья и Ренессанса.

Научная новизна работы заключается в том, что автор, разработав собственную методику описания языковой репрезентации комического, основанную на сравнении так называемых стилистических и композиционных приемов, выделил общие и специфичные черты способов языковой реализации комического в смеховой литературе Германии XIII – XVII вв. и Руси XVII в.

Не вызывает сомнений **теоретическая значимость** работы, результаты которой могут быть использованы при исследовании комических текстов других лингвокультур эпохи Средневековья. Работа также вносит вклад в дальнейшее развитие методов и совершенствование приемов изучения лингвистического аспекта комического. Важность данному исследованию придает и **практическая применимость** результатов в практике преподавания лингвокультурологии, теории комического, культуры европейского и русского Средневековья, истории немецкой и русской литературы, истории немецкого и русского языков.

Работа четко структурирована в соответствии с поставленными задачами и состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы и приложения.

Обширная теоретическая база, достаточный объем языкового материала (60 244 словоупотребления: 26 немецких текстов [30 604 словоупотребления] и 23 русских текста [29 640 словоупотреблений]) и тщательно выполненный анализ данного материала позволил И.В. Петрушкову получить достоверные и непротиворечивые результаты. Особый научный интерес, на наш взгляд, представляет грамотно выстроенная методика анализа изобразительно-выразительных средств создания комического эффекта в текстах смеховой культуры Германии XIII – XVII вв. и Руси XVII в.: стилистических и

композиционных, подчиненных общему для обеих лингвокультур текстообразующему приему комического снижения.

Основные положения работы отражены в 4 статьях по теме исследования, в том числе 3 – в ведущих рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК РФ при Минобрнауки России.

Однако, несмотря на несомненные достоинства работы, отмечается утверждение, требующее уточнения, а именно: на с. 9 автор пишет, что «многие исследователи (Ю.В. Каменская, З.А. Заврумов, Е.В. Стоянова, Н.Ю. Степанова, Т.А. Рохлина, Л. А. Казакова) делят языковые средства создания комического на стилистические и композиционные приемы». Хотелось бы отметить, что в работе Т.А. Рохлиной не проводится подобного разделения, поскольку не рассматриваются собственно стилистические приемы создания комического эффекта, а исследование проводится с текстограмматических позиций, но, безусловно, затрагивает композицию. Это замечание представляется важным для построения теоретических обоснований настоящего исследования.

Тем не менее, несмотря на данное незначительное замечание, работа И.В. Петрушкова представляет собой самостоятельное завершённое исследование. Полученные результаты соответствуют паспорту специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика. Автореферат диссертации отвечает всем установленным требованиям пп. 9 – 11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года №842, а его автор, Петрушков Илья Владимирович, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Кандидат филологических наук по специальности 10.02.04 Германские языки, доцент,
заведующий кафедрой английского языка и методики его преподавания
института иностранных языков
ФГБОУ ВО «Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина»
Татьяна Александровна Рохлина

Контактная информация:

Адрес: г. Рязань, ул. Свободы, д. 46, 390000 (кафедра английского языка и методики его преподавания, ауд. 38)

Телефон: +7(4912)97-15-32

Электронная почта: t.rokhlina@rsu-rzn.ru

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Дата: 12.03.2026 г.

Подпись

Подпись Рохлиной Т.А. заверено
ведущим специалистом
по кадрам

