

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Лавровой Юлии Борисовны
«Формирование абнотивности у студентов колледжей искусств»,
представленной к защите на соискание ученой степени кандидата
педагогических наук по научной специальности
5.8.7. Методология и технология профессионального образования
(педагогические науки)

Диссертационное исследование Юлии Борисовны Лавровой написано на актуальную тему, так как запросы современного общества ориентируют колледжи искусств на подготовку конкурентноспособных выпускников, обладающих способностью реализовывать практические умения и навыки работы с детьми, включая и музыкально одарённых воспитанников. Своевременность обращения к заявленной теме связана с необходимостью преодоления противоречий между важностью и целесообразностью формирования абнотивности у студентов колледжей искусств и дефицитом внимания к данной проблеме в сфере среднего профессионального образования, недостаточностью теоретических наработок в этой области.

Указанные позиции послужили обоснованием выделения имеющихся предпосылок формирования абнотивности у студентов в условиях их обучения в колледже искусств, а также поиска необходимых ресурсов для формирования абнотивности.

Научный аппарат, представленный в автореферате, соответствует логике научно-педагогического исследования. Объект, предмет, задачи, гипотеза, сформулированные Лавровой Ю.Б., позволили соискателю теоретически обосновать и экспериментально проверить результативность авторской модели формирования абнотивности у студентов колледжей искусств.

Заслуживают позитивной оценки, как с точки зрения научной новизны, теоретической значимости, так и в аспекте конкретизации данного понятия в педагогической науке, расширения и уточнения сущностных характеристик абнотивности студентов колледжей искусств. Исследовательская задача, судя по автореферату, успешно решена и представлена в обосновании достигнутой цели — разработке авторской модели формирования абнотивности у студентов колледжей искусств. К достоинствам модели следует отнести ее ясность и однозначность представленных элементов. В модели, состоящей из трех сопряженных модулей, прописано последовательное и содержательное наполнение процесса формирования абнотивности с помощью конкретных средств, методов и форм. Автором предложен комплекс диагностических методик, помогающий выявить динамику сформированности абнотивности у студентов в процессе их профессиональной подготовки.

Прослеживается большой личный вклад соискателя в диссертационное исследование. Опытным путем Лаврова Ю.Б. доказала достоверность

исследования, показав, что хорошо владеет информационными и коммуникационными технологиями. В ходе эксперимента соискателем использовались методы математической статистики для обработки данных.

Проведенный анализ автореферата диссертации Лавровой Ю.Б. позволяет отметить, что он выстроен логично, последовательно, непротиворечиво; исследование выполнено на актуальную тему и имеет научную, теоретическую и практическую ценность. Перечень основных публикаций в полном объеме раскрывает основные позиции диссертационного исследования. По содержанию научного материала в автореферате можно с уверенностью говорить о полноте и завершенности данной научно-исследовательской работы.

Резюмируя вышеизложенное, можно утверждать, что диссертационное исследование Лавровой Ю.Б. «Формирование абнотивности у студентов колледжей искусств» представляет собой самостоятельную и завершенную работу, соответствующую требованиям пп. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 (в действующей редакции), а его автор Юлия Борисовна Лаврова заслуживает присуждение ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки).

Доктор педагогических наук,
кандидат искусствоведения,
профессор кафедры психологии
и педагогики, ФГБОУ ВО

«Гжельский государственный
университет» _____

Салитова Фэридэ Шарифовна

Даю согласие на обработку персональных

данных и представление

в сети интернет _____

Салитова Фэридэ Шарифовна

22 мая 2025 г.

Научная специальность по защищенной диссертации доктора педагогических наук: 13.00.01 — «Общая педагогика, история педагогики и образования»

Салитова Фэридэ Шарифовна

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Гжельский государственный университет»

140155, Московская область, Раменский район, пос. Электроизолятор, д. 67

Телефон: +7 (496) 464-76-40

E-mail: artgzhel@yandex.ru

Web-сайт организации: <https://www.art-gzhel.ru/>

