


ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»

Институт филологии и журналистики

Утверждаю:

 Президент фестиваля

В. В. Прозоров

Директор Института филологии и журналистики

 Л. С. Борисова



## ПОЛОЖЕНИЕ

**о Конкурсе творческих работ «Про Гоголя за 1 минуту» в рамках XXV Хлестаковского фестиваля**

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения конкурса творческих работ «Про Гоголя за 1 минуту» в рамках Хлестаковского фестиваля, направленного на формирование творческого потенциала среди школьников и учащихся СПО.

1.2. Организатором Конкурса является Институт филологии и журналистики ФГБОУ ВО «СГУ имени Н. Г. Чернышевского».

1.3. Конкурс проводится при поддержке Студенческого клуба СГУ, Студенческого совета ИФиЖ, Культмассового сектора ИФиЖ.

1.4. Настоящее Положение определяет процедуру участия в Конкурсе, требования к работам и его участникам, сроки проведения, процедуру оценки награждения.

## 2. Условия участия в Конкурсе

2.1. В Конкурсе принимают участие школьники и учащиеся СПО, предоставившие работы, соответствующие требованиям и условиям Конкурса.

2.2. На конкурс принимаются работы в любом жанре. Каждый автор или авторская группа может предоставить **не более одной работы** в рамках одной номинации конкурса.

2.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

### 1) «Видеоработы» («Гоголь-ток»)

Школьниками и учащимися СПО должны быть предоставлены видеоролики до 1 минуты в любом жанре (предпочтительнее в комедийном) и формате на тему героев из произведений Н. В. Гоголя или интересных фактов из жизни писателя.

### 2) «Театральная форма»

Школьникам и учащимся СПО необходимо подготовить выступление до 2 минут в театральном жанре: «стендап» / «монолог» и до 6 минут в театральном жанре: «коллективное исполнение». Тема: произведения Н.В. Гоголя.

### **3. Порядок организации и проведения Конкурса**

#### **3.1. Первый этап Конкурса – прием заявок.**

Номинация «Видеоработы» – с 28 апреля по 10 мая. К заявке необходимо прикрепить конкурсный видеоролик.

Номинация «Театральная форма» — с 28 апреля по 10 мая. В заявке необходимо указать название выступления и количество участников.

**3.2.** Второй этап Конкурса — оценочный — с 11 по 17 мая. Проводится заочная оценка видеоработ, назначается дата и время для выступлений в номинации «Театральная форма».

**3.3.** Победители будут объявлены 19 мая на торжественном закрытии Хлестаковского фестиваля в X корпусе Саратовского государственного университета имени Н. Г. Чернышевского (начало концерта — 17:30) и в сообществе Института филологии и журналистики социальной сети ВКонтакте: <https://vk.com/ifizh>.

Решением жюри работы могут быть включены в концертную программу закрытия фестиваля.

### **4. Процедура подачи заявки**

**4.1.** Заявки принимаются на электронную почту [valerikrotkova@yandex.ru](mailto:valerikrotkova@yandex.ru) до 23:59 10 мая.

**4.2.** В теме письма необходимо указать номинацию, ФИО конкурсанта / название коллектива, место обучения. Образец заявки в Приложении.

### **5. Процедура оценки**

**5.1.** С целью проведения экспертизы и оценки поступивших работ оргкомитетом создается Экспертный совет, который оценивает работы согласно следующим критериям:

- соответствие теме конкурса;
- оригинальность;
- идея и содержание работы;
- техника и качество исполнения.

**5.2.** Победителями Конкурса признаются авторы работ, набравшие по итогам экспертной оценки наибольшее количество баллов. Все победители награждаются почетными грамотами, авторы лучших работ будут награждены дипломами.

## **6. Контактные данные**

**6.1.** Секретарь фестиваля: Кроткова Валерия Александровна, контактный телефон: 89873335027

**6.2.** Адрес электронной почты: [valerikrotkova@yandex.ru](mailto:valerikrotkova@yandex.ru)



## Заявка для участия в конкурсе "Про Гоголя за 1 минуту"

<b>ФИО участника / Наименование коллектива с перечнем ФИО участников</b>	
<b>Место обучения</b>	
<b>Класс / группа, классный руководитель</b>	
<b>Номинация</b>	
<b>Наименование работы</b>	
<b>Контактная информация (телефон, почта)</b>	
<b>Необходимость мультимедийного сопровождения (Презентация / музыка)</b>	

В теме письма необходимо указать номинацию, ФИО конкурсанта / название коллектива, место обучения. Для номинации «Видеоработы» к заявке прикрепляется конкурсный видеоролик.