

**Саратовское региональное отделение общероссийской общественной организации
«Российское философское общество»
Философский факультет СГУ имени Н. Г. Чернышевского**



**ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
“ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКИЕ ШТУДИИ”
посвящённая памяти Бориса Ивановича Мокина**

**15 мая 2019 г., 14:00,
XII корпус СГУ, ауд. 202**

**ПРОГРАММА
КОНФЕРЕНЦИИ**

Работа конференции – с 14.00 до 17.00.

Время выступления на конференции – до 7 минут

Оргкомитет конференции: д.ф.н., профессор В.Б. Устьянцев; д.ф.н., профессор С.М. Малкина; к.ф.н., доцент М.А. Богатов.

Секретарь конференции: Д. А. Павлова, аспирант.

Пленарное заседание:

1. *Малкина С.М., д.ф.н., профессор (СГУ).* Вступительное слово. Жизнь и научный поиск Бориса Ивановича Мокина
2. *Богатов М.А., к.ф.н., доцент (СГУ).* «Не позволяйте пустякам занимать ваше внимание». Памяти профессора Бориса Ивановича Мокина
3. *Тетюев Л.И., д.ф.н., профессор (СГУ).* История философии – удел немногих: Б,И. Мокин как историк современной западноевропейской философии

Секционное заседание:

4. *Агапов О.Д., д.ф.н., профессор (КИУ, Казань).* История политической философии: 1918-1939 гг.
5. *Ромащенко М.А., к.ф.н., доцент (СГТУ).* История философии: проект Э. Брейе
6. *Косыхин В.Г., д.ф.н., профессор (СГУ).* Деконструкция истории философии у Жака Деррида
7. *Немцев Л.В., к.филол.н., доцент (СГИК, Самара).* Индивидуальный рай в философии
8. *Дронов А.В., к.ф.н., доцент (СГК).* Понятие мира в философии искусства Мартина Хайдеггера
9. *Богатырёва Е.Д., к.ф.н., доцент (Самарский университет, Самара).* Обновление понятия медиума в теории искусства Розалинды Краус
10. *Ромащенко А.А., к.ф.н., доцент (СГТУ).* Красота, спасающая мир в философии Ф.М. Достоевского
11. *Фахрудинова Э.Р., к.ф.н., ассистент (СГМУ).* Человек и образ его внутреннего мира: историко-философский подход
12. *Владимиров П.А., к.ф.н.* Критический подход Франкфуртской школы
13. *Мусеев Н.А., аспирант (ПНИПУ, Пермь).* «Поэтическое» бытие в контексте событийной антропологии: междисциплинарный подход
14. *Колесников И.Д., аспирант (СГУ).* Театр как метафора жизни в античности
15. *Поляков А.В., аспирант (СГУ).* Материя мышления. Интерпретация Декарта, Канта и Демокрита у Мамардашвили
16. *Павлова Д.А., аспирант (СГУ).* Аристотелизм в эпоху Ренессанса
17. *Шачнева А.А., студент (СГУ).* Танец в пространстве концептов Жюль Делёза
18. *Клочков М.В., студент (СГУ).* Картезианство как практика себя. Декарт, Спиноза, Паскаль