

**Государственный
историко-археологический
музей-заповедник «Херсонес Таврический»**

Российская ассоциация антиковедов

**Античные
Реликвии
Херсонеса:
Открытия,
Находки,
Теории**



Материалы международной научной конференции
Севастополь, 10-12 октября 2017 года

Севастополь
2017

**State Historical and Archaeological Museum Preserve of
Tauric Chersonese**

Russian Association for Classical Studies

**Ancient
Relics of
CHersonese:
Openings to
Notions**



**Proceedings of the International Academic Conference
Sevastopol, 10-12 October 2017**

Sevastopol
2017

УДК 94(902 + 904)»652»(063)

*Издается по решению Ученого Совета ФГБУК
«Государственный историко-археологический
музей-заповедник «Херсонес Таврический»*

**Античные Реликвии Херсонеса: Открытия,
Находки, Теории** / Материалы международной научной
конференции, Севастополь, 10-12 октября 2017 года / Ред. сост.
Д.А.Костромичев. – Саки: ИП Бровко А.А., 2017. – 328 с.

Издание осуществлено при поддержке Российского Фонда
Фундаментальных Исследований. Проект 17-01-14011 «АРХОНТ.
Археологические реликвии Херсонеса: Открытия, Находки,
Теории». Руководитель проекта Л.В. Седикова.

УДК 94(902 + 904)»652»(063)

© Коллектив авторов, 2017

© ФГБУК ГИАМЗ "Херсонес Таврический", 2017

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Азизова Г.Н., Павличенко Н.А., Чернова Н.В., Швиль Л.М.</i> Коллекция эстампажей Русского археологического института в Константинополе и одна из методик реставрации эстампажей.	14
<i>Алексеева Е.М.</i> Некрополь Горгиппии. Комплекс гробниц 1975 г. Интерпретация.	18
<i>Аржанов А.Ю.</i> Рельефы из Херсонеса в собрании Британского музея.	27
<i>Белоусов А.В., Винокуров Н.И., Трейстер М.Ю.</i> Серебряные канфары из слоя пожара 46/47 г. времени боспоро-римской войны на городище Артезиан в Крымском Приазовье.	31
<i>Былкова В.П.</i> Комплекс керамики позднего хронологического периода на Белозерском поселении.	39
<i>Вдовиченко И.И.</i> Скифосы с совой из раскопок Херсонеса Таврического.	44
<i>Габелко О.Л.</i> «...Κατὸς βασιλεὺς Φαρνάκης ἄγει»: еще раз о датировке и интерпретации IOSPE I ² 402.	47
<i>Гинькут Н.В.</i> Античные памятники Гераклейского полуострова в восприятии путешественников конца XVIII-первой половины XIX вв.	53
<i>Дзnelадзе Н.</i> Аттические расписные вазы из могильника Пичвнари V-IV вв. до н.э. (результаты раскопок в 1998-2015 гг.)	57
<i>Дорошко В.В.</i> О границах Херсонесского государства на Гераклейском полуострове в античную эпоху в свете новых данных	58
<i>Дорошко О.П.</i> Кухонные гончарные ойнохои «эгейского типа» из раскопок Херсонеса Таврического и его округи	63
<i>Дубинина Л.И.</i> Античные монеты Херсонеса в собрании Евпаторийского краеведческого музея	69
<i>Егорова Т.В.</i> К вопросу о датировке S-видных эллинистических канфаров.	73
<i>Завойкина Н.В.</i> К вопросу об амфорах с нефтью из Танаиса	79
<i>Застрожнава Е.Г.</i> Репрессии 1930-х гг. и исследователи античного наследия Крыма.	84
<i>Зедгендзе А.А.</i> Начальные этапы исследования Херсонеса Таврического.	88

<i>Зедгенидзе А.А.</i> Проблема освоения территории Гераклеяского полуострова и структура древнейшей хоры.	91
<i>Зинько В.Н., Зинько А.В.</i> Боспорский город Тиритака в свете новых археологических исследований.	94
<i>Избаиш-Гоцкан Т.А., Шкляев И.Н.</i> Пётр Осипович Карышковский-Икар и традиции антиковедения в Одесском университете.	98
<i>Кашаев С.В.</i> Некрополь Артющенко-2. Исследования 2015-2016 гг.	101
<i>Ковалевская Л.А., Созник В.В.</i> Редкий тип эллинистической винодельни на хоре Херсонеса.	105
<i>Кожокару В., Грумеца Л.</i> Херсонес и его древности в проекте BCOSPE	111
<i>Колосов В.П.</i> Амфорная тара из раскопок Мирмекия сезонов 2008-2015 гг.	114
<i>Копылов В.П., Марченко А.А.</i> Греческие краснофигурные кратеры из Елизаветовского городища.	116
<i>Костромичев Д.А.</i> Коллекция пряжек с овально-трапециевидной рамкой из Херсонеса.	120
<i>Краснодубец Е.М.</i> Оттиски личных печатей не керамических изделий из раскопок в районе античного театра Херсонеса Таврического.	128
<i>Кропотов В.В.</i> Золотая подвеска-лунница из Чернореченского могильника.	136
<i>Кузнецова Е.В.</i> Амфоры из некрополя у пос. Заозерное.	141
<i>Ланцов С.Б.</i> Херсонесские усадьбы вблизи Караджинского городища (начало исследований)	146
<i>Минасян Р.С.</i> Золотой ритон из клада в Панагюриште.	155
<i>Митина В.В.</i> Ещё один эпиграфический источник по истории денежного обращения Ольвии.	159
<i>Молев Е.А.</i> Материалы Херсонеса из раскопок Китея.	164
<i>Монахов С.Ю.</i> Керамический комплекс из землянки в помещении 42а (1989 года) в III квартале Херсонеса.	172
<i>Немцев С.О.</i> «Иллюстративная модель» — добавление к «Методам исследования античной торговли» И.Б. Брашинского	177
<i>Нессель В.А.</i> Могильник рубежа эр в горном Крыму	183

<i>Николаенко Г.М.</i> Херсонесское укрепленное поселение на Маячном полуострове	186
<i>Новиченкова-Лукичева К.В.</i> Раннее римское стекло из Южной Таврики.	194
<i>Новоселова Н.Ю.</i> Новые исследования экспедиции Государственного Эрмитажа в XX квартале Херсонесского городища.	197
<i>Новоселова Н.Ю., Ахмадеева М.М.</i> Комплекс рельефной посуды из эллинистической усадьбы XX квартала Херсонеса Таврического	202
<i>Панченко В.В.</i> К вопросу о времени прекращения монетной чеканки античного Херсонеса	207
<i>Печатнова Л.Г.</i> Как Полибий делал из Набиса тирана	216
<i>Прохорова Т.А.</i> «Дорога к музею...» Создание первой экспозиции античной истории в Херсонесе	219
<i>Рыжова Л.А.</i> Стекланные призматические кувшины с клеймами из раскопок Херсонеса	223
<i>Сапрыкин С.Ю.</i> Рельеф из раскопок херсонесского театра.	226
<i>Свиркина Н.Г.</i> Палеодемография Фанагории в римское время (по антропологическим материалам из Восточного некрополя).	234
<i>Сенаторов С.Н.</i> Бронзовые наконечники стрел из античного Херсонеса. Часть I: (по материалам ГИАМЗ «Херсонес Таврический»).	237
<i>Скуридин О.А.</i> Памятник афинским тираноубийцам Гармодию и Аристоклиту, как символ восстановления полисной справедливости.	245
<i>Снытко И.А.</i> О проблеме реконструкции административно-территориального деления ольвийского полиса в античную эпоху.	249
<i>Соколова О.Ю.</i> Коллекция бронзовых изделий из раскопок Нимфея в собрании Государственного Эрмитажа.	253
<i>Суриков И.Е.</i> Могут ли нумизматические данные повлиять на решение вопроса о времени основания Херсонеса Таврического?	258
<i>Трейстер М.Ю.</i> Раннеэллинистические ювелирные изделия в погребениях кочевников Южного Приуралья	261
<i>Турманидзе М.</i> Бусы-подвески из находок в колхских и греческих могильниках V–IV вв. до н. э. в Пичвнари	266
<i>Туrowsкий Е.Я.</i> Херсонес Таврический во второй четверти III в. до н.э.	269

<i>Тюрин М.И.</i> Круглая постройка эллинистического времени из раскопок усадьбы 320 на Гераклеяском полуострове (предварительная публикация)	276
<i>Ушаков С.В.</i> Северо-восточный район Херсонеса в позднеантичный период.	282
<i>Ушакова К.С.</i> Новые данные о керамическом производстве Херсонеса Таврического в эллинистическую эпоху	287
<i>Федосеев Н.Ф.</i> О характере клеймения керамики	292
<i>Халваши М.</i> Хиосские амфоры из Пичвнари	298
<i>Храпунов И.Н., Стоянова А.А.</i> Украшения в догуннском полихромном стиле из предгорного Крыма.	299
<i>Храпунов Н.И.</i> Античные иллюзии путешественников по Крыму конца XVIII — начала XIX вв.	303
<i>Чурекова Н.Б.</i> Астиномы Херсонеса: амфорное клеймение и полисные prerogatives.	307
<i>Шабанов С.Б.</i> Позднеантичные стеклянные блюда с росписью из Северного Причерноморья.	311
<i>Шаликадзе Т.</i> Полихромное стекло классического периода из юго-западной Грузии	318
<i>Шевченко А.В.</i> Фрагменты фигурного сосуда в виде сатира (к вопросу о связях Херсонеса с Египтом в эпоху эллинизма)	322

Contents

<i>Azizova G. N., Pavlichenko N. A., Chernova N. V., Shvil' L. M.</i> The Collection of Squeezes at the Russian Archaeological Institute in Constantinople and One Method of Squeezes Restoration.	14
<i>Alekseeva E. M.</i> The Cemetery of Gorgippia. The Complex of 1975 Tombs. An Interpretation	18
<i>Arzhanov A. Yu.</i> Reliefs from Chersonese in the British Museum Collection.	27
<i>Belousov A. V., Vinokurov N. I., Treyster M. Yu.</i> Silver Kantharoi from the Conflagration Layer from 46/47 AD, the Time of the Bosporan-Roman War, at Artezian Fortified Settlement in the Crimean Azov Sea Area.	31
<i>Bylkova V. P.</i> A Complex of Ceramic Wares from the Latest Chronological Period at the Bilozirka Settlement	39
<i>Vdovichenko I. I.</i> Owl Skyphoi Excavated in Chersonese in Taurica.	44
<i>Gabelko O. L.</i> “...Κατὼς βασιλεὺς Φαρνάκησ᾽ ἄγει”: The Dating and Interpretation of the IOSPE I ² 402 Reconsidered	47
<i>Ginkut N. V.</i> Ancient Archeological Sites of Heracleian Peninsula in Reception of Travelers in the Late 18 th – First Half of 19 th Centuries.	53
<i>Dzneladze N.</i> Attic Painted Pottery from Pichvnari Cemetery from the Fifth and Fourth Centuries BC (The Results of 1998–2015 Excavations).	57
<i>Doroshko V. V.</i> The Borders of the Chersonesan Polity in the Gerakleiskii Peninsula in the Antique Period in the Light of New Data.	58
<i>Doroshko O. P.</i> Cooking Wheel-Made Oenochoes of the “Aegean Type” Excavated in Chersonese in Taurica and Its Environs	63
<i>Dubinina L. I.</i> Antique Coins of Chersonese in the Collection of the Evpatoria Regional Museum	69

<i>Egorova T. V.</i> The Problem of the Chronology of Hellenistic S-Shaped Kantharoi	73
<i>Zavoykina N. V.</i> The Problem of the Naphta Amphorae from Tanais.	79
<i>Zastrozhnova E. G.</i> The 1930s Repressions and the Researchers of Antique Heritage of the Crimea	84
<i>Zedgenidze A. A.</i> The Early Stages of Research of Chersonese in Taurica	88
<i>Zedgenidze A. A.</i> The Problem of the Reclamation of the Gerakleiskii Peninsula and the Structure of the Most Ancient Chora.	91
<i>Zin'ko V. N., Zin'ko A. V.</i> The Bosporan City of Tyritake in the Light of New Researches	94
<i>Izbash-Gotskan T. A., Shklyayev I. N.</i> Pyetr Osipovich Karyshkovskiy-Ikar and the Traditions of Classical Studies at the Odessa University.	98
<i>Kashaev S. V.</i> The Cemetery of Artiushchenko-2. The 2015–2016 Researches.	101
<i>Kovalevskaya L. A., † Soznik V. V.</i> A Rare Type of Hellenistic Winery at the Chora of Chersonese	105
<i>Cojocarv V., Grumeza L.</i> Chersonese and Its Antiquities in the BCOSPE Project.	111
<i>Kolosov V. P.</i> Transport Amphorae Excavated in Myrmekion in 2008–2015.	114
<i>Kopylov V. P., Marchenko A. A.</i> Greek Red-Figure Kraters from the Elizavetinskaia Fortified Settlement	116
<i>Kostromichyev D. A.</i> A Collection of Raddatz's Type C Buckles from Chersonese.	120
<i>Krasnodubets E. M.</i> Impressions of Personal Seals on Ceramic Wares Excavated in the Ancient Theatre Area of Chersonese in Taurica.	128
<i>Kropotov V. V.</i> A Gold Lunula Pendant from Chernorechenskii Cemetery.	136
<i>Kuznetsova E. V.</i> The Amphorae in the Cemetery near Zaozernoie Village	141

<i>Lantsov S. B.</i> Chersonesan Farmsteads near Karadzhi Fortified Settlement (The Beginning of Research)	146
<i>Minasyan R. S.</i> A Gold Rhyton from the Treasure of Panagyurishte.	155
<i>Mitina V. V.</i> Another Epigraphic Source on the History of Money Circulation in Olbia?	159
<i>Molev E. A.</i> Chersonese Materials Excavated in Nymphaion.	164
<i>Monakhov S. Yu.</i> The Pottery Complex from the Pit-House in Room 42a (of the year 1989) in Quarter III of Chersonese	172
<i>Nemtsev S. A.</i> The “Illustrative Model” – an Amendment to I. B. Brashinskiy’s <i>Methods of Research of Ancient Trade</i>	177
<i>Nessel’ V. A.</i> A Cemetery from the Turn of Eras in the Mountainous Crimea	183
<i>Nikolaenko G. M.</i> A Fortified Settlement of Chersonese in the Mayachnyy Peninsula.	186
<i>Novichenkova-Lukicheva K. V.</i> Early Roman Glass Wares in Southern Taurica.	194
<i>Novoselova N. Yu.</i> New Researches by the Expedition of the State Hermitage Museum in Quarter XX of Ancient Chersonese.	197
<i>Novoselova N. Yu., Akhmadeeva M. M.</i> A Relief Pottery Complex from a Hellenistic Residential House in Quarter XX of Chersonese in Taurica.	202
<i>Panchenko V. V.</i> Discussing the Date when Ancient Chersonese Stopped Its Mintage.	207
<i>Pechatnova L. G.</i> How Polybius Has Reshaped Nabis to Tyrant.	216
<i>Prokhorova T. A.</i> “The Journey to the Museum. . .” The Development of the First Ancient History Exposition in Chersonese.	219
<i>Ryzhova L. A.</i> Prismatic Glass Jugs with Stamps Excavated in Chersonese.	223

<i>Saprykin S. Yu.</i> A Relief Excavated in the Theatre of Chersonese.	226
<i>Svirkina N. G.</i> The Palaeodemography of Phanagoria in the Roman Period (According to Anthropological Materials of the Eastern Cemetery)	234
<i>Senatorov S. N.</i> Bronze Arrowheads from Ancient Chersonese. Part I (According to the Materials of the Museum Preserve of Tauric Chersonese).	237
<i>Skuridin O. A.</i> The Monument to Athenian Tyrannicides Harmodios and Aristogeiton as a Symbol of Restored Justice in the Polis.	245
<i>Snytko I. A.</i> Discussing the Reconstruction of Territorial Administrative Division of the Polis of Olbia in the Antique Period.	249
<i>Sokolova O. Yu.</i> The Collection of Bronze Wares Excavated at Nymphaion at the State Hermitage Museum	253
<i>Surikov I. E.</i> Could Numismatic Data Influence the Discussion of the Foundation Date of Chersonese in Taurica?	258
<i>Treyster M. Yu.</i> Early Hellenistic Jewellery in Nomadic Graves from the Southern Ural Area.	261
<i>Turmanidze M.</i> The Pendant-Beads Found at Colchian and Greek Cemeteries from the Fifth and Fourth Centuries BC in Pichvnari.	266
<i>Turovskiy E. Ya.</i> Chersonese in Taurica in the Second Quarter of the Third Century BC	269
<i>Tyurin M. I.</i> The Round Building from the Hellenistic Period Excavated at Farmhouse 320 on the Gerakleiskii Peninsula (Preliminary Publication). . . .	276
<i>Ushakov S. V.</i> The North-Eastern Area of Chersonese in the Late Antique Period	282
<i>Ushakova K. S.</i> New evidence on the ceramic production of Tauric Chersonesos in the Hellenistic period	287
<i>Fedoseev N. F.</i> On the Nature of Ceramic Stamping	292

<i>Khalvashi M.</i> Chian Amphorae from Pichvnari Cemeteries	297
<i>Khrapunov I. N., Stoyanova A. A.</i> The Ornaments Featuring Pre-Hunnic Polychrome Style in the Sub-Mountainous Crimea.	299
<i>Khrapunov N. I.</i> Antique Illusions of Those Who Travelled in the Crimea in the Late Eighteenth and Early Nineteenth Centuries	303
<i>Churekova N. B.</i> The Astynomoi of Chersonese: The Stamping of Amphorae and the Authority of Polis.	307
<i>Shabanov S. B.</i> Late Antique Painted Glass Plates in the Northern Black Sea Area	311
<i>Shalikadze T.</i> Polychrome Glassware of the Classical Period from South-Western Georgia	315
<i>Shevchenko A. V.</i> Fragments of a Figural Vessel Depicting Satyr (To the Question of Chersonese' Relations with Egypt in the Hellenistic Period)	322

Астиномы Херсонеса: амфорное клеймение и полисные прерогативы¹

Магистратура астиномов известна в Херсонесе, в отличие от других полисов, только по амфорным клеймам. Отсутствие упоминаний о ней в лапидарной эпиграфике сильно затрудняет анализ ее деятельности. По всему античному миру астиномы являлись государственными чиновниками, деятельность которых в основном касалась экономической сферы жизни полиса. Их функции подробно изложены в целом ряде работ², однако, в Херсонесе с уверенностью можно говорить лишь об их участии в контроле над керамическим производством, что находит подтверждение в отсутствии лапидарных памятников государственного характера, в которых фигурировали бы астиномы; а также в наличии в Херсонесе близкой по функциям коллегии агораномов. Последние упоминаются как в лапидарной эпиграфике, так и в легендах на амфорных клеймах. По всей видимости, эти две коллегии по всему греческому миру были тесно связаны. Обе они являлись одними из самых низших магистратур, были близки по функциям и, по всей видимости, могли замещать друг друга.

Интересно в этой связи обратиться к нарративной традиции. Основные сведения нам сообщают Платон и Аристотель³. Естественно, эти данные касаются Афин, и не будем забывать, что это не типичный пример греческого полиса, а скорее наоборот — уникальный. Поэтому, наши аналогии в известной степени гипотетичны.

У античных авторов эти две коллегии (в Афинах обе магистратуры — коллегии, притом весьма крупные, численностью до 10 человек) стоят в одном ряду. Описывая функции агораномов, авторы тут же переходят к астиномам, что дает основания полагать о сильном совпадении их места в чиновничьей иерархии и сходстве функций. Вместе с тем, каждый раз подчеркивается, что именно находится в ведении тех или иных чиновников. А один раз Платон даже их противопоставляет, говоря о том, что ремесленников в городе контролируют астиномы, а

¹ Работа подготовлена в рамках поддержанного РГНФ научного проекта № 15-31-10128 «Греческие амфоры VI-II вв. до н.э. из собраний музеев Крыма».

² См., напр.: Borisova 1955; Mikhlin 1979; Pavlichenko 1990.

³ Plato. *Leg.* 763 ed, 845e, 848e; Arist. *Pol.* 1312b. 17, 1321b; *Ath. Pol.* VI.5.2.

на хоре — агораномы⁴. На наш взгляд это очень интересный момент, ибо он показывает, что нюанс в понимании должностей все-таки был. Вероятно и этимология слова «астином» связана, прежде всего, с тем, что чиновники выполняли функции, относящиеся к городской жизни, первоначально, вероятно, не связанные с торговлей, ибо для этого существовали чиновники на торговой площади — агоре (агораномы). А вот ремесло напрямую связано с городом. Может быть, исходя из этого предположения, не слишком смело прозвучит гипотеза о том, что амфорное клеймение было связано со стандартами качества производимой продукции? Своего рода «*made in*».

Период существования коллегии соотносится со временем клеймения. Сейчас ведутся споры о дате начала и особенно окончания херсонесского клеймения⁵. Мы будем ориентироваться на хронологию, разработанную В.И. Кацем и, следовательно, коллегия астиномов в Херсонесе существовала где-то с 325 до конца 180-х гг. до н.э., возможно с некоторыми перерывами⁶. Хотя последнее соображение кажется нам маловероятным. Дело в том, что при характеристике херсонесской магистратуры астиномов стандартно используют аналогию с коллегией в Афинах. При этом считается, что как и в Афинах, магистрат избирался на год, без повторного переизбрания⁷.

Собственно, именно на этом постулате строится вся хронологическая схема херсонесского клеймения. Хотелось бы высказать некоторые сомнения по этому поводу. Херсонес, как и всякий демократический полис, использовал принцип коллегиальности, и в этой связи магистратура астиномов должна была бы состоять как минимум из двух чиновников. Один из них мог являться эпонимом, как первый архонт или стратег. На эту мысль наводит как минимум два соображения: первое: достаточно обширное гончарное производство Херсонеса, что заставляет сомневаться, мог ли один чиновник справиться с таким объемом работ; второе: принцип коллегиальности, который был присущ демократическим полисам, каковым являлся Херсонес. Интересные аналогии возникают при сравнении астиномов с агораномы в Ольвии и Истрии. Есть некоторые основания полагать, что в этих полисах первоначально действовал только один магистрат, а во II в. до н.э. возникла

⁴ Plato. *Leg.* 848e.

⁵ С литературой: Kats 2007, 310-317.

⁶ См., напр.: Stolba 2003, 165-166.

⁷ См., напр.: Borisova 1955, 143; Turovskiy 2015, 342.

коллегия из трех человек⁸. Мы ни в коем случае не собираемся вносить какие-либо поправки в существующие хронологические схемы клеймения, но обозначенные нами (высказывавшиеся и ранее в литературе) соображения порождают массу вопросов, не имеющих пока ответов. Но, как нам кажется, нет сомнений в том, что в Херсонесе действовала коллегия астиномов, состоящая минимум из двух (а скорее трех) человек, которые вполне могли переизбираться на несколько сроков⁹.

Амфорное клеймение, помимо всего прочего, может отражать и изменения в политической ситуации не только в полисе, но и в регионе в целом. Первая четверть III в. до н.э. являлась, по-видимому, неким периодом политической нестабильности, на всем Гераклеийском полуострове фиксируются кризисные явления¹⁰. Примерно в это время функции херсонесских астиномов переходят на короткое время в руки агораномов. Подобные случаи в практике греческих полисов существовали¹¹, в Синопе название магистратуры агораномов также встречается в легенде клейм¹². Однако через какое-то время коллегии астиномов были возвращены полномочия по надзору за керамическим производством Херсонеса.

Прекращение клеймения в первой четверти II в. до н.э. также связано с некими перипетиями в политической жизни Херсонеса. И в это же время исчезают имена магистратов из легенд херсонесских монет¹³. Что, конечно же, отражает, прежде всего, государственный характер деятельности херсонесских магистратов.

В целом, более тщательное изучение деятельности коллегии астиномов в Херсонесе может привести к новым перспективам в изучении политической, а также экономической истории полиса.

Литература / References

Borisova, V.V. 1955: K voprosu ob astinomakh Khersonesa. *Vestnik drevney istorii* 2, 143-148.

Борисова, В.В. К вопросу об астиномах Херсонеса. *ВДИ* 2, 143-148.

⁸ Ivantchik 2012, 121.

⁹ За примерами далеко ходить не нужно, в соседней Ольвии даже должность первого архонта могла замещаться несколько раз.

¹⁰ См. об этом подробнее: Кас 2007, 317-322.

¹¹ Афинский декрет 320–319 гг. до н.э. (SIG³ № 313) содержит данные о передаче ряда обязанностей от астиномов агораномам.

¹² Подробнее об этом см.: Fedoseev 2008, 57-70.

¹³ Turovskiy 2015, 350.

- Ivantchik, A. 2012: Agoranomes dans les cites du Pont nord et occidental. *Agoranomes et édiles Institutions des marches antiques*. Bordeaux, 121-130.
- Kats, V.I. 2007: Grecheskie keramicheskie kleyma epohi klassiki i ellinizma (opyt kompleksnogo izucheniya). *Bosporskie issledovaniya XVIII*. Simferopol'; Kerch'.
- Кац, В.И. Греческие керамические клейма эпохи классики и эллинизма (опыт комплексного изучения). *Боспорские исследования XVIII*. Симферополь; Керчь.
- Mikhlin, B.Yu. 1979: K izucheniyu khersonesskikh keramicheskikh kleym. *Vestnik drevney istorii* 2, 139-159.
- Михлин, Б.Ю. К изучению херсонесских керамических клейм. *ВДИ* 2, 139-159.
- Pavlichenko, N.A. 1990: Kollegiya astinomov v ellinisticheskom polise. *Antichnyj mir i arkheologiya* 8. Saratov, 52-62.
- Павличенко, Н.А. Коллегия астиномов в эллинистическом полисе. *Античный мир и археология* 8. Саратов, 52-62.
- Stolba, V.F. 2003: Hellenistic Chersonesos: Towards Establishing a Local Chronology. *Chronologies of the Black Sea Area in the Period c. 400-100 B.C.* Aarhus, 153-177.
- Turovskiy, E.Ya. 2015: Lichnye imena na khersonesskikh monetakh i keramicheskikh kleymakh: opyt sravneniya. *Antichnyj mir i arkheologiya* XVII. Saratov, 342-351.
- Туровский, Е.Я. Личные имена на херсонесских монетах и керамических клеймах: опыт сравнения. *Античный мир и археология* XVII. Саратов, 342-351.
- Fedoseev, N.F. 2008: Agoranomy Sinopy. FILIAS CARIN. *Melanges a la memoire de Niculae Conovici*. Calarasi, 57-70.
- Федосеев, Н.Ф. Агораномы Синопы. FILIAS CARIN. *Melanges a la memoire de Niculae Conovici*. Calarasi, 57-70.