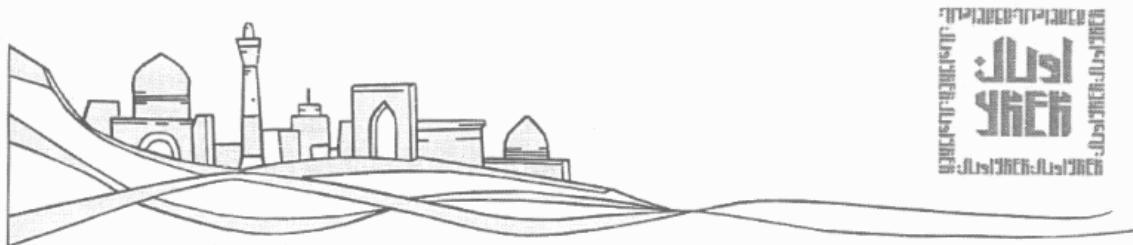


Правительство Саратовской области
Академия наук Республики Татарстан
Институт истории имени Ш. Марджани АН РТ
Саратовский национальный исследовательский государственный
университет имени Н.Г. Чернышевского
Саратовский социально-экономический институт (филиал)
Российского экономического университета имени Г.В. Плеханова

Региональная татарская национально-культурная автономия
Саратовской области



4-6 ИЮНЯ, 2015 САРАТОВ, РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ JUNE 4-6, 2015 SARATOV, RUSSIAN FEDERATION

ИСТОРИКО-АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ ЗОЛОТОЙ ОРДЫ НА ТЕРРИТОРИИ САРАТОВСКОГО ПОВОЛЖЬЯ. УКЕК: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ

*Сборник материалов
Международной научно-практической конференции*

4–6 июня 2015 года,
г. Саратов

Под редакцией
К.А. Аблязова, Э.С. Кульпина-Губайдуллина, Ф.А. Раширова

Саратов
2016

формулу совместного бытия, которая устраивала бы всех. Обычно при завоевании кочевниками земледельцев миссию ведущего системообразующего этноса завоеватели уступали завоеванным народам. В Золотой Орде ситуация была нетипичной. Роль этноса-лидера здесь взяли на себя тюрки-татары, экономически к ним присоединились уже осевшие на землю жители Волжской Булгарии. Проблема была в сохранении миссии, а это было возможным только при условии технологического лидерства.

Литература

1. Аблязов К.А., Раширов Ф.А., Сингатулин Р.А. Укек. Саратов, 2015.
2. Бурханов А.А. Городская цивилизация Золотой Орды. Казань: Gumanitarya, 2005.
3. Егоров В.Л. Золотая Орда. М.: ГМИ, 2005.
4. Кульпин Э.С. Технологическое зеркало общества // Историческая психология и социология истории. 2011. № 1.
5. Кульпин Э.С. Золотая Орда: Судьбы поколений. Изд. 2-е, доп. М.: Книжный дом «Либроком», 2011.
6. Кульпин-Губайдуллин Э.С. Русь между Западом и Востоком. Изд. 2-е, доп. М.: Книжный дом «Либроком», 2012.
7. Кычанов М. Кочевые государства от гуннов до маньчжуро. М., 1997.
8. Сафаргалиев М.Г. Один из спорных вопросов истории // Вопросы истории. 1951. № 7.
9. Фёдоров-Давыдов Г.А. Из истории политической жизни Хорезма XIV в. // Краткие сообщения института этнографии АИ СССР. Вып. XXX. М., 1958.
10. Фёдоров-Давыдов Г.А. Золотоордынские города Поволжья. М.: Изд-во МГУ, 1994.
11. Foltz R. Ecumenical Mischief Under the Mongols // Central Asiatic Journal. 1999. Vol. 43. № 1.
12. Dawson C. (ed.). The Mongol Mission. N.Y.: Shed and Ward, 1955.
13. Ablyazov K., Singatulin R. Logistics of Trade Routes of the Golden Horde. Effective Adaptive System with Feedback. N.Y.: Nova Science Publishers Inc., 2015.
14. Weber M. The Religion of China. N.Y., 1964.



Монахов С.Ю.,
СГУ, г. Саратов

УКЕК В КОНТЕКСТЕ ЕВРАЗИЙСКОГО ПРОСТРАНСТВА

Всемирно известный археологический памятник средневековой культуры, один из первых и крупнейших урбанистических центров Золотой Орды город Укек (Укек) был основан в середине XIII в. Укек всегда привлекал пристальное внимание не только ученых – историков, археологов и искусствоведов, – но и самые широкие круги общественности, как в России, так и за её пределами. Город возник «на пустом месте», и строили его пленные, согнанные из разных стран, завоеванных монголами. Но описаниям многих средневековых путешественников, Укек был богатым и весьма благоустроенным городом. Отдельные кварталы были заселены татарами, славянами,

мордвой, генуэзцами, выходцами из арабского мира и Средней Азии. Город в полном смысле этого слова был центром, где пересекались цивилизации Запада и Востока, оставившие свой след на берегах Волги.

Развалины Укека привлекали внимание путешественников еще в XVIII столетии. Однако тогда же началось и разрушение памятника. Остатки каменных строений, фундаментов и надгробий растаскивались местными помещиками и горожанами для строительства домов и продажи камня в Саратове. Одним из промыслов местного населения были поиски, сбор и продажа монет, различных находок и предметов искусства отечественным и иностранным коллекционерам, ювелирам и учёным.

Настоящий научный интерес Укек начал вызывать лишь во второй половине XIX в., когда в работах саратовских краеведов Г.С. Саблукова, П.С. Савельева, П.А. Пономарёва и других стали появляться сообщения о многочисленных находках монет, керамики, различных постройках и богатых погребениях, обнаруженных на Укеке в ходе хозяйственных работ. Первые целенаправленные раскопки на городище были произведены С.С. Краснодубровским, который открыл остатки каменных строений и мавзолей. Одна из первых обобщающих работ по истории Увека была выполнена Л.Л. Голицыным и С.С. Краснодубровским в 1890 г., где они привели информацию по истории Увека, начиная с XIII в. В частности, ими были собраны упоминания Увека у Марко Поло (1262), братьев Пицигани (1367), Фра-Мауро (1459), ал-Омари, Ибн Батуты (1333–1334), Шереф-аддина Йезди (первая четверть XV в.) и других средневековых авторов. Ибн Баттута записал, что Укек – город «средней величины, но красивой постройки, с обильными благами и сильной стужей».

В конце XIX – начале XX вв. в связи со строительством железной дороги к нефтяным резервуарам Нобеля была уничтожена значительная площадь культурного слоя в прибрежной части городища. В ходе этого строительства было получено множество археологических находок. В 1893 г. 21 пуд увекских предметов был отправлен в Эрмитаж, в 1895 г. барон де Бай вывез многочисленные находки во Францию. Ряд предметов поступил в музей Саратовской ученой архивной комиссии.

К 1915 г. археологом и краеведом А.А. Кротковым была выполнена работа, основанная на анализе письменных и археологических источников по Увеку, с рассмотрением его исторической топографии и планиграфии, хозяйства и этнического состава. В пределах города исследователь выделил четыре района: **северный – «христианский», центральный – зажиточных горожан, ремесленный – вдоль Волги и район некрополей – южнее Мамаева Бугра**. Фактически в этой рукописи А.А. Кротков предпринял попытку теоретического осмысливания накопленных материалов, однако комплексного изучения культуры золотоордынского Укека им не производилось.

Создание в Саратовском университете в 1917 г. историко-филологического факультета и приезд в город нескольких ученых из столицы

стимулировали новые исследования Укека. Уже в 1919 г. искусствовед и археолог, профессор и декан историко-филологического факультета СГУ (1919–1921) Франц В. Баллод совместно с сотрудниками своей кафедры и известными краеведами Б.В. Зайковским и П.Н. Шишким провели относительно небольшие раскопки на Укеке. В результате были найдены украшения, амулеты, медальон, предметы быта, включая парчевые и шелковые ткани, «бокка» – монгольский головной убор. В соседнем раскопе был выявлен горн для производства изразцов, на других участках – отдельные погребения. По итогам исследований Ф.В. Баллодом была опубликована обобщающая работа «Приволжские Помпеи», в которой автор привёл план Увека и дал его подробную характеристику. Им было впервые показано широкое распространение в Золотой Орде оседлости и, в частности, городской жизни, в целом охарактеризован золотоордынский город и его архитектурные памятники (в том числе жилища). По сути, он первым обратился к проблеме изучения топографии золотоордынских поселений. Любопытно, что тогда же, не позднее 1922 г., при СГУ был создан Археологический институт, преобразованный позднее в Нижневолжский краеведческий институт. Первым его директором, вероятно, был Ф.В. Баллод, а после его отъезда – П.С. Рыков. После локальных работ Ф.В. Баллода долгое время планомерных работ на городище не проводилось, но зато в 1920–1930-е гг. интенсивно исследовалась его окреста и в целом памятники золотоордынской эпохи Поволжья, в связи с чем нельзя не отметить имена исследователей Н.К. Арзютова, П.С. Рыкова, Б.В. Зайковского, А.А. Кроткова, Т.М. Минаевой, П.Д. Рау, И.В. Синицына, П.Д. Степанова, П.Н. Шишкина и др. Любопытно, что ещё в 1925 г., до начала строительства железнодорожного моста в районе Укека, Увекское городище, как «практически уже разрушенное», фигурирует в анкете по учету археологических памятников Государственной академии истории материальной культуры.

В дальнейшем, на протяжении 1940–1980-х гг., Увек неоднократно осматривался краеведами и археологами, производились сборы подъёмного материала на разрушающихся участках и в зонах застройки.

Увеку уделяли определенное внимание несколько поколений саратовских археологов. Разведки на Увеке с вскрытием небольших участков культурного слоя проводились в 1978 г. Н. Ильиным, в 1986 г. Н.М. Маловым и К.Ю. Моржериным. В 1991–1994 гг. в связи с проведением строительных работ памятник исследовался охранными раскопками на отдельных участках Д.Г. Бариновым и И.И. Дрёмовым. Были исследованы остатки жилых построек XIV в., а также найден клад с комплексом предметов православной церковной утвари.

Вместе с тем в эти же годы, а также в начале XXI в. в теоретических работах ведущих советских и российских археологов частично исследовались или привлекались для изучения различные материалы с Увека: керамика, мозаика, майолика, стеклянные изделия, металлические предметы,

украшения, оружие, монеты и др. Шло осмысление и роли Укека в истории евразийской цивилизации. Возросший интерес научного сообщества, местной общественности и власти к изучению и сохранению культурного наследия Увека был отмечен научно-практическими конференциями, состоявшимися в 2002–2003 гг. На сегодняшний день наиболее полной сводкой древностей Укека и его округи являются две монографии казанского исследователя Л.Ф. Недашковского.

За последние 15 лет на Увеке проводились разведки с использованием термографических (Р.А. Сингатулин) и геофизических методов (Институт археологии СГУ, Институт физики земли РАН), а также раскопки на небольших участках экспедицией Саратовского областного музея краеведения (Д. Кубанкин). Получены перспективные результаты исследований с применением технических средств археологического поиска на сухопутных и мелководных затопленных участках культурного слоя. Сложность ситуации заключается в том, что сохранившаяся часть памятника в основном занята постройками и приусадебными участками, перекрыта более поздними напластованиями. Выходы культурного слоя заметны на приусадебных участках, а также в других разрушаемых частях памятника.

Золотая Орда до середины XV в. была процветающим государством, в котором интенсивно развивались ремесла и торговля под протекционизмом ханской власти, осуществлялось масштабное градостроительство, которое сопровождалось высоким уровнем монетного обращения. Экономика Улуса Джучи базировалась не только на торговле, но и на сельском хозяйстве (земледелии, скотоводстве и промыслах), развитом ремесленном производстве. Это был гармоничный мир степных кочевников и оседлых зон с сельскохозяйственными землями вокруг городов. Нижнее Поволжье занимало в этом государстве особое, срединное положение, где располагались кочевья знати и где, тем не менее, под покровительством ханской власти возникла целая цепочка городов без какой-либо предшествующей традиции (в отличие, например, от Средней Азии, где существовала многотысячелетняя традиция градостроительства). Характерной чертой поволжских городов, в том числе Укека, являлось отсутствие городских укреплений, по крайней мере, до второй половины XIV в. Города для своего времени были хорошо благоустроены. Судя по археологическим материалам, значительную часть населения городов, а также их округи составляло славянское и финно-угорское (мордовское) население.

Проблематика золотоордынских городов чрезвычайно многоцветна. В её разработку внесли огромный вклад несколько поколений историков и археологов начиная с Ф.В. Баллода. Особо нужно отметить труды Г.А. Фёдорова-Давыдова по топографии, социальной структуре, денежному обращению, культуре и быту населения, Л.Т. Яблонского по антропологии и погребальной обрядности, Ю.А. Зеленеева по реконструкции этнокультурных традиций и многих других специалистов. Безусловно, чрезвычайно

велик вклад в изучение городской округи, сельских поселений и земледелия в степной зоне Нижнего Поволжья Л.Ф. Недашковского.

Затрагивая вопрос об истоках урбанизации в районе современного Саратова, необходимо отметить, что, хотя прямой преемственности между Укеком и Саратовом не имеется, **Укек, безусловно, является ПРЕДТЕЧЕЙ Саратова**. Объясняется это достаточно просто – прежде всего ландшафтными особенностями этого района. Здесь искони, со времен эпохи ранней бронзы, находилась важнейшая переправа через Волгу. Сюда сходились трассы маршрутов и дорог. Не случайно по правому и левому берегам Волги в районе Саратова наблюдается небывало высокая концентрация элитных курганов от эпохи бронзы (Покровские курганы на левом берегу, Клещевские и Сторожевые курганы – на правом) до эпохи раннего железного века (Большедмитриевские курганы). Сюда в античную эпоху добирались греческие купцы из колоний Северного Причерноморья, свидетельством чему являются находки античных монет и фрагментов керамики с Укека и его округи. Средневековые и Новое время ничем не отличались от предшествующих времен. Ясно, что выбор места для размещения крупного центра, который мог бы нести охранные, а также важные экономические функции (как центр ремесла и торговли), также определялся ландшафтными особенностями и удобством с точки зрения коммуникаций.

Именно поэтому Укек, как выдающийся памятник эпохи Средневековья, может еще очень много дать науке, нашему городу, всей стране и мировому сообществу. Планомерно изученный Укек может быть представлен как место пересечения различных культур и цивилизаций. Широкомасштабные раскопки с последующей музееификацией строительных остатков для широкого экспозиционного использования позволяют стимулировать развитие в Саратове высокоприбыльного межрегионального и международного туристического бизнеса. Сохранение и внимательное изучение многогранной и полигэтничной культуры Укека, превращение этого археологического объекта, находящегося на грани исчезновения, в современный музейный комплекс, несомненно, подтвердят неформальный статус Саратова как действительно культурной столицы Поволжья. И на этой основе возможно привлечение инвестиций в дальнейшее развитие городской туристической инфраструктуры.

Литература

1. Баллод Ф.В. Приволжские Помпеи. М.; Пг., 1923.
2. Боев П. Историческая справка к раскопкам на Увеке в 1913 году // Труды СУАК. Т. 32. С. 134–135.
3. Золотоордынскому Укеку семь с половиной столетий: матер. науч.-практ. конф. (г. Саратов, 22 марта 2002 г.). Саратов, 2003.
4. Недашковский Л.Ф. Золотоордынский город Укек и его округа. М., 2000.
5. Сведения о древностях, найденных близ деревни Увек (собщено Саратовским Губ. Стат. Комитетом) // Известия Общества археологии, истории и этнографии. 1878. Т. I. С. 62–63.
6. Codex Cumanicus. 1981.