Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского Зональная научная библиотека имени В. А. Артисевич

ВИРТУАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА:

«Великие русские писатели»

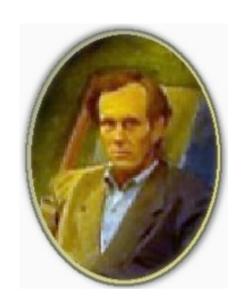
по набору почтовых открыток советского художника Сергея Михайловича Бондара

> Саратов 2016



Сергей Михайлович Бондар родился 5 февраля 1912 года, в с. Ольшана, Черниговской убернии. Учился в Киевском художественном институте (1930). В 1933 г. С. М. Бондар переехал в г. Ленинград, где в Академии искусств осваивал литографию. В 1934 г. принял участие в выставке молодых художников г. Ленинграда, после которой началось сотрудничество с издательствами. Он создал множество

портретов В. И. Ленина, портреты полководцев Красной Армии, советских руководителей, написал портрет С. М. Кирова (1937 г.), картину «Тяжелая утрата». В период Великой Отечественной войны художник работал над выпуском оборонных и патриотических плакатов. С 1941 по 1945 год, проживая в г. Алма-Ата, он выполнил много автолитографий: «Фельдмаршал Кутузов», «Адмирал Нахимов», «Минин и Пожарский». В 1943 году С. М. Бондар стал членом Союза художников СССР, а за активную творческую деятельность в период Великой Отечественной войны в 1944 году ему было присвоено звание заслуженного деятеля искусств Казахской ССР.



После войны он работал в г. Ленинграде, был членом ленинградского Союза художников, писал портреты советских вождей, иллюстрировал советские книги. С. М. Бондар создавал портреты-плакаты героев Великой Отечественной войны, передовиков промышленности и сельского хозяйства, участвовал во многих выставках как в Советском Союзе, так и за рубежом. Хорошо известна его

серия картин «Пионеры-герои», которая была издана в 1962 году отдельным альбомом, издавалась она и на открытках. В его художественном наследии немало портретов русских художников и писателей. В 1953 году был издан набор почтовых открыток «Великие русские писатели», состоящий из 34 портретов, в 1962 году - набор почтовых открыток из 16 портретов русских писателей.

Познакомиться с частью творческого наследия художника можно по адресам: http://www.art-spb.ru/artist/648., http://www.art-katalog.com/russian/painter/563.

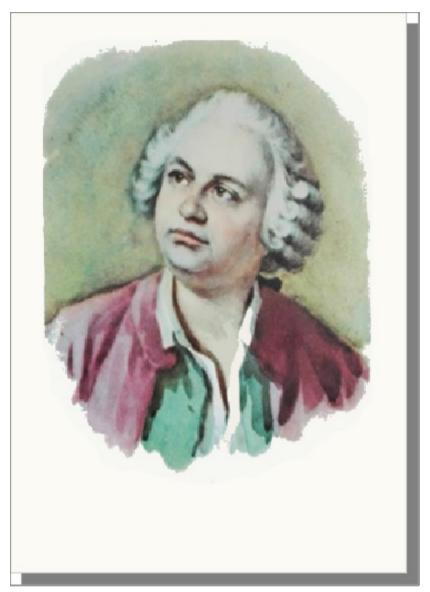




Великие русские писатели : [Изоиздание] : [набор почтовых открыток] / портреты художника С. М. Бондар; ред. Л. Строганова. Москва : Изогиз, 1962. 16 цв. открыток - портр.

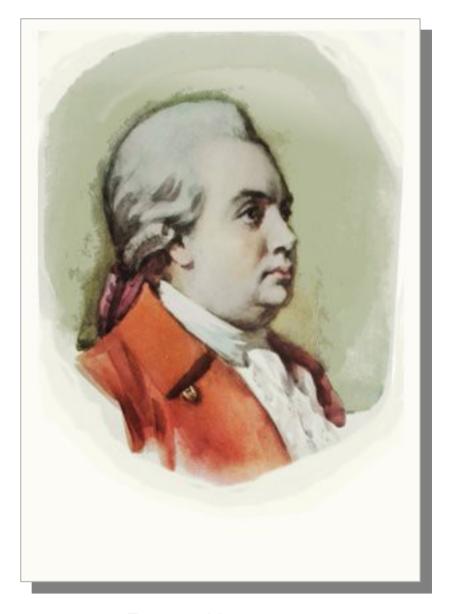
Набор из 16 открыток. Портреты писателей выполнены художником С. М. Бондар:

М. В. Ломоносов; Д. И. Фонвизин; А. Н. Радищев; Г. Р. Державин; Н. М. Карамзин; А. С. Грибоедов; И. А. Крылов; В. Г. Белинский; В. А. Жуковский; Н. А. Добролюбов; А. И. Герцен; Н. Г. Чернышевский; И. А. Гончаров; В. Г. Короленко; Н. А. Островский; А. Н. Толстой.

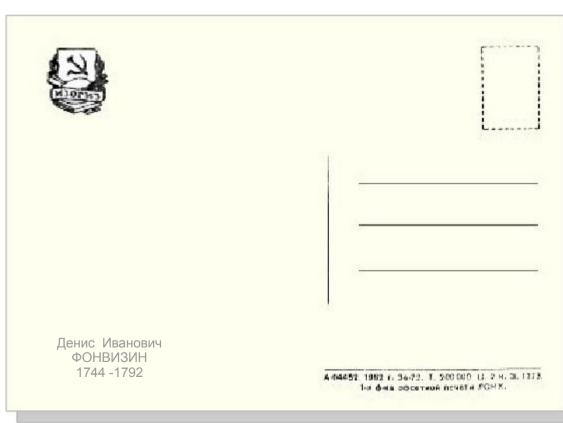


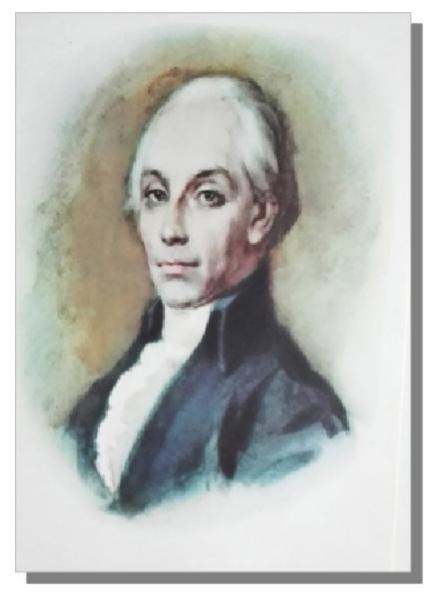
Михаил Васильевич ЛОМОНОСОВ 1711 -1763



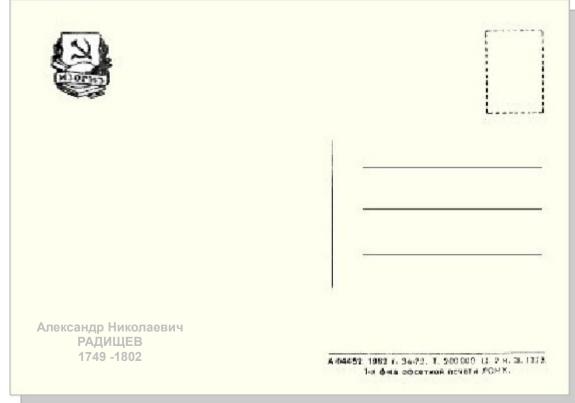


Денис Иванович ФОНВИЗИН 1744 -1792



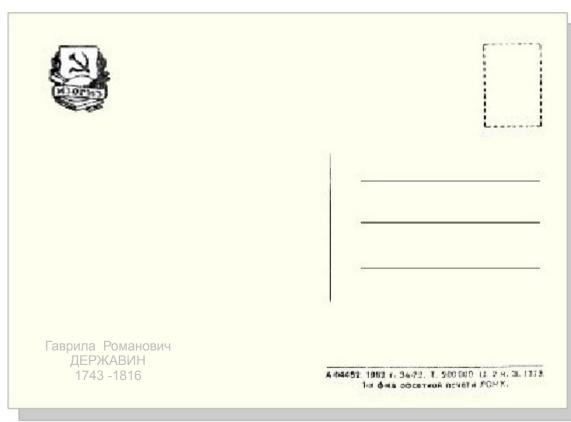


Александр Николаевич РАДИЩЕВ 1749 -1802



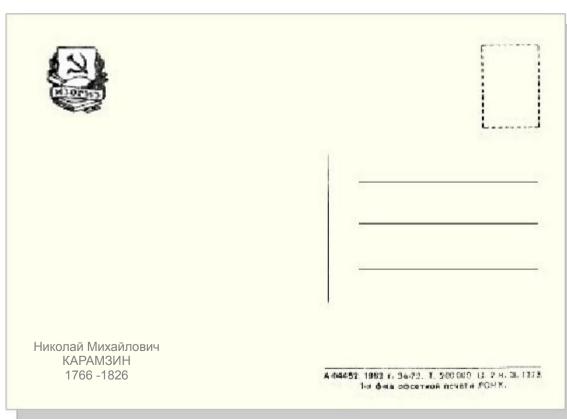


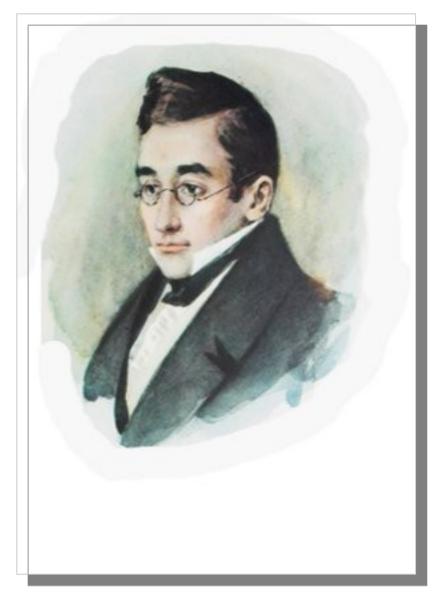
Гаврила Романович ДЕРЖАВИН 1743 -1816



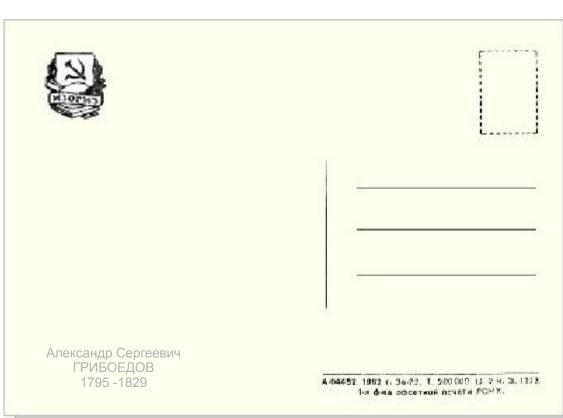


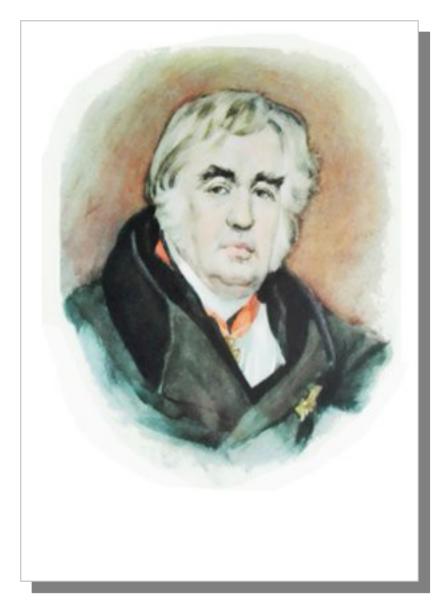
Николай Михайлович КАРАМЗИН 1766 -1826



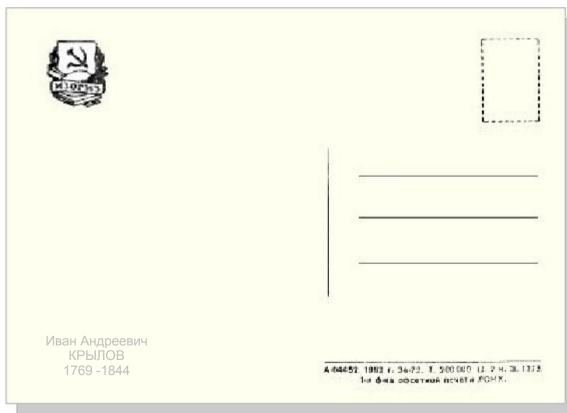


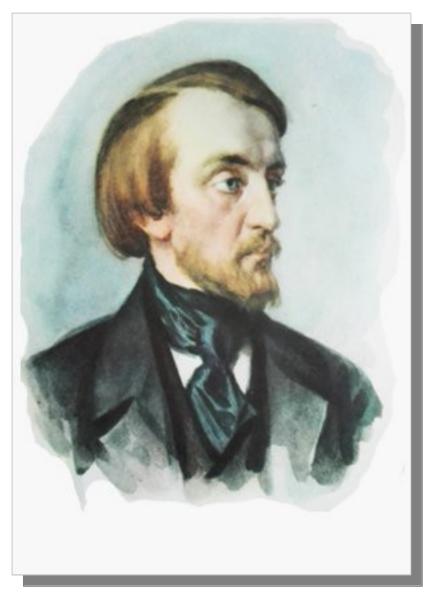
Александр Сергеевич ГРИБОЕДОВ 1795 -1829



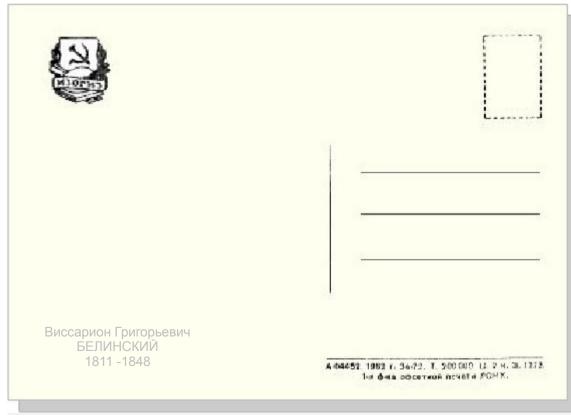


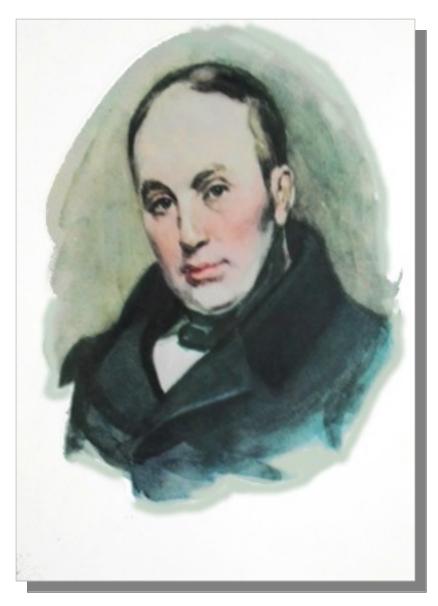
Иван Андреевич КРЫЛОВ 1769 -1844



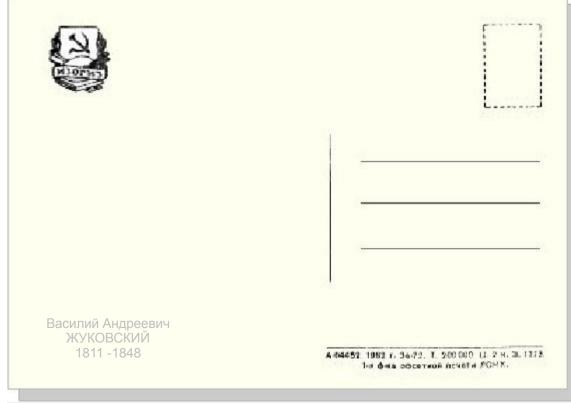


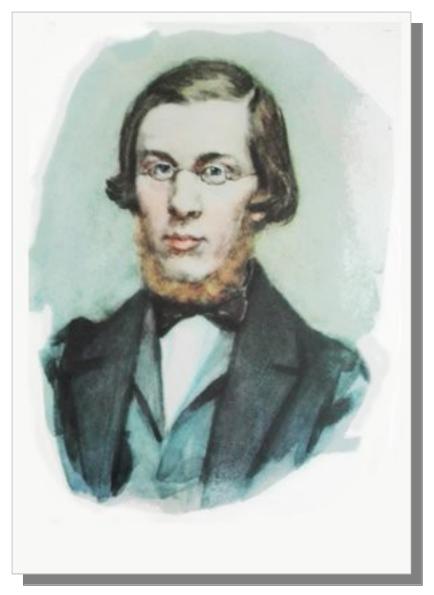
Виссарион Григорьевич БЕЛИНСКИЙ 1811 -1848





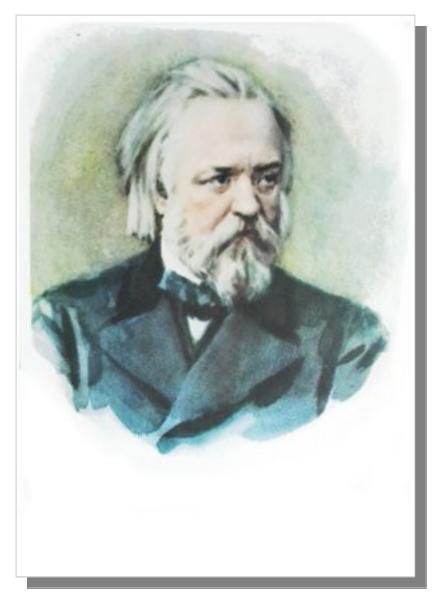
Василий Андреевич ЖУКОВСКИЙ 1811 -1848



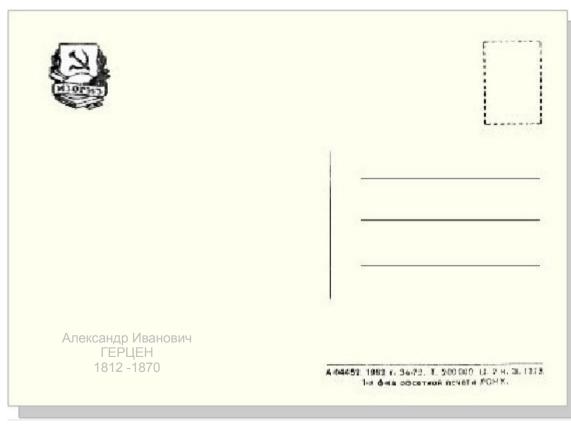


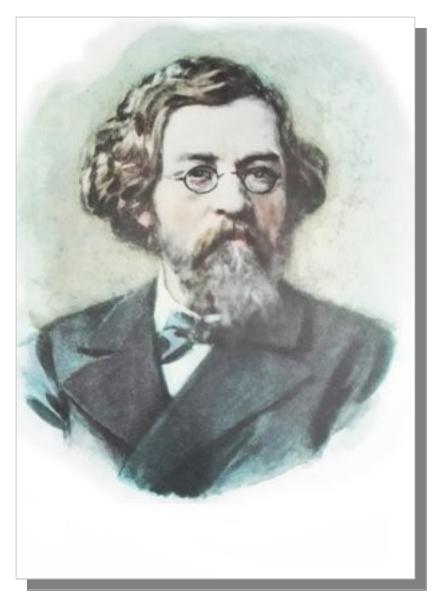
Николай Александрович ДОБРОЛЮБОВ 1836 -1861



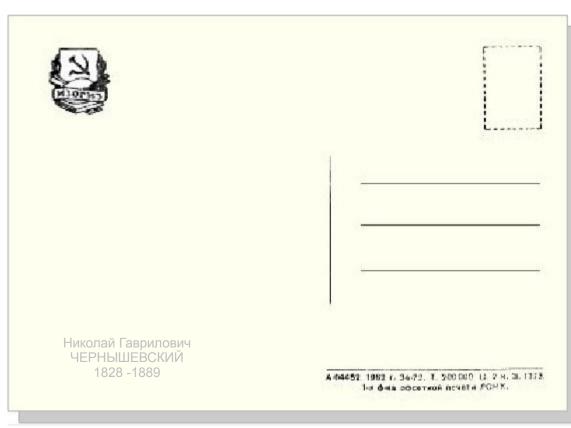


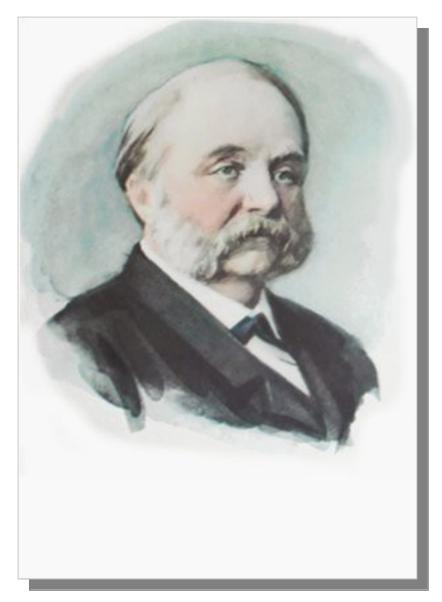
Александр Иванович ГЕРЦЕН 1812 -1870



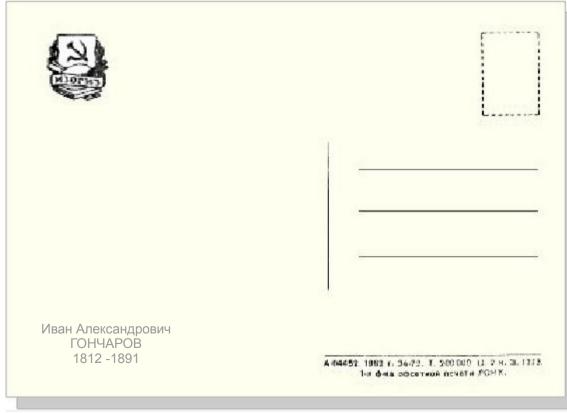


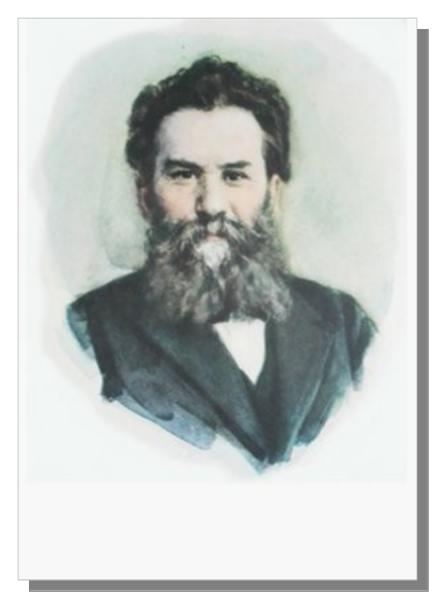
Николай Гаврилович ЧЕРНЫШЕВСКИЙ 1828 -1889



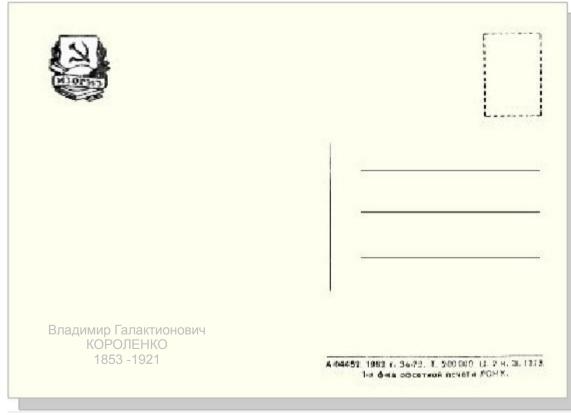


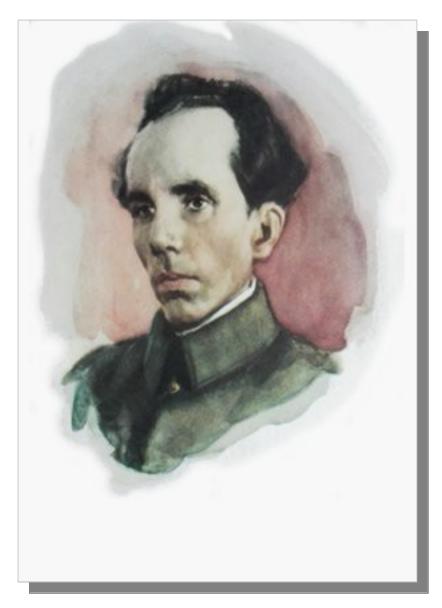
Иван Александрович ГОНЧАРОВ 1812 -1891



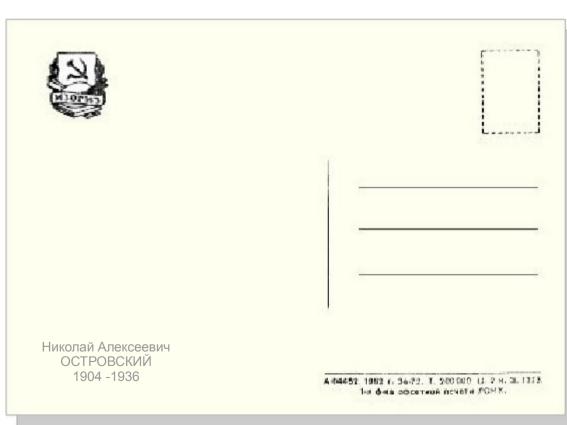


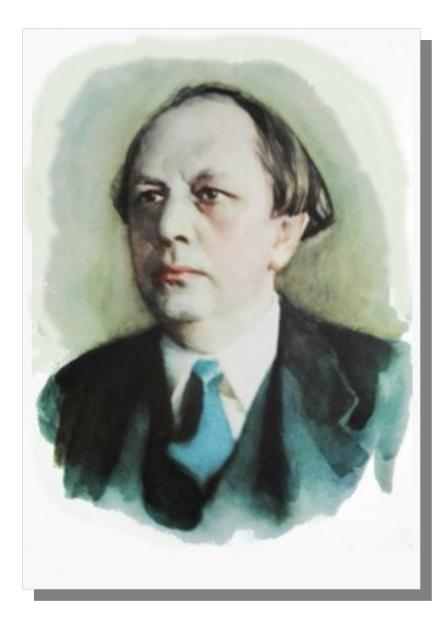
Владимир Галактионович КОРОЛЕНКО 1853 -1921



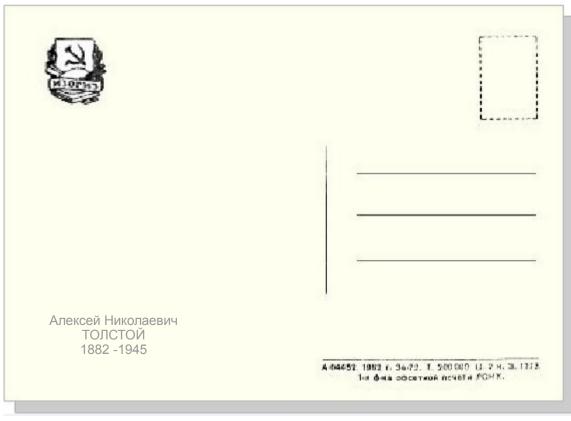


Николай Алексеевич ОСТРОВСКИЙ 1904 -1936





Алексей Николаевич ТОЛСТОЙ 1882 -1945





Виртуальная выставка подготовлена ведущим библиотекарем читального зала № 12 ЗНБ СГУ А. А. Веселовой.