**Программа Четырнадцатого Международного телекинофестиваля документальной мелодрамы «Саратовские страдания»**

**22 – 27 сентября 2017г.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| ***21 сентября (четверг)*** | |
| ***Большой зал Дома кино (Октябрьская, 43)*** | |
| 19.00  *20 р.* | **«Театральный сеанс»**. А.Н. Островский. «Гроза». Спектакль выпускного курса Театрального института Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова. Режиссёр-постановщик – мастер курса, народной артист России Александр Галко. Запись 2002 года. |
| ***22 сентября (пятница)*** | |
| ***Малый зал Дома кино (Октябрьская, 43)*** | |
| 10.00  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **«Наша кинофабрика»**. Фильмы, снятые саратовскими авторами и о Саратове.  «Домой с небес» (С. Кармеев, 2017, 10 мин.)  «Интервью с камнем» (А. Гоголев, 2016, 4 мин.)  «Римма Белякова. Судьба и сцена» (Н. Заражевский, 2017, 44 мин.)  «Мой Памфалон» (Е. Покровский, 2017, 19 мин.)  «Посёлок на берегу вселенной» (Е. Борисов, 2017, 34 мин.)  «Маша-секретарша» (А. Штумпф, 2016, 9 мин.)  «Храм в честь Михаила Архангела в селе Лох» (А. Коренюк, 2017, 8 мин.)  «Израиль. Говорят ветераны Второй мировой» (Т. Борщ, 2016, 51 мин.)  «А-55. Материалы к кинобиографии будущего знаменитого земляка» (М. Деришев, 2017, 33 мин.)  «Эскулап революции» (Е. Стрелков, 2017, 5 мин.)  «Окрестности Алтынной горы» (Н. Курышова, 2017, 19 мин.)  «В поисках смысла» (И. Мустапаев, 2017, 66 мин.)  «За фольклором» (А. Фокеев, 2017, 45 мин.)  «Расстриги» (Э. Кельтер, 2017, 44 мин.)  «Утраченный Саратов» (А. Батишев, 2017, 1 мин.) |
| ***Большой зал Дома кино (Октябрьская, 43)*** | |
| 11.00  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **Конкурсная программа «О’Табаков».** *Документальные фильмы*  «Голоса Винсента» (М. Каль, Нидерланды, 2017, 26 мин.)  «Песочный человек» (Т. Амиран, Великобритания, 2016, 14 мин.)  «Прослушивание» (Т. Хармс, Германия, 2017, 97 мин.) |
| 13.00 | **Пресс-конференция**, посвящённая открытию фестиваля. |
| 14:30 – 18:00  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **Конкурсная программа «Пионерская улица».** *Документальные фильмы*  «В тени больших деревьев» (В. Витовцев, Россия, 2016, 45 мин.)  «Два мира» (М. Адамек, Польша, 2016, 52 мин.)  «Маленькие сыновья» (Ю. Мо Мо, Н. Чи Мьят Н. Винт, С. Вира Лин Хант, Мьянма, 2016, 24 мин.)  «Водоворот» (Л. Э. Гарвин, Мексика, 2016, 73 мин.) |
| 19:00  *300/250р.* | **Торжественное открытие Четырнадцатого Международного телекинофестиваля документальной мелодрамы «Саратовские страдания».** Фильм открытия «Аритмия» (реж. Б. Хлебников, 2017, 116 мин.) Главный приз фестиваля «Кинотавр». |
| ***23 сентября (суббота)*** | |
| ***Большой зал Дома кино (Октябрьская, 43)*** | |
| 10:30  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **Конкурсная программа «Нескучный переулок».** *Документальные фильмы*  «Хроники неслучившейся революции» (К. Селин, Россия, 2016, 86 мин.)  «Ненад» (Ю. Молина, Словения, 2017, 6 мин.)  «Короткая история семьи» (И. Безинович, Хорватия, 2016, 20 мин.) |
| 14:00  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **Конкурсная программа «Сиреневый проезд».** *Документальные фильмы*  «Шекспир в Касабланке» (С. Терраб, Марокко, 2016, 60 мин.)  «Шептуны» (Д. Кинселла, Норвегия, 2016, 97 мин.)  «Бабочки» (Д. Кубасов, Россия, 2016, 79 мин.) |
| ***Малый зал Дома кино (Октябрьская, 43)*** | |
| 19:00  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **«Замыслы».** Творческая встреча с писателем, журналистом, сценаристом («Прожекторпэрисхилтон», «Yesterday Live», «Мульт личности»), лауреатом «Русской премии», премии журнала «Знамя», премии журнала «Сноб» «Сделано в России» **Сашей Филипенко** (Минск). |
| ***Площадка для пляжного футбола рядом с мостом Саратов-Энгельс*** | |
| 20:30  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **«Открытое небо».** Лучшие короткометражки Международного Канского видеофестиваля. Программу представляет президент фестиваля **Андрей Сильвестров**. |
| ***24 сентября (воскресенье)*** | |
| ***Большой зал Дома кино (Октябрьская, 43)*** | |
| 10:30  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **Конкурсная программа «daЛуньков».** *Документальные фильмы*  «Олег Евгеньевич» (Л. Багаутдинова, Россия, 2017, 22 мин.)  «Сельский киномеханик» (А. Калашников, Россия, 2016, 50 мин.)  «На грани» (М. Мулларки, Ирландия, 2017, 14 мин)  «Плацкарт» (Р. Исмаилов, Россия, 2017, 80 мин.) |
| 14:30  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **Конкурсная программа «Пешеходная зона».** *Документальные фильмы*  «Все дороги ведут в Африн» (А. Аджу, Россия, 2016, 35 мин.)  «Хватай и беги» (Р. Корелла, Испания, 2017, 82 мин.)  «Убеждения» (Т. Чистова, Польша, 2016, 62 мин.)  «За пределами любви» (С. Прокудина, Россия, 2017, 54 мин.) |
| 19:00  *200 р.* | ***«Наше новое кино».*** «Монах и бес» («Золотой орёл» за лучший сценарий, четыре премии «Ника»). Фильм представляет режиссёр, лауреат ММКФ, кинофестиваля в Локарно, фестиваля Кинотавр, премий Ника, Золотой орёл, ТЭФИ и др., народный артист РФ **Николай Досталь**. |
| ***25 сентября (понедельник)*** | |
| ***Большой зал Дома кино (Октябрьская, 43)*** | |
| 10:30  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **Конкурсная программа «Бабушкин взвоз».** *Документальные фильмы*  «Моя мама растит табак» (С. Галазулас, Греция, 2016, 21 мин.)  «Транзит Гавана» (Д. Абма, Нидерланды, 2016, 96 мин.)  «Велком ту пирамида» (И. Твердовский, Россия, 2016, 40 мин.) |
| 14:00  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **Конкурсная программа «Музейная площадь».** *Документальные фильмы*  «Я – Катя Голубева» (Н. Ю, Россия, 2016, 65 мин.)  «Про рок» (Е. Григорьев, Россия, 2017, 112 мин.) |
| ***Институт филологии и журналистики СГУ им. Н.Г. Чернышевского (Астраханская, 83)*** | |
| 15.30  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **«Цвет 100-летия (1917 – 2017): красный, белый, черный».** Лекция историка кино, доктора искусствоведения **Ирины Гращенковой** (Москва). Фильм заслуженного деятеля искусств России Артавазда Пелешяна «Начало» (1967 г.). |
| ***Саратовский областной музей краеведения (Лермонтова, 34)*** | |
| 17:00  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **«Послушайте!»**. Актёр, режиссёр Егор Покровский читает стихи Б. Маяковского, С. Есенина, Н. Рубцова, Р. Рождественского. |
| ***Большой зал Дома кино (Октябрьская, 43)*** | |
| 18:00  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **«Подлинное лицо детектива Дубровского».** Презентация сборника романов «Частный сыщик Яков Штерн» (Лев Гурский, 2017). Книгу представляет лауреат премии кинокритиков России «Белый слон» **Роман Арбитман**. 50 экземпляров книги с автографом автора в подарок участникам. |
| 19:00  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **«Тихие страницы».** Историк кино, доктор искусствоведения **Ирина Гращенкова** представляет новые книги о российском кинематографе (издание 2015 – 2017 гг.). Книги получат все участники презентации. |
| 20:00  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **«Запрещённое кино».** «Родник для жаждущих» (реж. Ю. Ильенко, СССР, 1965, 72 мин.). Фильм представляет **Ирина Гращенкова**. |
| ***26 сентября (вторник)*** | |
| ***Актовый зал Саратовской государственной юридической академии*** | |
| 14:00  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **«Кино игровое и неигровое»**. Творческая встреча с председателем жюри фестиваля **Николая Досталя**. |
| ***Малый зал Дома кино (Октябрьская, 43)*** | |
| 15:00  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **«О чём кино? О ком, о ком?».** Итоговая встреча с участниками фестиваля. Ведущие – историк кино, доктор искусствоведения **Ирина Гращенкова** ичлен Гильдии сценаристов и Гильдии кинокритиков, доктор филологических наук **Артём Зорин.** |
| ***Институт филологии и журналистики СГУ им. Н.Г. Чернышевского*** | |
| 15:30  *ВХОД СВОБОДНЫЙ* | **«О литературе и журналистике»**. Мастер-класс члена жюри фестиваля **Саши Филипенко**. |
| ***Большой зал Дома кино (Октябрьская, 43)*** | |
| 18:00  *300/250р.* | **Торжественное закрытие Четырнадцатого Международного телекинофестиваля документальной мелодрамы «Саратовские страдания».** Фильм закрытия «Прорубь». Фильм представляет режиссёр, сценарист, продюсер, артист, президент Канского ведеофестиваля **Андрей Сильвестров**. |